



الرأي

٢٠ صفحة

١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٧٦٨٣ ـ الجمعة ٥ صفر ١٤١٢هـ ـ الموافق ١٦ آب ١٩٩١م ـ السنة الحادية والعشرون ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 16, 1991 No. 7683 VOL. 21 AMMAN — JORDAN

ارتفاع كبير في نسبة التضخم في اسرائيل خلال تموز

● القدس المحتلة ـ «ا. ف. ب» ـ اعلن المكتب المركزي الاسرائيلي للاحصاءات امس ان نسبة التضخم الشهري في اسرائيل بلغت في تموز الماضي ٣ في المئة مقابل ٢٪ في حزيران وهي اعلى نسبة منذ كانون الثاني ١٩٨٩.

واوضح المصدر نفسه ان الاسعار ارتفعت ١٢,٨ في المئة خلال الاشهر السبعة الاولى من العام ١٩٩١ مقابل ١١,٩ في المئة خلال الفترة نفسها من العام السابق. واعتبر ان الوتيرة السنوية للتضخم تتجاوز حاليا العشرين في المئة.

واوضح مكتب الاحصاءات ان الارتفاع الكبير في نسبة التضخم في شهر تموز الماضي يعود قبل كل شيء الى ارتفاع اسعار المساكن والايجارات التي زادت ١٠,٧ في المئة خلال شهر واحد. وقد ادى وصول ثلاثمائة الف مهاجر جديد من اليهود السوفيات منذ مطلع العام ١٩٩٠ الى نقص المساكن وارتفاع كبير جدا في اسعار الايجارات.

دولة البحرين تحتج لدى قطر على إنتهاك مياهها الأقليمية

المنامة ـ «رويتر» ـ قال مسؤولون مقرهم الخليج امس ان البحرين احتجت لدى قطر على انتهاك سفينة مسلحة تابعة للبحرية القطرية لمياهها في الاسبوع الماضي.

وقال المسؤولون ان البحرين التي يوجد بينها وبين قطر نزاع مستمر منذ وقت طويل على السيادة على اراض استدعت ايضا قواتها البحرية من شمال الخليج حيث كانت ترافق سفنا تجارية من والى الكويت.

وتزداد حدة التوتر بين الدولتين الخليجيتين منذ عرضت قطر نزاعها مع البحرين على مجموعة جزر على محكمة العدل الدولية في لاهاي الشهر الماضي.

وكانت حاملة صواريخ قطرية مسلحة طولها (٥٥) مترا قد دخلت المياه المحيطة بجزيرة فشت الديبل

البقية ص ١٦

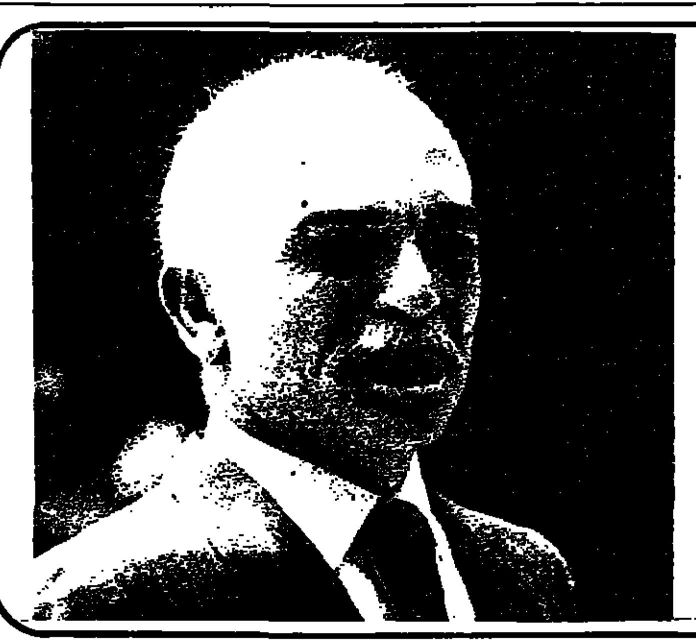
الحسين يطالب بوقف انتهاكات حقوق الانسان العراقي

في حديث لوكالة رويتر

جلالته يدعو لمساعدة الاردن على استيعاب المرحلين من الكويت

● نشعر بالصدمة لمحنة المبعدين وبالقلق لمعاناة المواطن العراقي

● الأشقاء الفلسطينيون سينجحون بتشكيل وفد لحضور مؤتمر السّلام

عمان ـ بترا ـ دعا جلالة الملك الحسين الى بذل جهود دولية للمساعدة في وقف انتهاكات حقوق الانسان في المنطقة وتقديم معونات دولية لمساعدة الاردن في استيعاب اكثر من "٣٠٠" الف مواطن اجبروا على مغادرة الكويت بعد الحرب.

وانتقد جلالة الحسين في حديث اجرته مع جلالته وكالة رويتر للانباء المعاملة التي يلقاها الاردنيون والفلسطينيون والذين ما زالوا يتدفقون خارج الكويت بعد ان فقدوا وظائفهم وحق اطفالهم في الالتحاق بالمدارس الحكومية.

واشار جلالته في هذا السياق الى ان العرب كانوا يشعرون بالغضب من اسرائيل عندما يشاهدون الفلسطينيين وهم يلقون هذه المعاملة مؤكدا جلالته انه يشعر بالصدمة والقلق ازاء هذه المحنة.

وقال جلالة الحسين انه يشعر بقلق عميق كذلك لاستمرار معاناة المواطن العراقي بعد الحرب.

على صعيد اخر اعرب جلالة الحسين عن اعتقاده بان الاشقاء الفلسطينيين سينجحون في تشكيل وفد لحضور مؤتمر السلام المقترح.

وقال جلالته انه قد يزور سوريا في الايام القليلة القادمة اذا سنحت الفرصة لبحث موضوع المؤتمر.

مؤكدين اعتزازهم بمواقف جلالته الوطنية والقومية
وعاظ وأئمة مساجد عمان الكبرى يؤكدون تأييدهم للحسين والتزامهم بتوجيهاته

عمان ـ بترا ـ عبر وعاظ وخطباء وائمة مساجد عمان الكبرى عن تأييدهم المطلق لجلالة الملك الحسين في مواقفه الوطنية والقومية ومساعيه الخيرة التي تستهدف جمع شمل الامة وتوحيد صفوفها وتناسي خلافاتها وتضميد جراحها.

واعلنوا في برقية رفعوها الى مقام جلالته عن وضع جميع امكاناتهم العلمية والمادية رهنا لتوجيهات جلالته السامية العامرة بحب الامة العربية والاسلامية.

وفيما يلي نص البرقية:

حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حفظه الله

من خلال اجتماعنا نحن وعاظ وخطباء عمان الكبرى الذين تداعوا للقاء في هذا اليوم الخميس تاريخ ٥ صفر ١٤١٢هـ الموافق ١٩٩١/٨/١٥ نرفع الى مقام جلالتكم اصدق مشاعر الشكر والعرفان على الموقف الكريم الذي اضفتموه الى سجل مواقفكم المشرفة بهذه الوقفة الاسلامية الانصارية الهاشمية من اخوتنا العائدين من الكويت والعراق مؤكدين اننا سنكون عند حسن ظن قائد المسيرة بالدعوة الى الله عز وجل بالحكمة والموعظة الحسنة والعمل على جمع الكلمة

البقية ص ١٦

شكر لجلالة الحسين من جمعية متضرري احداث الخليج

عمان ـ رفعت جمعية متضرري احداث الخليج التعاونية ـ تحت التاسيس ـ برقية الى جلالة الملك الحسين اعربوا فيها عن شكرهم وامتنانهم لجلالته على تفضله وتشريفه بالحضور الى ارض المطار واستقباله لابنائه العائدين الى ارض الوطن.

وجاء في البرقية: فاسمح لنا يا سيد البلاد ان نرفع لك باسم كافة المغتربين العائدين اسمى ايات الشكر والامتنان مقرونة بالولاء والعرفان.

مجلس الاعيان يناقش مشاريع عدد من القوانين
المصري: الحكومة ستبيع أسهمها في الشركات الناجحة
السحيمات: تحويل الملكية الاردنية الى القطاع الخاص قريباً

كتب طارق المومني:

قال السيد طاهر المصري رئيس الوزراء، ان الحكومة عازمة على بيع اسهمها في الشركات التي اثبتت نجاحها، وليست بحاجة الى دعم حكومي، وتوظيف تلك الاسهم في قطاعات اخرى قد تحتاج الى دعم الحكومة.

واضاف في معرض رده على مناقشات السادة الاعيان، حول قانون المؤسسة الاردنية للاستثمار، خلال الجلسة التي عقدها المجلس صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس، ان المؤسسة تعمل وفق السياسة الاستثمارية العامة للحكومة، وتشجيع الاستثمار.

وفي بداية الجلسة نعى السيد اللوزي للمجلس، وفاة العين علي ابو نوار، الذي وافاه الاجل المحتوم فجر (اليوم) امس في مستشفيات لندن، داعيا الله ان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، ثم وقف السادة الاعيان وقرأوا الفاتحة على روحه الطاهرة.

ثم شرع المجلس بمناقشة بنود جدول الاعمال، اذ احال الى اللجنة القانونية مشروع قانون، رفع المسؤولية نتيجة انهاء الاحكام العرفية لسنة ١٩٩١، واحال الى اللجنتين القانونية والمالية مشروع قانون حماية الاقتصاد الوطني لسنة ١٩٩١. كما احال الى اللجنة المالية مشاريع قوانين تنظيم الاستثمارات الاجنبية، والضريبة الاضافية، وتصديق اتفاقية قرض بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وحكومة المملكة البلجيكية.

وبعد ذلك وافق المجلس على قرار اللجنة المشتركة (القانونية والمالية) المتضمن الموافقة على القانون المؤقت

البقية ص ١٦

القاء قنبلة يدوية على دورية اسرائيلية في مدينة رفح

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قالت مصادر فلسطينية ان جنديين، اسرائيليين وفلسطينيين تصادف وجودهما عندما القيت قنبلة يدوية على قوات اسرائيلية تقوم بدورية حراسة في مدينة رفح بقطاع غزة المحتل اصيبوا بجروح امس.

وقالت المصادر ان ثلاثة فلسطينيين اخرين وهم اشقاء اعمارهم ثلاث واربع وست سنوات اصيبوا بجروح طفيفة عندما اطلق جنود اسرائيليون في الدورية طلقات مطاطية دون تمييز بعد الانفجار.

وزعمت مصادر عسكرية رسمية ان القنبلة اليدوية احدثت اصابات طفيفة بجنديين اسرائيليين ولكنها ليس لديها معلومات بشان اصابات الفلسطينيين.

وقال فلسطينيون ان الجيش فرض حظر التجول على رفح بعد الهجوم وقام بعمليات تفتيش من منزل لمنزل.

علي ابو نوار في ذمة الله



انتقل الى رحمته تعالى فجر امس الخميس في لندن اللواء المتقاعد العين علي ابو نوار اثر مرض عضال لم يمهله طويلا، وكان الفقيد قد التحق بالقوات الاردنية المسلحة وتدرج في الرتب حتى عين قائدا عاما للقوات المسلحة.

كما تقلد الفقيد العديد من المناصب والوظائف كان اخرها عضوا في مجلس الاعيان الاردني.

لقد عاش الفقيد حياة حافلة بالعمل العام وشارك في العديد من النشاطات السياسية في المجالين الوطني والقومي.

رحمه الله واسكنه فسيح جناته

مجلس الاعيان ينعى

ونعى السيد رئيس واعضاء مجلس الاعيان صباح امس بمشاعر

البقية ص ١٦

بوش يشير الى مرونة في مواقف الأطراف المعنية:
ديكويار ينهي مفاوضات في جنيف وينتظر ردًا من الخاطفين والاسرائيليين لاتمام صفقة الرهائن

عواصم ـ وكالات ـ غادر الامين العام للامم المتحدة خابيير بيريس دي كويار جنيف امس يحدوه الامل لكنه ينتظر ردا من اسرائيل والجماعات التي تحتجز رهائن في لبنان بشأن مقترحات متنوعة في ازمة الرهائن في الشرق الاوسط.

وقال للصحفيين قبل ان يذهب في عطلة لبضعة ايام (امل حقا ان يمكننا التوصل الى اتفاق).

وسئل هل يمكن التوصل الى اتفاق في ايام او اسابيع فقال (لا اعرف. ربما ايام او اسابيع لا اعرف. الامر يتوقف على سرعة حصولي على رد من الجانبين).

وقال بيريس دي كويار انه بعد عدة ايام من الاتصالات العلنية والمكثفة مع مسؤولين اسرائيليين وايرانيين وغربيين (اننا ندخل الان الى نوع ما من الدبلوماسية الهادئة).

واضاف قوله (سنكون على اتصال وثيق مع الاسرائيليين والايرانيين كوسيلة للاتصال بالجماعات التي تحتجز الرهائن. وحينئذ امل جدا ان تتحسن الامور).

ويتعلق الامر بالافراج المحتمل عن عدة رهائن غربيين وعسكريين اسرائيليين ومئات من السجناء العرب الذين تحتجزهم اسرائيل او حليفتها ميليشيا قوات لحد.

وكمرحلة اولى قال الاسرائيليون

البقية ص ١٦



إتجاه للسماح للعراق بتصدير نفط بقيمة ١,٦ مليار دولار
خلافات بين أعضاء مجلس الأمن حول القرار الفرنسي الخاص بمبيعات نفط العراق

نيويورك ـ «و. أ. ع» ـ تجددت ليلة امس الاول خلافات وانقسامات اعضاء مجلس الامن التابع للامم المتحدة حول صيغة مشروع القرار الفرنسي الخاص بمبيعات النفط العراقي تحت شروط قاسية.

وتؤيد الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس كما هو معروف مشروع القرار لكن الاعضاء من الدول غير المنحازة تبدي الاعتراض والتحفظ على مشروع القرار.

فقد قال مندوب كوبا في الامم المتحدة ـ ريكاردو الاركون ـ في تصريحات صحفية ادلى بها في نيويورك ليلة امس الاول ان انتقادات الدول غير المنحازة نابعة من شعورها بأن مشروع القرار بصيغته الحالية سيجعل العراق اشبه باقليم تحت الوصاية لفرض قيود على تجارته الداخلية والخارجية.

هذا ومن المتوقع ان يصدر مجلس الامن قراره اليوم بالمصادقة التي تستوجب قبول اكثر من ثلثي الاعضاء العشر غير الدائمين ممثلي بلدان عدم الانحياز بالاضافة الى الموافقة المسبقة على المشروع من قبل الاعضاء الخمسة اصحاب الفيتو داخل المجلس او بعدم المصادقة وهو ما تستبعده اوساط المراقبين في المنظمة الدولية وذلك بسبب الضغوط التي تمارسها واشنطن وحليفاتها على بعض ممثلي كتلة عدم الانحياز داخل المجلس.

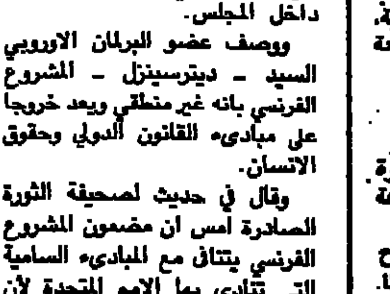
ووصف عضو البرلمان الاوروبي السيد ـ ديترسينزل ـ المشروع الفرنسي بانه غير منطقي ويعد خروجا على مبادىء القانون الدولي وحقوق الانسان.

وقال في حديث لصحيفة الثورة الصادرة امس ان مضمون المشروع الفرنسي يتنافى مع المبادىء السامية التي تنادي بها الامم المتحدة لأن العراق عضو في الاسرة الدولية وغير خاضع للوصاية او الانتداب.

واكد ان معدي المشروع الفرنسي ذهبوا بعيدا في انتهاك أبسط قواعد النظام الدولي والعرف لانتهاك سيادة العراق.

البقية ص ١٦

تعيين د. غرايبة رئيسا للجامعة الاردنية



عمان ـ الراي ـ قرر مجلس التعليم العالي تعيين الاستاذ الدكتور فوزي غرايبه رئيسا للجامعة الاردنية خلفا للدكتور محمود السمرة الذي قدم استقالته مساء امس.

وكان الدكتور غرايبة شغل منصب عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، كما شغل منصب نائب رئيس الجامعة الاردنية للشؤون الادارية.

حالة الطقس

● يطرأ انخفاض على درجات الحرارة. وتكون الرياح شمالية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

● في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة السرعة والبحر هادئا.




صامدون ..

لدى استقبال الحسين، لسفراء المجموعتين الاوروبية والصناعية، اول امس، حرص جلالته، على تذكير العالم المتحضر، بان الاردن ينتظر موقفا الى جانب انسانية المهجرين والمبعدين والمطرودين الذين يصلون اليه ..

مثلما ينتظر موقفا يعينه على تقديم ما يحتاجون اليه .. ولا يخفى، ان هذا التذكير، ينطوي على تنبيه واضح، الى المسؤولية التي تتحملها دول المجموعتين، ازاء الهجرة الثالثة التي يتعرض لها الاردن، من حيث الظروف الماساوية التي تقترن بها، والاثار الصعبة التي لا بد ان تترتب عليها..

والذي لا شك فيه، ان جميع الشرائع والاصول الدولية المرعية، لا تبيح الاغضاء عن هذه الظروف والاثار .. لا سيما انها تاتي في وقت يكثر فيه الحديث، عن عملية السلام المرتقبة في المنطقة .. وربما تفيد المصارحة، بان عملية التهجير الثالثة بظروفها واثارها، تبدو وكانها الية يجري توظيفها للضغط على الاردن، في هذا الوقت بالذات ..

ولذلك، فلا بد من المصارحة بالمقابل، بان الاردن قد اعلن غير مرة، وعاهد اسرته بجميع ابنائها، والعرب جميعا، بان لا يفرط ابدا باي حق، وان لا يكون بديلا عن اي طرف، في عملية السلام .. والاردن، الذي يعلم الجميع التزامه المبدئي بذلك، سيبقى ابدا على العهد، لا تزحزحه عنه، اية ضغوطات مباشرة او غير مباشرة، ومهما تكن اشكالها، والجهات التي تحركها..

وبكل الوضوح نقول، ان عملية التهجير الثالثة التي يستهدف لها الاردن، لن تثنيه عن الصمود، ولن تضعف ايمانه بامته العربية .. ولن تزعزع يقينه برسالته القومية .. ولا شك في ان هذه الحقائق جميعها، لم تعد خافية على احد .. كما ان توظيف الممارسات اللاانسانية، كالية للضغوط السياسية، هو وصمة عار، ستبقى ابدا عالقة بالذين قبلوا التورط في هذا الاداء المشين ..

ان الاردن، الذي طالما واجه امواجا عاتية، ولم يتزحزح عن مبادئه .. سيبقى ابدا، المنارة التي تبعث النور، مهما يكن الظلام .. وسيبقى واحة للدفء والحب والالتزام القومي، ولو كره الكارهون..

المحليات



منبر الرأي

كأسك يا وطن

في الوقت الذي كان المدعوون فيه لحفلة السفارة الامريكية بعمان يتقارعون فيه الكؤوس مع مضيفهم من موظفي السفارة. كانت سفينة تحمل بضائع اردنية متجهة للعقبة تتعرض للتفتيش المهين من قبل ضابط امريكي.

فقد اخبرني احد الاصدقاء من اصحاب البضاعة التي على السفينة ان الضابط صعد الى ظهر السفينة وطلب اوراقها. ورغم ان الاوراق مستكملة والسفينة تحمل حاويات مغلقة ومبين تفاصيل حمولتها في اوراق الشحن وسندات التامين. فقد اصر الضابط على فتح بعض الحاويات ونثر محتوياتها في ارض السفينة وعطل سير السفينة بحجزها في عرض البحر ثماني ساعات كاملة قبل ان يسمح لها باستئناف السير. ولم تنج سفينة من هذه الاجراءات رغم الضريبة الاضافية والتأمين الاضافي الذي يدفعه تجارنا على البضائع بسبب عمليات التفتيش؟

فماذا تريد امريكا بعد ان جلا العراق عن ارض صديقتها العزيزة وحامية حماها ـ الكويت ـ وماذا تريد امريكا من الاردن بعد ان قاسى الكثير وخسر الكثير وفقد الكثير من موارده لا لسبب الا لكونه وقف الموقف الذي يمليه عليه ضميره ومبادئه واتجاهات شعبه ومواطنيه؟

الا يعرف الامريكان بعد كل هذه السنين التي مارسوا خلالها العمل في السياسة والاتصال مع مختلف دول العالم ان هنالك شيئا اخر في الدنيا لا يستطيعون شراءه. بدولاراتهم وتهديداتهم وسلاحهم النووي؟

صحيح ان امريكا اقوى دولة واغنى دولة واكبر دولة في العالم... ولكن هل معنى ذلك ان تكون اشنع دولة واقبح دولة في مجال استعباد الشعوب واذلالها وحرمانها من حقوقها المشروعة؟

ولماذا لا تزال السفن الحربية الامريكية تقف على مقربة من خليج العقبة بعد ان انتهت الحرب المهزلة التي انتصر فيها الامريكان وحلفاؤهم/في حرب افتعلوها وزعموا انهم انتصروا فيها دون وجود عدو يحاربهم؟

ولماذا لا تطلب الدول المعنية سحب السفن الامريكية وغيرها ولو ادى ذلك لدعوة مجلس الامن لبحث الامر.

وهل تعتقد الولايات المتحدة الامريكية ان وضعها المميز كاقوى واغنى دولة سيستمر الى الابد؟

الا تعرف ان هذا وهم لا يجوز لها الاعتماد عليه.. ولتنظر اين ذهبت الدول والامبراطوريات التي حكمت العالم كله في يوم من الايام ثم اندثرت ولم يعد لها وجود؟

ان العاقل من اتعظ بغيره ـ والايام دول.

المحامي
هاني الدحلة

مدرسة تجهيز السلط

مهداة الى خريجي مدرسة السلط الثانوية عامة والى خريجي سنة ١٩٤٢ خاصة.

يا معهدا في ذرى الجادور [1] موقعه
كالطود يعبق منه العلم والادب
سبعون عاما مضت والجهد متصل
ومشعل العلم وضاء وملتهب
قدمت للاردن المقدام قادته
فقدموا ما يريد المجد والحسب
نفسا ومالا وجهدا دائما ويدا
تبني واخرى لاهل السيف تنتسب
اواه يا معهد الاحباب فرقهم
حكم الزمان وحاجات لها سبب
بعض قضى نحبه في غير موعده
والبعض ما زال يسعى هده التعب
يا رفقة في ربى الجادور ملعبهم
هل تذكرون الليالي كلها طرب
والسلط في حضن واديها تهدهدنا
بيارقات الاماني كاسها حبب
بالامس كنا بلا هم ولا نكد
ولا عدو لارض العرب يغتصب
واليوم رغم الغنى يغشى مرابعنا
ورغم نفط بارض العرب ينسكب
فقد غدونا غثاء لا غناء به
العيش مهزلة والدهر مضطرب
لا في النهار من النعمى نفيء بها
وليس في الليل الا الهم والنصب

(١) الجادور: تل من تلال السلط تقع عليه مدرسة تجهيز السلط كما كانت تدعى حينذاك، وقد كانت المدرسة الثانوية الوحيدة في الاردن.

موسى نفاع

بين... دجاج اليوم... وديوك الامس؟!

في بلدة صويلح... وقفت امام احد محلات بيع الدجاج الحي... كان العامل يفتح باب القفص بين الحين والاخر... ويتناول دجاجة او اكثر ويضعها في جهاز نتف الريش بعد ذبحها... بينما يترك باب القفص مفتوحا.. اما بقية الدجاجات فكانت تلتهم العلف وتشرب الماء... ولا تدري ان سكين الجزار قد تصلها قبل ان تبلع علفها الذي في فمها؟! ثم ان الدجاجات ترى الجزار وهو يهوي على كل واحدة بعد اختها ورغم ذلك فلا تفكر احداهن بمهاجمة الجزار او الهرب... ويا سبحان الله... لو ان كل الدجاجات هاجمن الجزار دفعة واحدة الا يمكن ان يلحقن به اذى بل كم سيقتل منهن قبل ان يهربن الى بلاد الله الواسعة... حيث ان مصيرهن سيكون ارحم بكثير من المصير الذي ينتظرهن؟!

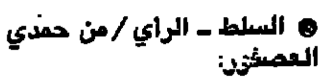
اذكر "ايام زمان" حين كنا نرغب بذبح احد الديوك كنت واخوتي وابناء الجيران نركض وراء الديك لنمسك به فكنا نركض ونركض... والديك يركض وكان لا يقع بين ايدينا الا بعد ان تسيل الدماء من كل جسده نتيجة لقذفه المستمر بالحجارة، وعندما نحاول ان نمسكه وهو بحالة شبه غيبوبة كنا لم نكن نسلم من شر منقاره واظافره؟!

. ولا شك ان نوعية الاكل كانت لها تاثيرات كثيرة علينا... فدماء الديك التي كانت تغلي... كانت تجعل دماءنا تغلي ايضا عندما نشعر بالظلم ليس على مستوى الفرد او العائلة... بل على مستوى قومي شامل فقد كنا نتبرع بقروشنا القليلة وبطيب نفس الى ثورة الجزائر؟!

اما اليوم فلنا اكل القمح الامريكي والدجاج المجمد الفرنسي والامريكي وكذلك اللحم الاسترالي، واتحسس نفسي... فاشعر بدقات قلب تروح وتجيء ودماء باردة تجري... وابحث عن ميزان حرارة لقياس درجة حرارتي... فلدي احساس عميق... انني كتلة من الثلج ايضا.

عبدالله محمد النسور

وزير الشباب يزور السلط :



ارشيدات : مهتمون باستغلال وتفعيل طاقات الشباب

عطاء لاستكمال مرافق المدينة الرياضية قريبا

● السلط ـ الراي/من حمدي العصفور:

اكد الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب اهتمام الوزارة بقطاع الشباب وبالدور الذي يقوم به هذا القطاع واستغلال حجم وطاقات الشباب والعمل على تفعيلها.

واضاف السيد الوزير ان الوزارة تعمل على ترجمة كتاب التكليف السامي والمتعلق بدور الشباب واهتمام القيادة بهذا الدور الى واقع عملي يخدم القطاع الواسع والحجم الكبير من الشباب.

وفي حديث خاص (بالراي) قال الدكتور ارشيدات ان الوزارة بدات بوضع العطاءات اللازمة لتكملة المدينة الرياضية في السلط حيث سيحال العطاء يوم غد لعمل الاسوار اللازمة للمدينة وتكملة بعض المرافق بقيمة ٥٠ الف دينار. كما تجري الدراسات حاليا لطرح عطاء تنجيل الملعب والخدمات المرافقة له وعمل خزان مياه ارضي بسعة ٥٠٠م³ بقيمة ١٥٠ الف دينار بعد ان تم رصد المبلغ في موازنة الوزارة.

واعرب السيد الوزير عن امله في استخدام هذه المدينة في العام القادم بحيث تصل قيمة ما ساهمت به الوزارة في انشاء هذه المدينة لغاية الان حوالي ٦٠٠ الف دينار عدا عما ساهمت به بلدية السلط من نفقات تمثلت بشراء الارض وتوصيل الخدمات اللازمة بالاضافة الى التبرعات الشخصية، واشاد السيد الوزير بمساهمة بلدية السلط في اظهار هذا المشروع الى حيز



وزير الشباب

الوجود من خلال فتح وتعبيد الشوارع وتوصيل الخدمات كما تم الاتفاق مع البلدية لتغطية الجهاز الفني والاداري والتشغيل للمجمع على ان تقوم الوزارة بتعيين مشرف عام ومشرف رياضي.

وعن السبب الذي ادى الى تأخير استلام المشروع والذي مضى عليه اكثر من خمس سنوات قال الدكتور ارشيدات: هناك مشكلة عامة وهي ان منشآت وزارة الشباب تتم من خلال عملية التخطيط والتنفيذ والاشراف فيها بالتنسيق مع وزارة الاشغال العامة وهي مسؤولية ضائعة تؤدي الى التاخير حيث ان الوزارة تعمل على التغلب على هذه المشكلة بالتنسيق مع وزارة الاشغال لتقوم وزارة الشباب بالاشراف الهندسي على مشاريعها كما ان من اسباب التأخير عدم استطاعة البلدية الحصول على قروض لتغطية التكاليف وتأخر الموافقة على المخصصات. ومن الجدير بالذكر ان مخصصات الخطة الخمسية لاقامة هذه المدينة بلغت حوالي ٥ر١ مليون دينار وقال ان الوزارة تقوم بالتنسيق مع وزارة التربية لانشاء قاعة مغلقة مجاورة للمدينة.

وعن توجهات الوزارة في دعم الحركة الرياضية والسياسية قال السيد الوزير تعمل الوزارة على تطوير مراكز الشباب وتفعيلها ووضع اهداف لها، حيث تم تشكيل لجنة خاصة لاجراء دراسة وتقييم المراكز واعطائها اهدافا جديدة من خلال الامكانات المتوفرة لان المراكز تعتبر الجناح الايمن للوزارة وهي التعبير الحقيقي لتوجهاتها بالاضافة الى الاندية الرياضية والتي يقوم القطاع الخاص التطوعي بالاشراف عليها، واعرب عن استعداد الوزارة لتقديم المساعدات اللازمة لهذه الاندية والمراكز ضمن الامكانات المتاحة والمخصصات اللازمة.

واضاف السيد الوزير ان الوزارة تقوم حاليا بإقامة التجمعات الشبابية والمعسكرات واحد منها في عجلون واخر في منطقة السرو بمحافظة البلقاء واربعة معسكرات في منطقة الجنوب حيث تم تصديق عطاءات هذه المعسكرات، وتم رصد مبلغ ٣٣ الف دينار في موازنة الوزارة لطرح عطاء بناء مبنى في مخيم السرو وبعض المنشآت الضرورية اللازمة.

وكان الدكتور ارشيدات قد التقى بالسيد فالح الغرايبة محافظ البلقاء بحضور العميد عادل العرموطي مدير شرطة محافظة البلقاء والدكتور عبدالرزاق النسور رئيس بلدية السلط وعدد من المسؤولين في الوزارة واعضاء مجلس بلدية السلط تم خلاله بحث واقع العمل الشبابي في المحافظة والطلبات المتعلقة بتفعيل دور مراكز الشباب والشابات والاندية الرياضية، كما قام السيد الوزير يرافقه محافظ البلقاء ورئيس بلدية السلط ومدير الشرطة واعضاء مجلس بلدية السلط ومدير الابنية والمشاريع والعلاقات العامة في الوزارة ومدير رعاية شباب البلقاء بزيارة الى مجمع السلط الرياضي في منطقة الواد والمقام على قطعة ارض مساحتها ٧٠ دونما ويتسع لحوالي ٧ الاف متفرج ويحتوي على غرف للاعبين وملعب لكرة القدم ومرافق عامة ومواقف للسيارات اطلع خلالها على المراحل التي انجزت والاعمال المتبقية .

وطالب السيد الوزير بضرورة الاسراع في العمل ليكون متنفسا لشباب المحافظة في بداية العام القادم، كما قام بزيارة الى موقع مخيم الجيعة في منطقة السرو والبالغ مساحته ٤٣ دونما حيث تمت احالة عطاء لانشاء معسكر الحسين للشباب ومخيم ارشادي وكشفي بقيمة ٣٣ الف دينار.

وسيكون جاهزا خلال العام القادم وذلك ضمن سياسة الوزارة الرامية الى تطوير معسكرات الشباب في المملكة.

الامير الحسن يعزي ال شعث

عمان ـ بترا ـ انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد سكرتيره العسكري لتقديم تعازي ومواساة سموه الى ال شعث بوفاة فقيدهم المرحوم يوسف سالم شعث.

امين عام الاشغال الى الولايات المتحدة

عمان ـ بترا ـ غادر المهندس رشدان الرشدان امين عام وزارة الاشغال العامة يرافقه المهندس محمود ماضي مساعد الامين العام لشؤون الطرق عمان امس متوجهين الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة رسمية تستغرق اسبوعين بدعوة من وكالة الولايات المتحدة الامريكية للانماء الدولي يطلعان خلالها على مشروعات الطرق والوسائل الحديثة والمتطورة في انشائها وتصميمها.

حماد يلتقي ممثلي برنامج الامم المتحدة والهيئات الدولية في عمان

عمان ـ بترا ـ بحث السيد سلامة حماد امين عام وزارة الداخلية رئيس اللجنة المكلفة برعاية المواطنين الاردنيين العائدين من الكويت مع الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة في عمان امس الظروف الصعبة التي يواجهها الاردن في مواجهة الاوضاع التي ترتبت على عودة هؤلاء المواطنين بشكل كبير واستمرار قدومهم خلال الايام المقبلة.

وقال السيد حماد في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه قام بتسليم رسالة موجهة الى الامين العام للامم المتحدة طلب منه التدخل لدى الهيئات التطوعية والانسانية الدولية لمساعدة الاردن على مواجهة هذه الازمة وتمكينه من الايفاء بالدور الانساني الذي تفرضه.

واضاف انه التقى كذلك بعدد من ممثلي الهيئات الدولية المقيمين في الاردن وممثلي الجمعيات الخيرية والتطوعية الاردنية وشرح لهم برنامج العمل الذي اعدته اللجنة لمواجهة الظروف الصعبة للعائدين مشيرا الى ان هؤلاء الممثلين ابدوا استعدادا تاما لتقديم كل دعم ممكن.





وقال انه تم الاتصال بدائرة الاحصاءات العامة وادارة الاجانب والحدود بمديرية الامن العام لتزويد اللجنة بمعلومات يومية حول العائدين والاعداد التي تصل الى الاراضي الاردنية ليتسنى حصرها ووضع الخطط اللازمة لمواجهة ما يترتب على زيادة اعدادهم.

اجتماعات للجان في مجلس النواب

عمان ـ الراي ـ تعقد اللجنة القانونية في مجلس النواب اجتماعا الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المقبل برئاسة النائب حسين مجلي رئيس اللجنة لاستكمال النظر في القانون المؤقت المعدل لقانون محكمة العدل العليا، ومشروع القانون المعدل لقانون محكمة امن الدولة.

كما تعقد اللجنة الادارية في المجلس اجتماعا الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاثنين المقبل، لمناقشة بعض الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها.

وتعقد كذلك اللجنة المالية في المجلس اجتماعا الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاثنين المقبل برئاسة د. عبدالله العكايلة رئيس اللجنة للنظر في القوانين المؤقتة المعدلة لقوانين التموين.

كما تعقد لجنة الحريات العامة وحقوق المواطنين في المجلس اجتماعا الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم غد السبت برئاسة النائب احمد قطيش الازايدة رئيس اللجنة، للنظر في بعض الامور المدرجة على جدول اعمالها.

التقى الائمة وخطباء ووعاظ محافظة العاصمة

هليل: يدعو الى مساندة الاخوة العائدين من الكويت

موظفو الاوقاف يتبرعون بيوم عمل لصالح الاخوة الوافدين

عمان ـ الراي ـ التقى الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ظهر امس الخميس بائمة وخطباء ووعاظ محافظة عمان وذلك في مبنى مديرية اوقاف عمان.

ويأتي هذا اللقاء انسجاما مع توجيهات جلالة الملك الحسين قائد الوطن بضرورة التركيز على معاني الاسلام الكبيرة والسامية التي تؤكد وحدة هذه الامة والوحدة الوطنية في هذا البلد وترسيخ معاني الاخوة واشاعة روح التعاون والتراحم بين المواطنين انصارا ومهاجرين.

واكد الدكتور هليل على ضرورة تعاون الجهات الرسمية والشعبية لمساعدة العائدين من الكويت والاخوة العراقيين الذين قاموا الى هذا البلد بلد الانصار والجباه العالية للوقوف امام هذه المأساة الانسانية التي يبدو ان العالم غير مهتم بها وغير مدرك لابعادها! وبما يمارس ضد هذا البلد من ضغوط نتيجة مواقفه المبدئية ومصداقيته مع امته العربية والاسلامية التي تفوق احتمال بلد بمثل ظروفه وامكاناته.

وقال الدكتور هليل ان هذه الضغوط تصب في مؤداها في صالح اعداء هذه الامة واعداء هذا الوطن مؤكدا على انه تقع على عاتق الوعاظ والخطباء والمرشدين مسؤوليات جسام لقول كلمة الخير ونشر معاني الفضيلة والدعوة الى الايثار ومحاربة الفساد والاستغلال.

واضاف الدكتور هليل ان الشعب الاردني شعب مشهود له بالطيبة والكرم والاخلاق الحميدة الامر الذي يتطلب منا جميعا ترسيخ معاني الفضيلة في نفوس مواطنينا وان نحثهم على الايثار والاخوة والمحبة والتعامل الحسن في استقبال اخواننا المهجرين من الكويت والعراق الذين قاموا الى هذا البلد المبارك.

واضاف الدكتور هليل انه ينبغي ان يعلم العالم وان يدرك ما نعانيه في هذا البلد نتيجة شح المصادر وضآلة الامكانيات داعيا الائمة والوعاظ والخطباء والمواطنين الى التعقل والتريث والتروي عند مناقشة ومعالجة اي امر من الامور وذلك تحقيقا للصالح العام ودعا الدكتور هليل الى التركيز على خطب الجمع بحيث تتناول الموضوعات التي تهم المواطنين في دنياهم واخراهم وان ندرك ان للمساجد والمنابر قدسية علينا ان نحافظ عليها وان تكون كلمتنا مسؤوله حفاظا على مصداقيتنا ومواقفنا



التي يجب ان تنبع من صلب ديننا وعقيدتنا.

ومما يجدر ذكره ان جميع موظفي وزارة الاوقاف قد تبرعوا بيوم عمل لصالح الاخوة الوافدين من الكويت والعراق.

عربيات يستقبل اللجنة الوطنية للافراج عن المعتقلين السياسيين الاردنيين في سوريا

عمان ـ الراي ـ استقبل الدكتور عبد اللطيف عربيات رئيس مجلس النواب لجنة المتابعة الوطنية للافراج عن المعتقلين السياسيين الاردنيين في سوريا والذين هم رهن الاعتقال دون محاكمة منذ ما يزيد عن ٢٠ عاما.

وهم ضافي الجمعاني، حاكم الفايز، مجلي نصراوين، يوسف البرجي، حسن الخطيب، يوسف الحسبان، سعيد حتاملة، وحاتم زريقات.

وبينت اللجنة طبيعة مهمتها والظروف الصحية الصعبة التي يعيشها المعتقلون في سوريا.

وطالبت ان ياخذ مجلس النواب دوره الوطني في الافراج عنهم.

وابدى الدكتور عربيات تجاوبا ووعد بان يتبنى المجلس هذه المسالة الوطنية والانسانية.

لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب تجتمع بالنسور.. الاحد

عمان ـ بترا ـ تعقد لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب اجتماعا في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المقبل.

ويلتقي رئيس واعضاء اللجنة بالدكتور عبدالله النسور وزير الخارجية وذلك للاطلاع على اخر المستجدات السياسية في المنطقة.

الانتهاء من تنقيح جداول الناخبين في محافظة العاصمة

عمان ـ الراي ـ صرح السيد محمد التلهوني محافظ العاصمة بالوكالة بان لجان اعادة النظر في الدوائر الانتخابية الست التابعة لمحافظة العاصمة ودائرة بدو الوسط الانتخابية قد فرغت من عملية تنقيح جداول الناخبين وذلك استنادا الى احكام المادة (١١) من قانون الانتخاب لمجلس النواب رقم (٢٢) لسنة (٨٦) وتعديلاته.

حيث تم اجراء عمليه نقل قيود الناخبين من دائرة انتخابية الى اخرى حسب طلبات النقل المقدمة من قبل الناخبين الذين غيروا اماكن سكناهم كما تم شطب قيود المحكومين والمتوفين من جداول الناخبين حسب القوائم الواردة الى لجان اعادة النظر من المحاكم المختصه ودائرة الاحوال المدنية والجوازات وكذلك تم اضافة الاشخاص الذين توافرت فيهم الشروط القانونية لممارسة حق الانتخاب وغير المسجلين سابقا الى جداول الناخبين.

هذا وقد استمرت هذه العملية من ٩١/٨/١ ولغاية ٩١/٨/١٥ وستقوم لجان اعادة النظر باعداد جداول باسماء الاشخاص الذين شطبت اسماؤهم او اضيفت في الفترة من ٩١/٨/١٦ ولغاية ٩١/٨/٢٢ وبعد ذلك سيتم عرض هذه الجداول لمدة (٧) ايام اعتبارا من ٩١/٨/٢٣ ولغاية ١٩٩١/٨/٢٩ في مواقع عمل لجان اعادة النظر.

صرف ٢٠٠ الف دينار لوزارة الاشغال

عمان ـ بترا ـ وافق السيد رئيس الوزراء على صرف مبلغ مائتي الف دينار لوزارة الاشغال العامة والاسكان من حساب فروقات فوائد بنك الاعمار الالماني الممنوحة للمؤسسات الاردنية في منطقة الجنوب والمودعة لدى بنك الانماء الصناعي لدفع المطالبات المستحقه عن الاعمال المنجزة من قبل المقاولين الذين نفذوا عمليات الاصلاح في محافظات الجنوب اضافة الى مبلغ مائتي الف دينار التي تم صرفها سابقا من مخصصات فروقات فوائد القروض الفرنسية.

٢٥ الجاري اخر موعد لاستبدال كوبونات المواد ... التموينية

عمان ـ بترا ـ اعلنت وزارة التموين ان اخر موعد لاستبدال الكوبونات التي بحوزة المواطنين بالمواد التموينية "سكر، ارز، حليب" من التجار هو يوم الاحد الموافق الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

كما اعلنت الوزارة عن تحديد ايام السادس والعشرين والسابع والعشرين والثامن والعشرين من الشهر الجاري لاستبدال الكوبونات التي بحوزة التجار من مستودعات الوزارة في جميع انحاء المملكة.

سوق عمان المالي

[illegible]

نشرة سوق عمان المالي السوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٠/ ٨/ ١٩٩١ ولغاية ١٤/ ٨/ ١٩٩١

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاثة أسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاثة أسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الأسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٤٫٨١٠	٤٫٧٠٠	البنك الاسلامي الاردني	٣٩٤٠	٨١٤٣	٤٫٧٦٠	٤٫٧٩٠	٤٫٧٥٠	٤٫٧٧٠	١	١٦
١٫٤٤٠	١٫١٢٠	البنك الاردني الكويتي	١١٥٠٥	١٣٩٨٣	١٫١٥٠	١٫١٧٠	١٫١٤٠	١٫١٢٠	١	١٨
٤٫٣٠٠	٤٫٢٠٠	بنك الاسكان	٥١٠٠٠	١١٤٢٩٣	٤٫٢٠٠	٤٫٣٠٠	٤٫١٣٠	٤٫٣٠٠	١	١٤
٤٫٤٠٠	٤٫٣٥٠	بنك الاستثمار العربي	٥٠	١١٦	٤٫٣٥٠	٤٫٣١٠	٤٫٣١٠	٤٫٣١٠	١	١
٢٫١٠٠	١٫٩٨٠	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	٢٦٢٩٤	٥٤٧٨٦	٢٫٠٢٠	٢٫٠٢٠	١٫٩٨٠	١٫٩٨٠	١	١٠
٢٫١٥٠	٢٫٠٠٠	بنك المؤسسة العربية المصرفية/ الاردن	٢٨٠٢	٥٦٣٦	٢٫٠٨٠	٢٫٠٢٠	٢٫٠١٠	[illegible]	١	٥
٢٫٥٨٠	٢٫٣٧٠	البنك الاهلي الاردني	٢٨٥٢٠	٧٢٨٩٠	٢٫٥٥٠	٢٫٦٠٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٩٠	١	٢١
٢٫٧٢٠	٢٫٦٤٠	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	٥٣٣٣	١٤٨٣١	٢٫٧٣٠	٢٫٧٥٠	٢٫٧٥٠	٢٫٧٥٠	١	١٠
١٫٠٠٠	٫٩٥٠	بنك عمان للاستثمار	١٠٦٨٣	١٠٤٥٧	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	٫٩٧٠	٫٩٣٠	١	١٢
٫٩٦٠	٫٩١٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٢٤	١١٣	٫٩١٠	٫٩٢٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١	٤
١٫١٣٠	٫٩٩٠	العقارية الاستثمارية/ عقاركو	٧٨٦٧٣	٨٤٠٢٤	١٫٠٥٠	١٫٠٧٠	١٫٠٣٠	١٫٠٥٠	١	٨٥
٢٫٥٢٠	٢٫٣٥٠	[illegible] الوطنية	٦٨٩	١٦١٩	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	١	٥
٫٨٧٠	٫٨٩٠	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	١٤٦٠٠	١٢٥٥٨	٫٨٣٠	٫٨٤٠	٫٨٢٠	٫٨٦٠	١	٢٤
١٣٫٤٥٠	١٣٫٠٠٠	بنك الاردن	٥٤٧	٧١٩٥	١٣٫١٥٠	١٣٫٣٠٠	١٣٫١٥٠	١٣٫٢٠٠	٥	٥
١٢٩٫٠٠٠	١٢٢٫٧٥٠	البنك العربي	٢٠٢٠	٢٤٥٦٣٨	١٢٢٫٧٥٠	١٢٢٫٩٠٠	١٢٠٫٥٠٠	١٢٢٫٠٠٠	١٠	٢٨
٢٫٧٠٠	٢٫٦٣٠	النسر العربي للتأمين	٢٨٦	٧٨٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٠٠	١	٣
٢٫٠٠٠	١٫٦١٠	القدس للتأمين	٦١٩	١٢٠٧	١٫٩٧٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١	٣
١٫٨٩٠	١٫٨٢٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٠١٧٨	١٨٤٨٤	١٫٨٤٠	١٫٨٢٠	١٫٨٠٠	١٫٨٣٠	١	١٦
١٫٧٠٠	١٫٦٨٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٣٦٠٠	٤٤٤٠	١٫٦٨٠	١٫٧٠٠	١٫٧٠٠	١٫٧٠٠	١	٣
١٫٤٢٠	١٫٢٠٠	[illegible] العربية للتأمين	١٠٥٠	١٣٥٤	١٫٣٤٠	١٫٣٩٠	١٫٣٧٠	١٫٣٩٠	١	٤
١٫٢٥٠	١٫٢٤٠	العرب للتأمين	٥٠٠	٨٠٥	١٫٦٤٠	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١	١
٢٫١٠٠	٢٫٠٩٠	[illegible] للتأمين	٥٠٠	١٠٢٥	٢٫٠٦٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠٤٠	١	١
٢٫٠٠٠	١٫٦٤٠	التأمين الوطنية الاهلية	٧٥٠٢	١٢٦٠	١٫٦٨٠	١٫٦٥٠	١٫٦٣٠	١٫٦٣٠	١	٣
١٫٠٧٠	١٫٠٤٠	الكهرباء الاردنية	١٠٨٩٢	١١٥٤٦	١٫٠٥٠	١٫٠٧٠	١٫٠٤٠	١٫٠٧٠	١	٤٥
٤٫٣٢٠	٤٫٢٠٠	العربية الدولية للفنادق	٣٢٠٠	١١٨٦٦	٤٫٢٣٠	٤٫٢١٠	٤٫٢١٠	٤٫٢١٠	١	١٢
١٫٥٥٠	١٫٥٠٠	المواشي والدواجن	٥٣٢٠	٥٥٥٥	١٫٠٥٠	١٫٠٦٠	١٫٠٣٠	١٫٠١٠	١	١٤
٢٫٢٦٠	٢٫١٥٠	الخطوط البحرية الوطنية	٣١٥٠	٦٨٠٨	٢٫١٥٠	٢٫١٨٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	١	٦
٢٫٨٥٠	٢٫٦٦٠	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	٢٠٠٥٠	٧٢١٩٨	٢٫٨٥٠	٢٫٩٥٠	٢٫٨٠٠	٢٫٩٥٠	١	٥
٫٨٠٠	٫٧٣٠	فنادق الشرق الاوسط [illegible]	٣٣٣٢٠٠	٢٤٤٢٤٧	٫٧٣٠	٫٧٤٠	٫٧٣٠	٫٧٢٠	١	١٩٢
٫٨٤٠	٫٧٥٠	المؤسسة [illegible]	٣٨٠٢	٢٦٨١	٫٧٥٠	٫٧١٠	٫٧٣٠	٫٧٦٠	١	٢٢
١٫١٤٠	١٫٠١٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/ تأجيركو	١١٦٠٠	١١٩٧٨	١٫٠٥٠	١٫٠٦٠	١٫٠٤٠	١٫٠٢٠	١	١٧
٫٦٦٠	٫٥٤٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات	١١٢٢٩	٧١٢٢	٫٥٥٠	٫٦١٠	٫٥٣٠	٫٦١٠	١	١١
٫٦٣٠	٫٥٤٠	الاردن والخليج العقارية	٩٤٤٥٠	٥٠٩٧٤	٫٥٤٠	٫٥٢٠	٫٥٣٠	٫٥٤٠	١	٧٨
—	—	الاردنية للصحافة والنشر/ الدستور	٣٠٠	٦١٧	٢٫٠١٠	٢٫٠٨٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	١	٢
١٫٣٣٠	١٫٢٥٠	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	٢٩٨٠٠	٤٣٩٨٦	١٫١٦٠	١٫٣٠٠	١٫١٤٠	١٫٤٦٠	١	١٤
١٫٧٢٠	١٫٦١٠	الالبان الاردنية	٥٥٩١	٩٢٤٥	١٫٦٦٠	١٫٦٢٠	١٫٦٥٠	١٫٦٥٠	١	٢٢
٢٫٨٦٠	٢٫٧٢٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٨٠٦٥	١٤٢٠٦٧	٢٫٧٢٠	٢٫٨٢٠	٢٫٧١٠	٢٫٨٢٠	١	١٢
٤٫٧٦٠	٤٫٦٠٠	العربية لصناعة الادوية	٨٤٢٦	٣٣٨٤٩	٤٫٦٣٠	٤٫٦٤٠	٤٫٥٨٠	٤٫٦٠٠	١	٢٩
٤٫٤٤٠	٤٫٢٤٠	الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج	٩٨٨٥	٤٢٥٥٩	٤٫٤١٠	٤٫٣٥٠	٤٫٣٥٠	٤٫٤٤٠	١	٢٤
١٣٫٧٥٠	١٢٫٦٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣١٠٠	٤٢٨١٥	١٣٫٠٠٠	١٣٫٥٥٠	١٢٫٦٠٠	١٣٫٥٠٠	١	٢١
٣٫٠٧٠	٢٫٨٧٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٧٤٠٠	٨٠٠٨٦	٢٫٨٨٠	٢٫٩٨٠	٢٫٨٨٠	٢٫٩٨٠	١	٦٢
٥٫٢٤٠	٥٫١٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١٩٤٨	٩٩٨٣	٥٫١٢٠	٥٫١٢٠	٥٫١١٠	٥٫١٢٠	١	٩
٣٫٥٤٠	٣٫٣٠٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١١٤٥٠	٤١٣٨٩	٣٫٤١٠	٣٫٤٠٠	٣٫٣٩٠	٣٫٤٠٠	١	٥١
٣٫٦٤٠	٣٫٥٣٠	مصانع الخزف الاردنية	٣٥٠٨	١٢٨٢٩	٣٫٦٤٠	٣٫٦٦٠	٣٫٥٧٠	٣٫٦٦٠	١	٦
٫٨٤٠	٫٧٧٠	مصانع الزجاج الاردنية	٢٢٣٥٠	١٨٢٧٠	٫٨٠٠	٫٨٤٠	٫٧٨٠	٫٨١٠	١	٤٩
٣٫٦٠٠	٣٫٥١٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١٧٠٨	١٠٩٩	٣٫٥٥٠	٣٫٥٩٠	٣٫٥٢٠	٣٫٥٦٠	١	٦
٤٫٧٩٠	٤٫٧٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٣٠٠٠	٨١٨٥	٤٫٧٥٠	٤٫٧٣٠	٤٫٧٠٠	٤٫٧٠٠	١	١
١٫٦٣٠	١٫٥٠٠	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	١٠١٤٠	١٥١٥٩	١٫٥٠٠	١٫٥٦٠	١٫٥٤٠	١٫٥٦٠	١	٢٥
٫٨٧٠	٫٨٠٠	الصناعات الوطنية	١٣٧٠٠	١١٠١٢	٫٨٠٠	٫٨٤٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١	٢٥
٤٫٨٩٠	٤٫٥٢٠	[illegible]	١٣٤٥٠	٦٥٣٨٨	٤٫٦٤٠	٤٫٦٨٠	٤٫٦٠٠	٤٫٦٨٠	١	١٤
٩٫٩٠٠	٩٫٣٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٩٧٩	٤٧٨١٢	٩٫٣٥٠	٩٫٣٩٠	٩٫٣٠٠	٩٫٣٥٠	١	١١
٣٫٣٨٠	٣٫٠٥٠	[illegible]	٥٠٠	١٥٥٠	٣٫١٩٠	٣٫١٠٠	٣٫١٠٠	٣٫١٠٠	١	٢
٣٫٧٨٠	٣٫٥٤٠	[illegible]	٢٨١٠	٨٤١٨	٣٫٥٨٠	٣٫٦٥٠	٣٫٥٠٠	٣٫٦٥٠	١	١٨
١٫٦١٠	١٫٤٦٠	الصناعات والكبريت/ جيمكو	٣٥٠٠	٥١٩٥	١٫٤٩٠	١٫٥٠٠	١٫٤٦٠	١٫٤٧٠	١	٦
٢٫٩٠٠	٢٫٦٠٠	الغزل والنسيج الاردنية	١٤٧٥٠	٤٣٣٢٩	٢٫٩٧٠	٢٫٩٩٠	٢٫٩٧٠	٢٫٩٩٠	١	٢٢
٦٫٣٦٠	٥٫٩٢٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٤٠٤٥٠	٢٣٢٨٣٠	٥٫٩٣٠	٥٫٦١٠	٥٫٣٢٠	٥٫٧٥٠	١	١١٦
٣٫٠٨٠	٢٫٦٠٠	[illegible] الاردنية	٣٦٩٥٠	٧٢٩٩٧	٢٫٧٢٠	٢٫٧٩٠	٢٫٦١٠	٢٫٧٩٠	١	٨٩
١٫٩٢٠	١٫٤٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٢٤٥٣	١٦٨٤٩	١٫٤٠٠	١٫٤٨٠	١٫٥٠٠	١٫٤٧٠	١	٦٥
٢٫٦١٠	٢٫٣٣٠	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	٧٢٠٠	١٥٩٤٩	٢٫٣٣٠	٢٫٣٠٠	٢٫١٣٠	٢٫٣٣٠	١	٤٦
٢٫٩٥٠	٢٫١٥٠	الاردنية للطباعة والتغليف	١٢٥	٢٩٢	٢٫١٦٠	٢٫٩٠٠	٢٫٩٠٠	٢٫٩٠٠	١	١
٫٥١٠	٫٤٦٠	الاردنية [illegible]	٢٢٢٦٦٦	١٠١١٤٠	٫٥٠٠	٫٥٢٠	٫٤٥٠	٫٤٢٠	١	٢١٤
١٫٣٣٠	١٫٢٥٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٦٠٤٨٤	٧١٥٩٧	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٢٠٠	١٫٢٢٠	١	٦١
٨٫٢٣٠	٨٫٠١٠	[illegible] الاردنية	٧٤٣٣	٦١١٩٤	٨٫١٧٠	٨٫٣٦٠	٨٫١٨٠	٨٫٣٥٠	٥	٧١
		المجموع العام	٢٤١١١٠١٠ سهما	٤٤٣٠٧٤٤ دينارا						٢٠١١ عقدا

المحليات



تعقيب حول اوضاع جمعية تسويق البيض..؟!

تلقت "النافذة"، التعقيب التالي، من المهندس سميح المومني، المشرف على اعمال الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض، ننشره كاملا، رغم الاطالة التي ترتبت على استعراض السيد المشرف لما تقوم به الجمعية حاليا، في محاولة منها لتغطية الخسائر التي ترتبت عليها منذ تأسيسها، حتى عام ١٩٨٩:

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء المحترم

اشارة الى ما نشر بزاوية نافذة يوم الاحد تاريخ ٤/٨/١٩٩١ حول الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض وتوضيحا للحقيقة التي نحرص على ايصالها للمواطنين والمسؤولين على حد سواء ارجو نشر التعقيب التالي:

١ ـ ان الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض قامت منذ علم ١٩٨٩ باجراءات عديدة سواء كانت ادارية، تسويقية، محاسبية، او تنظيمية من اجل تفادي تكرار حدوث عجز او خسائر كما كان يحدث في السنوات قبل هذا التاريخ وهذه الاجراءات ادت الى تحقيق ارباح بدلا من الخسائر التي وصلت علم ١٩٨٨ الى حوالي مليوني دينار بينما حققت الجمعية ارباحا في علم ١٩٨٩ مقدارها (١٨٥٠٠) دينار وفي علم ١٩٩٠ ما يزيد عن (٤٠) الف دينار ومن المتوقع باذن الله ان تكون ارباح الجمعية خلال علم ١٩٩١ حوالي (٨٠) الف دينار.

٢ ـ وافقت الجمعية ومنذ علم ١٩٨٩ على استقالة كل من يرغب من الاعضاء وكذلك قامت بفصل كل عضو لم يلتزم بالنظام الداخلي للجمعية وقرارات الهيئة العامة بحيث انخفض عدد الاعضاء الى حوالي (٢٢) عضوا فقط من اصل (١٥٥) عضوا.

٣ ـ ان الجمعية والتعاون بشكل علم هو وسيلة لغاية والغاية هنا هي خدمة اعضائها ويقاس مدى نجاح الجمعية بمقدار ما تقدمه لاعضائها من خدمات. والجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض تعمل على ما يلي:

أ ـ تسويق انتاج مزارع الاعضاء من البيض للمحلات التجارية مباشرة ودون وسيط بالاضافة الى تامين القوات المسلحة الاردنية باحتياجاتها من بيض المائدة. اما الفائض من البيض نقوم بتصديره الى الدول العربية الشقيقة وفي علم ١٩٩١ قامت الجمعية بالتعاقد لتصدير (٥٥) مليون بيضة بقيمة اجمالية تبلغ حوالي (٣,٧) مليون دولار.

ب ـ تامين احتياجات مزارع الاعضاء من مستلزمات سواء عن طريق الاستيراد كالصويا والمركزات او من الانتاج المحلي كالكرتون ويتم تسويق هذه المستلزمات الى اعضاء الجمعية بسعر يقل عن سعر السوق رغم وجود هامش ربحي للجمعية يعود ايضا في نهاية كل علم على الاعضاء كل حسب تعامله.

ج ـ يتدارس اعضاء الجمعية المشاكل التي تواجه قطاع الدجاج البياض وتعمل الجمعية بالتعاون مع الوزارات والدوائر المعنية على حل المعوقات التي تعترض هذا القطاع لضمان استمراريته وتطوره.

مما تقدم تجد ان الجمعية ومنذ علم ١٩٨٩ تسير على الطريق الصحيح وتحاول جاهدة ان تنهض وتخدم مشاريع اعضائها وهذا يؤثر ايجابيا على مجمل صناعة الدجاج البياض وبالتالي الاقتصاد الاردني بشكل علم. وخير دليل على مدى نجاح الجمعية ان العديد من المزارعين قدموا طلبات اعادة انتخاب للجمعية وتم قبول (١٢) طلبا بعد دراسة كل طلب على حدة واصبح عدد اعضاء الجمعية الان (٣٤) عضوا ينتجون حوالي (٤٠٪) من مجمل انتاج المملكة من بيض المائدة.

٤ ـ اما بالنسبة للعجز الذي ذكر في مقال السيد نزيه هذا العجز بلغ مجموعه منذ علم ١٩٨٣ وحتى نهاية علم ١٩٨٨ حوالي (٨) ملايين دينار في حين بلغ اجمالي المبيعات حوالي (٨٠) مليون دينار. هذا العجز ترتب على الجمعية وليس على الاعضاء حيث كان يثبت للمزارع سعر البيض كما تحدده وزارة التموين بينما لا يمكن بيعه للسوق المحلي او تصديره بنفس السعر وانما كانت تبيعه بسعر اقل للسوق المحلي كما تقوم بتصدير الفائض بسعر يقارب نصف السعر الذي تم تثبيته للمزارع وذلك بسبب وجود فائض في البيض يزيد عن حاجة السوق المحلي.

نتيجة لذلك كان يترتب عجزا في نهاية كل علم على الجمعية يوزع على الاعضاء بشكل مطالبات مالية وحسب الانتاج الفعلي لكل منهم والذي يحدد الانتاج لجنة حكومية مشكلة من وزارة الزراعة، وزارة التموين، المنظمة التعاونية بالاضافة الى الجمعية مبينا ما يلي:

أ ـ المبالغ التي ترتبت على الاعضاء لا تشكل خسارة فعلية على المزارع وانما اعادة لجزء من اصل ارباحه التي استلمها فعلا من الجمعية (حيث استلم ما يقارب اربعة دنانير عن كل صندوق كارباح وطلب منه اعادة ١,٥ دينار في نهاية العلم)

ب ـ قام حوالي (٧٥٪) من الاعضاء بتسديد او اجراء تسويات مالية لتسديد المبالغ المترتبة عليهم حيث قاموا بتسديد ما يزيد عن (٦,٥) مليون دينار وذلك لقناعتهم ان هذه المبالغ هي اعادة لجزء من ارباح استلموها فعلا من الجمعية.

ج ـ فقط حوالي (٢٥٪) رفضوا تسديد ما عليهم ويقدر مجموع هذه المبالغ بحوالي (١,٥) مليون دينار ما عدا الفوائد.

د ـ بناء على طلب من دولة رئيس الوزراء في ذلك الوقت بموجب كتابه رقم ٩/١٢/١/١١٧٠ تاريخ ١٦/٩/١٩٨٦ وافق البنك التعاوني على منح تسهيلات بقيمة (١,٥) مليون على ان تحصل من الاعضاء كل حسب حصته من العجز وذلك بعد حصرها من قبل اللجنة الحكومية المشكلة لهذا الغرض.

مما تقدم نجد ان (٧٥٪) من الاعضاء قاموا بالايفاء بالتزاماتهم وسددوا ما يزيد عن (٦,٥) مليون دينار و(٢٥٪) فقط رفضوا التسديد فهل تجد انه من المناسب مكافاة من تخلف عن تسديد التزاماته ام ترى ان يعاد مبلغ (٦,٥) ملايين لمن قاموا بتسديدها.

وتحقيقا للعدالة وحفاظا على الاموال العامة انني ادعو الاخوة المزارعين الذين تخلفوا عن التسديد ان يبادروا الى مراجعة البنك التعاوني لتسديد او عمل تسوية بما عليهم من ديون.

واقبلوا فائق الاحترام

المشرف على اعمال الجمعية
المهندس سميح المومني

يؤكد التعقيب.. بما لا يدع مجالا للشك.. ان الجمعية حققت منذ بداية مسيرتها وحتى عام ١٩٨٨ خسائر بلغت ثمانية ملايين دينار، استعادت منها ستة ملايين دينار ونصف من جيوب الاعضاء الغلابى، الذين نجوا بجلدهم اما بالاستقالة او الفصل، حتى انخفض عدد اعضاء الجمعية من (١٥٥) عضوا عند التأسيس الى ٣٤ عضوا بعد الخسائر، وهذا مؤشر يعتبره التعقيب دليلا على النجاح... والاغرب من هذا كله، ان التعقيب يعتبر الخسائر الباهظة التي وقعت،.. وقعت على الجمعية وليس على الاعضاء، وكأن الجمعية شيء والاعضاء شيء آخر.. ان تعقيب المشرف على اعمال الجمعية، يدفعنا الى ضرورة اعادة مطالبة الجهات المعنية بالتدخل السريع، لانقاذ الجمعية، قبل ان تذهب ملايين البنك التعاوني، كما ذهبت الاف الاعضاء..؟!

(نزيـــه....)



تضافر الجهود للتخفيف عن المهجرين من الكويت

اتحاد الجمعيات يدعو لزيادة الدعم للعائدين

مجلس النقباء يدعو الرؤساء والملوك لمساعدة الاردن

● كتب: عودة عودة

مرة اخرى تتسابق الاقدام للاحتماء بالصدر الاردني الواسع بعد هجرة قسرية لمئات الالوف من الاردنيين والفلسطينيين المقيمين في الكويت ومنذ عشرات السنين.

● ومرة اخرى ايضا يهب جميع الاردنيين وعلى راسهم جلالة الملك الحسين لاحتواء هذه المحنة.

المنظمات والاتحادات والنقابات شاركت في هذه «الفزعة» وبكل ما تستطيع من امكانات مادية ومعنوية

● الدكتور عبدالله الخطيب رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية اكد بان الاتحاد سيقوم بتكثيف جهوده في هذه المرحلة الصعبة التي تمر بها البلاد.

ودعا السيد الخطيب لجنة مساعدة الوافدين من الكويت الى اجتماع عاجل لتدارس كل الوسائل لزيادة الدعم المادي والعيني الى الاخوة المطرودين من الكويت.

ودعا الجمعيات الخيرية المنتشرة في البلاد الى ايواء واطعام وتقديم اي عون ممكن وحتى تزول المشكلة وكما حدث في مناسبات مماثلة.

وقال نحن بصدد البحث عن مصادر اخرى ممولة لتقديم الطعام والاثاث وغيره خاصة وان حجم العائدين كبير وفوق طاقة الاردن وامكانياته

واشار الى انجازات كبيرة ومهمة للاتحاد العام للجمعيات الخيرية ومنذ نشوب الازمة الخليجية حيث قامت بجمع المساعدات المادية والعينية والتي قدمت للاهل في العراق اضافة الى العائدين والعابرين الى الاردن.

● المحامي وليد عبدالهادي رئيس مجلس النقباء للنقابات المهنية دعا الى اجتماع «للجنة التعبئة والطوارىء للنقابات المهنية» لبحث كافة الامكانيات التي يمكن تقديمها للاهل المطرودين من الكويت ونتيجة تعسف وظلم عرب اللسان حكام الكويت الذين تخلوا عن كل المبادىء والاصالة العربية.

واكد بان النقابات المهنية الاردنية ستساهم في دعم الاخوة المطرودين من الكويت وكما حدث في مناسبات سابقة لاهل اخرين شاءوا ان يعودوا من الكويت كاليمنيين والسودانيين وغيرهم وفي بدايات ازمة الخليج.

وناشد المحامي عبدالهادي جميع الملوك والرؤساء والامراء العرب الى تقاسم هذا العبء الذي لا يستطيع الاردن تحمله وحده.

كما ناشد منظمات حقوق الانسان والنقابات المهنية العربية ومنظمة العفو الدولية التدخل السريع والمباشر لدى حكام الكويت لوقف عملية التهجير القسري للاردنيين والفلسطينيين المقيمين في الكويت.

كما دعا جميع هيئات وجمعيات الغوث الطبي والغذائي الى مد يدها الى اخوانهم المطرودين دون سبب جنوه على ارض الكويت الشقيق.

وقال .. ان شعبنا في الاردن لن يدخر جهدا لتقديم كل عون ومساعدة لاهلهم الذين اجبروا على مغادرة الكويت باستضافتهم في بيوتهم كاهل واخوة لهم.

● وناشد السيد خليل ابو خورما رئيس المجلس المركزي للاتحاد العام لنقابات العمال الحركة العمالية الاردنية التجاوب السريع مع توجيهات الحسين القائد كتاكيد على حقيقة مجتمع المهاجرين والانصار الذين يتقاسمون لقمة العيش ويؤمنون بوحدة الهدف والمصير.

كما ناشد النقابات العمالية العربية والدولية لاستنكار اجراءات الطرد للاردنيين والفلسطينيين من الكويت.

ودعا نقابة النقل البري والميكانيك الى وضع كافة عياداتها العمالية في خدمة اخوتنا العائدين من الكويت.

واكد بان اجتماع المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال والذي سيعقد في وقت قريب سيناقش هذه القضية وبشكل مسهب.

ووصف السيد ابو خورما هجرة نصف مليون الى بلد محدود الموارد والامكانيات وفي وقت قصير وفي ظل ظروف الحصار المفروض عليه بسبب مواقفه القومية بانه مؤامرة لتمرير مخططات الاستسلام لتصفية القضية الفلسطينية وفرض الحل الاميركي الاسرائيلي.

وقال .. ان ذلك يعتبر من اخطر التحديات وابشع المؤامرات التي تعرض لها بلدنا الاردن ومع ذلك فاننا سنعمل كحركة عمالية في خطين متوازيين.

من جهة اخرى رصدت وكالة الانباء الاردنية (بترا) ردود الفعل لدى الاوساط الشعبية والمهنية في الاردن والتي ابدت استياءها واستنكارها للاعتداءات الصارخة التي تقع على حقوقهم والانسانية اللاانتهاكات اللانسانية التي تعرضوا لها من قبل الحكومة الكويتية.

رئيس جمعية الحقوقيين الاردنيين

وقال المحامي جلال عباسي رئيس جمعية الحقوقيين الاردنيين امين العام المساعد لاتحاد الحقوقيين العرب ان اتحاد الحقوقيين العرب وجمعية الحقوقيين العرب تتابعان منذ اجل طويل بمنتهى الالم الاجراءات الحاقدة التي تمارسها اجهزة الحكم في الكويت ضد الاردنيين والفلسطينيين والعراقيين والتي من شانها تحقيق الحد الاعلى من الكراهية بين ابناء الشعب العربي وخلق العقليات الاقليمية التي تكرس التجزئة بين اقطار الامة العربية خدمة للاهداف الامبريالية والصهيونية.

وقال المحامي عباسي انه قد آن الاوان اليوم وليس غدا ان تقوم الجماهير العربية من خلال التنظيمات الشعبية والمنظمات السياسية ومختلف الاجهزة بعمل جاد يتجاوز المواقف النظرية ويصل الى حد اقناع الاعداء بان مصالحهم المنتشرة في الوطن العربي في خطر شديد حاد لان الشعب العربي وان سكت طويلا الا انه شعب الحياة الذي يرفض الاستسلام والموت والذي عود العالم على المفاجآت الايجابية التي تصحح كافة مسارات الانحراف.

وقال ان جمعية الحقوقيين الاردنيين تؤكد دعوتها السابقة للجماهير الاردنية النقية بان تفتح البيوت والمكاتب والمؤسسات لاستقبال الاخوة المظلومين الذين يستحقون منا المعاملة النظيفة الصادقة لان الاردن تعود ليكون بلد الانصار الذي يفتح قلبه للاشقاء المهاجرين.

وقال اننا نرحب بالوافدين اشقاء بين اهليهم وندعوا الناس لمزيد من التفاؤل والامل لاننا واثقون من ان الباطل لن يدوم.

نقيب الاطباء

الدكتور اسحق مرقه نقيب الاطباء الاردنيين قال ان ما قامت به الحكومة الكويتية من طرد للاردنيين والفلسطينيين والعراقيين لا يستطيع الانسان الا ان يستنكر مثل هذا العمل خصوصا وان هؤلاء الناس الابرياء لم يقوموا بعمل ضد الكويت يوما ما بل على العكس قدموا زهرة حياتهم خدمة للشعب الكويتي.

واضاف انه كان من الاجدى ان يعامل هؤلاء المبعدون بكل تقدير ومحبة بدلا من ان يعاملوا بالطرد والابعاد.

وقال نتمنى على المسؤولين في الكويت ان يعودوا الى انسانيتهم بالمحافظة على حقوق هؤلاء الناس وحتى اذا ما ارادوا ان يخرجوهم فيجب ان يتم ذلك بطريقة اخوية وانسانية تحفظ لهؤلاء الناس كرامتهم ولا يستطيع اي انسان عنده اي ضمير انساني الا ان يستنكر بشدة هذا العمل.

واعرب السيد نقيب الاطباء الاردنيين عن امله في ان تساهم الدول التي لها علاقات مع الكويت سواء كانت اجنبية او عربية في انصاف هؤلاء الناس الذين لم يكن لهم ذنب الا انهم اردنيون وفلسطينيون وعراقيون.

نقيب المهندسين

وندد المهندس اسماعيل برپوش نقيب المهندسين الاردنيين بعملية ابعاد الاردنيين قصرا من الكويت وبصورة غير انسانية على الاطلاق.

وقال ان المواطنين الذين ابعدوا من الكويت كانت لهم اليد الفضل في بناء الكويت حيث ساهموا وشاركوا في بناء الكويت ودول الخليج العربية وان عملية ابعادهم لا يقبلها عقل او منطق خاصة وان ليس لهم ذنب الا كونهم اردنيين او فلسطينيين.

واكد بان عمليات الابعاد هذه هي نتيجة الموقف الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية من ازمة الخليج وهو الموقف المتصدي للعدوان على الامة العربية والدعوة الى حل القضايا والنزاعات العربية عربيا وضمن الاسرة العربية وهو الموقف الصحيح.

واشاد بالموقف المشرف للاردن في استقبال واستيعاب المبعدين من الكويت رغم امكاناته المحدودة التي لا يمكن ان تستوعب مثل هذا النوع من التهجير.

واعرب عن امله في ان ترفع الامة العربية شعوبا وقادة والامم المتحدة وجامعة الدول العربية وجميع المنظمات والهيئات الانسانية صوتها للتنديد بمثل هذه الاجراءات ووضع حد لها ومد يد العون للاردن حتى يتمكن من مواجهة الاعباء التي ستلقى عليه نتيجة هذا التهجير الجماعي.

مركز الاميرة بسمة في ايدون يحتفل بعيد الجلوس الملكي

اربد ـ بترا ـ احتفل مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية في ايدون امس بعيد الجلوس الملكي.

واشتمل الاحتفال على اناشيد وطنية ودبكات شعبية ومعارض للكتب والرسومات ومسرحية بعنوان ـ كيف تحارب الشر ـ

كما تم توزيع الكؤوس والجوائز التقديرية على الفرق الفائزة بمباريات كرة القدم التي اقيمت احتفاء بهذه المناسبة.

قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة معان

معان ـ الراي ـ قررت لجنة السير الفرعية لمحافظة معان في اجتماعها الذي تراسه السيد قاسم الفراية محافظ معان رئيس اللجنة الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمود حمدان احمد قباعة المتضمن تسيير سيارة ركوب متوسطة على خط عمان ـ معان لقاء شطب اربع سيارات صغيرة عاملة على نفس الخط وسيارة خامسة عاملة على خط معان ـ الزرقاء.

تخريج فوج من حفظة القرآن اليوم

عمان ـ الراي ـ يرعى المهندس رائف نجم وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد صلاة عصر اليوم الجمعة حفل تخريج الفوج الثاني من حفظة القرآن الكريم وذلك في مسجد المغيرة بن شعبة بجبل النزهة.

يوم طبي مجاني في بلدة الطيبة

عمان ـ الراي ـ يقيم نادي التعاون / الطيبة بالاشتراك مع المركز الطبي الخيري يوما طبيا مجانيا في مدارس الوكالة وذلك يوم غد الجمعة من الساعة الثالثة صباحا ولغاية الساعة الواحدة بعد الظهر.

اجتماع لمديري المدارس في تربية عمان الاولى بحث ترتيبات بدء العام الدراسي الجديد

عمان ـ الراي ـ عقد يوم امس اجتماع لمديري المدارس في تربية عمان الاولى برئاسة السيد علي جدوع قباعه مدير التربية والتعليم جرى خلاله بحث ترتيبات استقبال الطلبة للعام الدراسي الجديد وقد وجه مدير التربية الشكر للمدارس والهيئات التدريسية التي حصلت على نتائج متميزة في امتحان الثانوية ودعا المديرين لدراسة النتائج وبيان اسباب الضعف والعلاج لها.

واكد على اهمية تنفيذ توصيات وقرارات مؤتمر التطوير التربوي في مجال الادارة المدرسية الحديثة.

واكد على اهمية تهيئة الاجواء المدرسية المريحة لاستقبال الطلبة الجدد وخاصة طلبة الصف الاول والالتزام بتعليمات القبول.

وطلب من المديرين عقد اجتماع مع الهيئات التدريسية في اليوم الاول للدوام لتدارس توزيع الحصص وتسليم الكتب المدرسية وتشكيل المجالس المدرسية وضرورة توخي العدالة في توزيع الحصص ضمن جدول ترتيب الدروس.

واكد على ضرورة الالتزام بالطابور الصباحي وفعالياته.

وقال ان نتائج ازمة الخليج والظروف الصعبة تستدعي تسهيل عملية قبول ابنائنا الطلبة العائدين وناشد مديري المدارس التعاون في هذا الموضوع.

ودعا المديرين الى اعداد موازنة المدرسة فور الانتهاء من جمع التبرعات المدرسية ومنح الاعفاء المقرر حسب التعليمات وايداع الاموال في البنك.

واشار الى ان التنقلات الداخلية سيتم الاعلان عنها فور انتهاء لجنة التربية منها.

بدء دورة تدريبية في بلدة صنفحة في محافظة الطفيلة

الطفيلة ـ بترا ـ بدات في الطفيلة امس دورة تدريبية في مجال تنمية المجتمعات المحلية وتطويرها تنظمها مديرية التنمية الاجتماعية في محافظة الطفيلة لعدد من القيادات المحلية في بلدة صنفحة.

ويتلقى المشاركون في الدورة وعددهم ١٥ على مدى اسبوع محاضرات حول دور الفعاليات المحلية في تنمية وتطوير المجتمعات المحلية واستغلال المواد الاولية من خلال وضع الدراسات الاقتصادية لتنفيذ المشروعات التنموية الصغيرة لتلبية حاجات الاسرة والمجتمع المحلي ودور الادارة الناجحة والتخطيط السليم في ادارة وانجاح المشروعات الانتاجية ذات رأس المال المناسب والمردود الاقتصادي الجيد.

تحديد مراكز معلمات في تربية عمان الاولى

عمان ـ "الراي" ـ قرر السيد علي جدوع قباعة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى تحديد مراكز المعلمات العائدات من الاعارة والمنقولات من المديريات الاخرى والاجازة دون راتب على النحو التالي:

● العائدات من الاعارة:

ـ امل رابعة ـ سلمى الانصارية/١، زائدة زينب ـ بلاط الشهداء/س، ختام خليل ـ انيسة بنت كعب، نظيرة حنون ـ الشاملة/ث، سميرة عثمان ـ ام عمار/ث، حليمة سعدة ـ جمانة/٢، فريال فرح ـ الجبيهة/ث.

● المنقولات من المديريات الاخرى:

ـ عايدة حوسة ـ النزهة المهنية، ايمان الجنيدي ـ نهاوند/ث، اماني الادريسي ـ الزبيدية/ث/١، هيا النجداوي ـ حفصة ام المؤمنين/س، عزية ابو شمعة ـ رقية بنت الرسول، عائشة الاعرج ـ صويلح/ث، نوزز نيروخ ـ النصر/ج/ث، عبير العيص ـ ماركا/ش/ث، جهاد الرفاعي ـ الزبيدية/١، عبلة الحمارنة ـ زينب بنت الرسول، هيام محمد ـ ام سلمة/س، فايزة المسيعديين ـ اليوبيل/ث، هيام عيسى ـ ام عمار/ث، ميسون الطبيشات ـ رقية بنت الرسول، غازية طليع ـ ام كثير/ث، حنان دار زيد ـ النزهة/ث المهنية، اسماء الساكت ـ النزهة/ث المهنية، الهام الطوالبة ـ الجبيهة/ث.

● العائدات من الاجازة:

ـ صباح الطحان ـ الجبيهة/س، نجلاء ابو شتال ـ الناصرة/س/٢، ستاء حرب ـ اروى بنت عبدالمطلب/ث، سهام عساف ـ عمورية/س، كفاح ابو رمان ـ بنت عدي/ث، فائدة داود ـ الزبيدية/ث/١، انوار حبي ـ صالحية العابد/س، فايزة مصطفى ـ اروى بنت عبدالمطلب، ايمان قراعين ـ أسيا/ث، ريم ابو سمرة ـ اسيا/ث، اندرولا دروسيتو ـ ام عمارة الجديدة، عبير علي ـ ميمونة/ث، هناء الامام ـ اسيا/ث، صفاء القسوس ـ ام عمارة الجديدة، ميسر نور ـ النصر/ج/ث، ازدهار الحديدي ـ الشاملة/ث، امل السعيد ـ أسيا/ث، خالدة العبوة ـ الاميرة عالية، هناء ابو صوفة ـ اسيا/ث، ازدهار حماد ـ ميمونة/ث، ليلى مصطفى ـ الراشدية/ث، هناء انشاصي ـ بلاط الشهداء، سوزان عبندة ـ نهاوند، سناء الايدوني ـ اسماء بنت ابي بكر، عروب الخياط ـ القادسية/س، يسرى العسود ـ ام عمارة الجديدة، وفاء فيضي ـ اسيا/ث، شمعة العريني ـ النصر/ج/ث، عروب الخطاطبة ـ الشاملة/ث، غدير ارشيدات ـ اسيا/ث، سحر عبدالهادي ـ هالة بنت خويلد، ليلى الخياط ـ اليوبيل الذهبي/ث، هدى ابو غابش ـ ماركا/ش/ث، ايمان القواس ـ هالة بنت خويلد، اسماء سمور ـ رقية بنت الرسول، فاطمة عبيدات ـ عمورية/س، عائشة الرعود ـ بدر/ث، عفاف عطاري ـ ام كلثوم بنت عقبة، ميسر عبدالعزيز ـ ام الحكم/س، نجوى ابو عبس ـ قرطبة/س، عائشة الشويكي ـ بلقيس/١، عبير الصمادي ـ اليوبيل/س، صباح القاروط ـ ليلى الغفارية، نجاح حسين ـ القادسية/١، طروب اصلان ـ عاتكة/س، انعام عباينة ـ مرج الفرس/س، عالية الحشايكة ـ عمورية/س، منى كمال ـ نائلة/٢، سارة سعادة ـ ربة عمون/٢، آمال حداد ـ القصور/ث، باسمة الصعوب ـ ليلى الغفارية، نوال السعود ـ ميمونة/ث، جميلة هادي ـ هالة بنت خويلد، نجاح خطاب ـ النصر/ج/ث، سمر ابو غنيمة ـ الجبيهة/ث.

يوم عمل تطوعي لنقابة المهندسين الزراعيين في طباعة

● السلط ـ الراي ـ تقوم نقابة المهندسين الزراعيين بالتعاون مع فرع النقابة في السلط بيوم عمل تطوعي اليوم الجمعة في غابة المهندس الزراعي بمنطقة طباعة بضواحي السلط وذلك ضمن توجهات النقابة الرامية الى زيادة مساحة الاراضي الزراعية والحرجية والمحافظة عليها.

مناقشة رسالة ماجستير في الاردنية

عمان ـ الراي ـ حصلت الطالبة اعتدال عبدالقادر مفضي عربيات على رسالة الماجستير من الجامعة الاردنية عن رسالتها "مدى تحقق الاهداف المعرفية في مبحث التربية الاسلامية لدى طلبة المرحلة الاساسية في الاردن".

وقد كانت مناقشة الرسالة برئاسة الدكتور اسامة شموط مشرفا وعضوية الدكتور امين الكخن والدكتور انمار الكيلاني.

اسم وخبر

رئيس مجلس النواب

استقبل الدكتور عبد اللطيف عربيات رئيس مجلس النواب سفير جمهورية كوريا في عمان مودعا بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير لبلاده لدى الاردن.

بشير الجغبير

قرر المهندس سعد هايل السرور وزير الاشغال العامة والاسكان تكليف المهندس بشير الجغبير مدير علم دائرة العطاءات الحكومية للقيام باعمال امين عام وزارة الاشغال العامة طيلة فترة غياب الامين الاصيل في مهمة رسمية خارج المملكة.

الدكتور ابراهيم السامرائي

يزور الاردن الاستاذ الدكتور العلامة ابراهيم السامرائي عضو مجمع اللغة العربية الاردني وعضو مجمع اللغة العربية في القاهرة وهو اليوم استاذ الادب العربي والبيان في جامعة (صنعاء).

الدكتور غالي عودة

عاد الى عمان الدكتور غالي عوده بعد حصوله على درجة الدكتوراة في التاريخ من جامعة درم في بريطانيا.

محمد الحساسنة

اجيز السيد محمد سليمان الحساسنة سكرتير السيد وزير الاوقاف لمدة عشرين يوما.

حسام الشرفا

تقرر ترفيع السيد حسام الدين احمد الشرفا من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة الخامسة.

محمد الجعفري

حصل السيد محمد الجعفري من موظفي دائرة الابحاث والدراسات في البنك المركزي على درجة الماجستير في الاقتصاد من الجامعة الاردنية.

وليد جرار

عاد الى عمان قادما من الولايات المتحدة الامريكية السيد وليد جرار بعد زيارة استغرقت شهرين.

تخريج المشاركين في دورة المساندين لمشروع تطوير الحياة في القرية

عمان ـ بترا ـ وزع الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة في قرية البصة امس الشهادات على المشاركين في الدورة التدريبية للفريق المساند لمشروع تطوير الحياة في القرية الذي تنفذه مؤسسة نور الحسين بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ووزارة الصحة.

وقال الدكتور العبادي في كلمة القاها في اختتام الدورة ان اهمية القيام بالدراسات المسحية في المناطق الريفية تكمن في انها تساهم في وضع الاستراتيجيات وخطط العمل التي تتماشى مع النتائج المستخلصة خاصة وان معظم المناطق الريفية تعيش في شبه عزلة في النواحي الاجتماعي والاقتصادية مؤكدا على اهمية نشر تجربة مشروع تحسين الحياة في المناطق النائية وخلق تفاعل مع المجتمعات المحلية حتى تستطيع الاعتماد على نفسها في تحسين مستواها المعيشي.

كما تحدثت السيدة انعام المفتي المديرة العامة لمؤسسة نور الحسين مؤكدا على اهمية التنسيق والتعاون والتكامل بين الاجهزة المختلفة الحكومية والاهلية في التصدي لمشكلات المجتمعات المحلية في الاردن ووضع منهجية علمية لايجاد الحلول التي تساعد المواطنين في تلبية احتياجاتهم الاساسية.

وقد ناقشت الدورة على مدار اربعة ايام المفاهيم الاساسية النظرية والتطبيقية للمشروع والتعريف بفلسفته وتوجهاته ودور التنظيمات المنبثقة عنه بالاضافة الى التعرف على المشكلات والمعوقات التي تواجه عملية تنمية القرية ودور الرعاية الصحية الاساسية في توفير الصحة لافراد المجتمع المحلي.

كما اشتملت الدورة على جولة ميدانية داخل القرية التقى خلالها المشاركين باعضاء مجلس التنمية المحلي وممثلي الاحياء ونادي الامهات بهدف تعريف المشاركين بالحاجات الاساسية ومؤشراتها في تطوير العديد من الجوانب في القرية والتدرب على صياغتها.

ويذكر انه بوشر العمل في مشروع تطوير الحياة في قرية البصة في مطلع العام الحالي بهدف تطوير وتحسين جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع المحلي فيها.

اعضاء لجنة السلامة العامة في الزرقاء يتفقدون عددا من الشركات والمصانع

الزرقاء ـ بترا ـ تفقد رئيس واعضاء لجنة السلامة العامة في محافظة الزرقاء امس عددا من المواقع والشركات والمصانع في المحافظة.

واطلعوا خلال الجولة التي شملت موقع بركة البيبسي على الاجراءات المتخذة لتطوير الموقع وزراعته بالاشجار وتحويله الى متنزه عام والقضاء على المكاره الصحية المحيطة بالبركة ورشها بالمبيدات الحشرية واستغلال مياه البركة لسقاية الاشجار في متنزه الرصيفة القومي.

كما استمعوا خلال زيارات مفاجئة لعدد من المصانع والشركات الى شرح حول الاجراءات التي تتخذ لمعالجة المياه العادمة دون انسيابها لمجرى السيل او مجاري الاودية.

من ناحية اخرى دعا السيد ابراهيم تقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء التجار وخاصة في منطقة الحد التجاري الى ضرورة التعاون مع ... البلدية للحفاظ على السلامة الصحة العامة في المحافظة.

واكد خلال جولة له امس على المنطقة التجارية ضرورة ازالة القمامة ومخلفات محالهم التجارية ووضعها في الاماكن المخصصة لها والتعاون مع العاملين في مجال النظافة عن طريق اقامة حملات نظافة للحفاظ على المدينة نظيفة وجميلة.

واضاف ان البسطات تشكل عائقا للمشاة من المواطنين وتعرقل سير اعمالهم داعيا الى ضرورة محاربة هذه الظاهرة وايجاد مواقع مناسبة لها في المدينة للتخفيف من اعباء المرور وكثافته المتزايدة.

مطلوبون لمراجعة تربية معان لتحديد مراكز عملهم

عمان ـ الراي ـ يطلب السيد لافي قباعة مدير التربية والتعليم لمحافظة معان من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة نماذج تحديد المراكز مصطحبين معهم الوثائق التالية:

صورتين عن المؤهل العلمي وصورتين عن كشف علامات التوجيهي وصورتين عن شهادة الولادة وصورتين عن دفتر العائلة

وصورتين عن شهادة عدم محكومية وصورتين عن جواز السفر وصورتين عن شهادة انهاء الخدمة وصورتين عن شهادات الخبرة ان وجدت و٩ صور شخصية.

حسن احمد الهبيل وتوفيق صبحي علي ومحمد سليمان الغوانمة ووصفي احمد جعيدي ومحمود الزهيري وامين يوسف عودة وسلطان ... بكر وعماد ابو رميله وعلاء ... مرزوق ومحمد حمد الواوي و... محمد موسى وهيثم السقال و... الصعدي ومحمد سعيد دغش و... عبدالجواد وفتحي عطا داود و... احمد عبدالقادر وفؤاد كمال ... وسليمان رشيد ايوب وفوزي ... عثمان واكرم فائق صالح ونضال ... محمد ووليد سليمان فرحان و... محمد علي وسالم خليل نيبان و... عبدالله المهايتة ومحمد عوده ... وصالح احمد زيدان واروى ... مرعي وخلود محمد المراعبة ... سليمان الجوابرة وميسون ... الكفاوين ونذى عبدالرزاق و... النوايسة ونوزت كريشان و... سعيد خليل ونجاح صبحي ... وحنان الهباهبة.

المحليات

في ندوة... الاحزاب الاردنية والتبعية والاستقلالية
فشل التجربة الحزبية يعود للاحزاب وليس للبيئة السياسية

عمان - الراي - نظم المركز العلمي الثقافي التابع لمؤسسة عبدالحميد شومان ندوة سياسية جديدة تحت عنوان "الاحزاب الاردنية وجدل التبعية والاستقلالية" مساء السبت الماضي وشارك فيها كل من الاساتذة الفريق الركن المتقاعد المهندس عبدالهادي المجالي امين حزب العهد تحت التأسيس والدكتور جمال الشاعر رئيس اللجنة التنفيذية لحزب التجمع الديمقراطي الوحدوي تحت التأسيس والمحامي احمد النجداوي الناطق الرسمي باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تحت التأسيس والسيد تيسير الزبري الامين الاول لحزب الشعب الديمقراطي الاردني (حشد) تحت التأسيس، وادار الندوة والحوار الدكتور اسعد عبدالرحمن مدير عام مؤسسة عبدالحميد شومان.

وقد استهل الندوة السيد عبدالهادي المجالي، حيث قال ان ظاهرة التكاثر الحزبي في بلدنا ظاهرة ما زالت ناشئة ولا يمكن ان تكون انعكاسا طبيعيا للوضع الاجتماعي الاردني، لانه ليس لها جذور تبرر كثرتها وبالتالي فان انقطاع جذورها وانتسابها الى التربة الاردنية سيعرضها الى البحث عن الابوة او التبعية والى الخروج من دائرة الاستقلالية او انتهاك حرماتها.

واستعرض تاريخ تطور التجربة الحزبية الاردنية وقال ان الفشل لم يكن كله لسوء نية وانما للعجز وعدم القدرة على التشخيص او وضع البرنامج وان جوانب كثيرة للتبعية واعراضها قد اصابت التجربة الاردنية الخاصة بعد نكبة عام ١٩٤٨ وتفشت في تجربة الاحزاب خلال الخمسينات وحتى مرحلة ٦٧/١٩٧٠.

ووصف الاحزاب الناشئة في الخمسينات بانها كانت امتدادا للاحزاب العربية العقائدية كالاتجاهات القومية والدينية واليسارية. وقال ان هذه الاحزاب كانت جزءا من كل ممتد خارج الاردن مع بعض الاستثناء.

واضاف ان فشل التجربة الحزبية لا يعود الى البيئة السياسية وعلاقة النظام السياسي بالاحزاب وانما الى اسباب تتعلق بالاحزاب نفسها وتتصل بطبيعتها ونشأتها وتكوينها وممارستها وقدرتها على القيام بوظائفها.

الدكتور الشاعر

ثم تحدث الدكتور جمال الشاعر فقال انه كانت بين ١٩٢١ و ١٩٥٣ محاولات لتنظيم مؤتمرات وطنية واحزاب تتبادل الافكار والدعم مع مثيلاتها خارج حدود الاردن، لكن منذ ١٩٥٣ نشأت الاحزاب العقائدية التي نظرت الى الاردن ككيان غير مخلد سيكون يوما جزءا من دولة عربية او اسلامية او ماركسية ولذلك لا يمكن الاعتماد على الموارد الذاتية للعمل الحزبي في الاردن.

وقال بان الاسلوب الوحيد لاي علاقات فكرية وبرنامجية بين اي حزب الاردني ومثيلاته في الخارج ينبغي ان لا تتجاوز المؤتمرات الدورية العلنية، تبادل الافكار والخبرات ووضع البرامج السلمية المعلنة بين هذه الاحزاب، وحذر من ظهور ظاهرة الاحزاب الممولة من الخارج التي لا يهمها الوصول الى البرلمان بقدر ما يهمها خدمة مصادر التمويل.

المحامي النجداوي

وقال السيد احمد النجداوي في كلمته اننا في حزب البعث العربي الاشتراكي نؤمن ان فكرة الوحدة العربية ليست فكرة تجريدية تتحقق بالشعارات والتمنيات والقصائد بل هي امر واقع تؤمن به كل الجماهير العربية وهي بحاجة دائما الى مزيد من الوضوح والايضاح والنضال. فواقعنا المتردي يقوم على التجزئة والكل يفكر بعقلية التجزئة حتى عندما يفكر بالوحدة ويعمل لها، ونرى ان اشد الافكار خطرا على الوحدة ليست هي الافكار الاقليمية او القطرية او الشعوبية وانما هي الافكار التي يروج لها دعاة الوحدة الرائجة اي (وحدويو التجزئة) ومن هنا نرى ضرورة وجود الحركة القومية الواحدة التي ترتبط برابطة الكفاح المشترك المستمر لتحقيق الوحدة العربية المتحررة، وهي رابطة تعاون وتنسيق وليست رابطة تبعية او الحاق.

اما مسألة الاستقلالية في مصادر التمويل فان ذلك حق للدولة يدخل ضمن حقوق سيادتها تعمل على تنظيمه بما يحفظ امنها، ولكننا نرى ايضا بالمقابل ان من واجب الدولة ان تدعم الاحزاب ماليا لمواجهة الاعباء التي تنهض بها في سياق تنظيم المجتمع وتعبئته لخدمة تطلعاته وخاصة تلك الاحزاب التي تمثل مصالح الطبقات الفقيرة وذات الدخل المحدود غير القادرة على رفد احزابها بالمال اللازم.

تيسير الزبري

وتحدث السيد تيسير الزبري فقال ان وجود فعاليات واساس تاريخي قومي او اسلامي او اممي للاحزاب لا ينفي استقلالية الحركة السياسية التي يحددها برنامجها الخاص وبناؤها الحزبي وقال ان اشكالية التبعية او الاستقلالية لاي حزب سياسي لا تكمن في العلاقة التي يقيمها الحزب مع احزاب اخرى خارج حدود الدولة القطرية وانما تكمن في طبيعة برنامجه.

ودعا الى عدم اختزال العملية السياسية المؤسسية في محظور التبعية والرغبة في الاستقلالية وقال ان هذا يخفي جوانب اخرى للديمقراطية مثل الابعاد السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وانتهى الى القول الى ان التبعية مرفوضة والعلاقات الكفاحية ضرورة.

رئيس تحرير الاهالي المصرية في مؤسسة شومان

عمان - الراي - قال فيليب جلاب رئيس تحرير صحيفة (الاهالي) المصرية (اكاد ان اغامر بالقول بان العرب باتوا في وضع صار معه الممكن الوحيد امامهم هو المستحيل او ما يبدو لنا الآن انه مستحيل). واضاف ان هذا (الممكن الوحيد لمواجهة كل قوى الشر هو الوحدة العربية).

جاء ذلك في محاضرة القاها مساء الاثنين الماضي في قاعة المركز العلمي الثقافي التابع لمؤسسة عبدالحميد شومان، وقال: (ربما يقال ان تجاربنا الفاشلة في الوحدة اكثر من تجاربنا الناجحة ولكنني اتحدث اولا واخيرا عن شعوب الامة العربية وليس عن حكامها واتحدث ثانيا عن ان ما فشلنا فيه يمكن ان يعلمنا كيف نتجنب الخطأ قدر طاقتنا). وضرب مثلا بالزعيم الصيني (صن يات صن) الذي قال مرة عن هزيمة لحقت بالشعب الصيني على يد القوى الاجنبية (انها مجرد فشلنا الثالث عشر) واضاف (ان اصرار الشعب الصيني على المقاومة غير كل الموازين بعد ذلك).

واوضح انه (لا يطالب بوحدة عربية فورية وشاملة ولكن الشعوب العربية بحسها القومي وتمسكها بارادة الحياة تستطيع ان تفرض الاشكال البسيطة من التضامن الى التنسيق الى التكامل فالوحدة.

واستخلص السيد فيليب جلاب ان لا منجاة لاحد في هذا العالم المضطرم والمضطرب الا بالوحدة بكل اشكالها. وقال: (نحن نتحدث الان عن مواقف مخزية لحكومات عربية واسلامية لا تفرق بين موقفها من النظام العراقي وبين ما يتعرض له ثمانية عشر مليونا من العراقيين من تجويع وامراض وابادة. ومع ذلك لم نسمع حتى الان عن جهد متواضع يشمل كل العرب افرادا وجماعات لاغاثة الشعب العراقي المنكوب.



واختتم محاضرته بالقول ان التضامن الذي يؤدي الى الوحدة ليس مجرد شعارات وانما هو عمل شعبي بسيط يبدأ متواضعا الى ان يفرض نفسه بقوة هذه الشعوب واهدافها العليا، في امة عربية تواجه اعداءها وتستقطب اصدقاءها.

هذا واعقب المحاضرة حوار غني شارك فيه عدد من المثقفين والعاملين في الحقل السياسي العام.

د. النسور يرعى بطولة الشطرنج في السلط

السلط - الراي - برعاية الدكتور عبد الرزاق النسور رئيس بلدية السلط تبدأ اليوم الجمعة في قاعة مكتبة بلدية السلط بطولة السلط في الشطرنج التي ينظمها منتدى السلط الثقافي تمهيدا لتشكيل منتخب مدينة السلط لبطولة المملكة في الشطرنج التي تنطلق في شهر تشرين اول المقبل حيث ستكون المباراة الافتتاحية لها في مدينة السلط ويشارك في بطولة مدينة السلط ثمانية عشر متسابقا من المحترفين والهواة.

اجتماع لجنة الجفاف في محافظة الطفيلة

الطفيلة - بترا - ناقشت لجنة الجفاف ومعالجة البطالة في محافظة الطفيلة في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد خالد البواليز محافظ الطفيلة المشروعات المنوي تنفيذها والمدرجة على الاولوية جدول اعمالها للمباشرة في تنفيذها خلال الشهر القادم للمساهمة في تطوير الينابيع وعمل الصيانة اللازمة لها وصيانة الطرق الزراعية وازالة الانقاض من القنوات الزراعية.

وتضم اللجنة في عضويتها مديري الاشغال العامة والمياه والزراعة والمالية وديوان المحاسبة في المحافظة.

ندوة في مؤسسة شومان.. غدا

عمان - الراي - تقيم مؤسسة عبدالحميد شومان ندوة تحت عنوان: (الجدل الاسرائيلي الراهن حول قضايا التسوية في المنطقة) ويشارك فيها كل من نواف الزرو الكاتب المتخصص في الشؤون الاسرائيلية والدكتور وليد جعفري الباحث الاختصاصي في الدراسات الفلسطينية والاسرائيلية.

وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد السبت.

المتقدمون بطلبات التفوق الفني باليرموك مراجعة شؤون الطلبة الاحد القادم

اربد - الراي - جاءنا من جامعة اليرموك ما يلي:

على الطلبة التالية اسماؤهم ممن تقدموا بطلبات التفوق الفني الى ادارة القبول والتسجيل في جامعة اليرموك وانطبقت عليهم شروط التفوق الفني الحضور الى مبنى مركز نشاط الطلبة بعمادة شؤون الطلبة في جامعة اليرموك في الساعة التاسعة صباحا يوم الاحد الموافق ١٩٩١/٨/١٨ لاجراء فحص التفوق الفني مصطحبين معهم التالي:

★ وثيقة اثبات شخصية (البطاقة الشخصية او جواز السفر).
★ صورة شخصية واحدة.
★ كشف علامات الثانوية العامة او صورة مصدقة عنه.
★ كشف علامات الثانوية العامة او صورة مصدقة عنه.

وكل من يتخلف عن الحضور في الموعد المحدد يعتبر مستنكفا ولا يحق له تقديم فحص التفوق الفني.

صالح سالم ارشيدات، مجدي فؤاد حداد، ايمن يعقوب عماري، عصام يونس عمايرة، محمد عبدالله طوالبة، ابراهيم محمد خشاشنة، مؤيد محمد دربور، احمد محمود الزعبي، نضال جمال الحجوي، اشرف اكرم العوني،

ربى سعيد كسّاب، ايمان الياس حداد، منال ابراهيم بوجه، رائدة احمد العلوان، غفران احمد ابو الهيجاء، روان محمود العمري، يسرى احمد السروجي، ايناس محمود ابوسالم، عمر يوسف اللحام، مؤمون موسى يوسف،

قاسم محمود نصيرات، عمار محمد الخصاونة، اياد عبدالفتاح النجار، احمد محمد ابوبكر، مأمون عاطف المومني، حسين محمود فليح، نضال محمد الفرح، محمد رزق شخاتره، مالك رزق شخاتره، جهاد زكريا شنك، بلال محمد النيابات، يوسف محمد المرشد، رضوان نايف الجراح، صخر موسى حتر، صفوت حسين الحمود.

تكريم اوائل الثانوية العامة في لواء مادبا

مادبا - جرى امس تكريم اوائل الطلبة في امتحان الشهادة الثانوية في لواء مادبا في احتفال نظمته مديرية التربية والتعليم في اللواء.

والقى السيد عادل ابو ربيحة مدير التربية والتعليم كلمة اشاد فيها بجهود الطلبة باعتبارهم عنصرا اساسيا من عناصر نهوض الامة وتطورها.

ودعا الطلبة المتفوقين الى الاستمرار بتحصيلهم العلمي والتمسك بالقيم العربية والاسلامية.

كما القت احدى الطالبات كلمة شكرت فيها الهيئات التدريسية واولياء الامور على جهودهم التي كان لها الاثر البالغ في تحصيلهم العلمي.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد موسى ابو زرعي رئيس الغرفة التجارية راعي الاحتفال الهدايا والجوائز على هؤلاء الطلبة.

وحضر حفل التكريم السيد مصلح الطراونة متصرف اللواء والنائب عبدالحفيظ علاوي وحشد من المواطنين.

حدادين يدعو لوقف الاستثناءات في القبول بالجامعات الاردنية

عمان - الراي - بعث النائب بسام حدادين مذكرة الى السيد رئيس الوزراء ووزير التربية والتعليم حول الاستثناءات في القبول الجامعي.

وطالب في مذكرة بوضع حد للاعتداءات على حقوق الطلبة في التنافس الحر على المقعد الجامعي، ووقف الاستثناءات في القبول ووضع اسس ثابتة للقبول تأخذ في الاعتبار المناطق النائية.

حادث تدهور لمساعد مدير صحة معان

معان - الراي - تعرض الدكتور عبد الرحمن المعاني مساعد مدير صحة محافظة معان وعدد من افراد عائلته لحادث تدهور على خط الشوبك - معان ادى الى اصابتهم بكدمات وجروح مختلفة نقلوا على اثرها الى مستشفى معان الحكومي للمعالجة.

عطاءات لتنفيذ مشروعات خدمية

عمان - بترا - وافق السيد سليم الزعبي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على احالة عدد من العطاءات لتنفيذ مشروعات خدمية في عدد من المجالس المحلية بالمملكة.

وشملت الموافقة احالة عطاء فتح وتعبيد شوارع قرية ام النعامة الغربية في محافظة المفرق بكلفة ١٦٢٥٠ دينارا وشوارع بلدية الفيصلية في محافظة العاصمة بكلفة ٢٨٤٩٠ دينارا وفتح وتعبيد شوارع مجلس قروي الرفاعيات بكلفة ١٧٨٦٠ دينارا.

كما وافق السيد الوزير على احالة عطاء بناء لبلدية الباعج في محافظة المفرق بكلفة ٤٥٩٧٩ دينارا وعمل اسوار لمقبر بلدية الضليل بكلفة عشرة الاف دينار.

مدعوون لمراجعة قسم البعثات في وزارة التربية

عمان - الراي - جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

يرجى من ابناء المعلمين اسماؤهم الذين لم يتقدموا بطلبات عن طريق مكاتب البريد للافادة من مقاعد المكرمة الملكية السامية الخاصة بابناء المعلمين العاملين في وزارة التربية والتعليم والمتقاعدين منها ضرورة مراجعة قسم البعثات في الوزارة بالسرعة الممكنة صباح يوم السبت فقط الموافق ١٩٩١/٨/١٧ وذلك لتحديد رغباتهم من حيث التخصص والجامعة وكل من يتاخر عن هذا الموعد لن ينظر في طلبه الذي تقدم به عن طريق مديرية التربية والتعليم وهم:

خوله خليل جبر السلال من مديرية تربية عمان الاولى، مها محمد عبد الفتاح عساف مديرية عمان الاولى، راجي رجا عبد ابو شما عمان الاولى، تغريد يوسف حسن ابو شنار تربية مادبا، جيهان عبدالله علي الصمادي تربية عجلون، امين محمود وادي غوانمه تربية اربد، نسيم عمر قاسم ملكاوي تربية اربد، سميره حسين العمري تربية اربد، سناء محمود احمد الحجازي تربية الزرقاء، فاطمه خالد محمد الحاج تربية الزرقاء، نيللي عيسى محمود عليش تربية البلقاء، نجاة يوسف سعيد غانم توجيهي عماني.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

بينما استمر تاثير اجتماع مجلس ادارة البنك الاتحادي الالماني المزمع عقده يوم الخميس ١٥/٨/١٩٩١ باخذ الحيز الاكبر من تركيز الاسواق بما يليه ذلك من ترقب حذر، شهد سوق نيويورك يوم الاربعاء ١٤/٨/١٩٩١ تداولا قويا نسبيا في صالح الدولار الذي تاثر بعدة عوامل ايجابية. فارتفعت اسعار صرفه لتبلغ عند الاقفال (١,٧٣٧٣) مارك لكل دولار و(١,٦٨٥٥) دولار لكل جنيه استرليني و(١٣٦,٧٣) ين لكل دولار وذلك مقارنة مع اسعار الاقفال في نيويورك في اليوم السابق والتي كانت قد بلغت (١,٧٣٢٥) مارك لكل دولار و(١,٦٩٢٥) دولار لكل جنيه استرليني و(١٣٦,٤٥) ين لكل دولار.

فمن جهة، ادى اختراق العملة الاميركية لحاجز مقاومة (١,٧٣٥٠) مارك في الاسواق الاوروبية في وقت سابق الى ارتفاعها عند افتتاح نيويورك، ثم ما لبثت ان واصلت ارتفاعها في اعقاب صدور احصاءات مؤشر اسعار المستهلك لشهر تموز في الولايات المتحدة لتظهر ارتفاعا مواكبا لتوقعات الاسواق، وقيام متعاملين بتغطية مراكزهم القصيرة على الدولار في ظل ظهور توقعات بامكانية ارتفاعه بعد اجتماع البنك الاتحادي، فوصل سعر صرفه الى مستوى (١,٧٤٢٠) مارك خلال ساعات التعامل المبكرة. فقد استبعد محللون امكانية رفع البنك الاتحادي الالماني لاسعار الفائدة باكثر مما هو متوقع بسبب الضغوط السياسية التي تتعرض لها المانيا سواء على الصعيد الداخلي او الخارجي من قبل بقية اعضاء الاتحاد الاوروبي. واضاف هؤلاء المحللون بان الاعتقاد السائد هو ان اي ارتفاع حاد في اسعار الفائدة على المارك سوف يكون الاخير من نوعه ولمدة ليست بالقصيرة بسبب التراجع الذي يشهده الاقتصاد الالماني حاليا. وقد ساهمت هذه التوقعات بالاضافة الى تصريحات كانت قد صدرت عن وزير الاقتصاد الالماني بان اي ارتفاع في اسعار الفائدة سيكون من شانه خنق الانتعاش الذي يشهده اقتصاد المانيا الشرقية، ساهمت جميع هذه العوامل في التاثير سلبيا على الشعور السائد في الاسواق نحو المارك.

هذا الا ان الدولار عاد وتراجع بعض الشيء في ظل ظهور موجة من عمليات جني الارباح عليه في اعقاب اختراقه لحاجز (١,٧٤) مارك بالاضافة الى ضعف الطلب عليه عند هذا المستوى.

اما اقوى حركة في السوق فقد شهدها الدولار الكندي الذي ارتفع ارتفاعا حادا امام الدولار الاميركي بعد اختراقه لحاجز مقاومة رئيسي عند مستوى (١,١٤٥٠) دولار كندي لكل دولار اميركي في ظل انخفاض اسعار الفائدة الاميركية، وقد فشل تدخل البنك المركزي الكندي في سوق المال الكندي في الحد من هذا الارتفاع.

وفي اسواق الشرق الاقصى وبداية ساعات التعامل الاوروبية يوم الخميس ١٥/٨/١٩٩١، تذبذبت اسعار صرف الدولار ضمن مستويات ضيقة في ظل تحاشي المتعاملين اتخاذ اية مراكز جديدة وترقبهم عقد البنك الاتحادي الالماني لمؤتمره الصحفي عند الساعة الحادية عشرة بتوقيت غرينتش في اعقاب انتهاء اجتماع مجلس ادارته. وفيما تضاربت التوقعات حول نتائج الاجتماع بالنسبة لاسعار الفائدة الالمانية، افاد متعاملون بان صدور نتائج الاجتماع المذكور لن تنهي حالة التحفز التي تعيشها الاسواق في المدى القريب، بسبب ترقبها لنتائج اجتماع لجنة السوق المفتوحة التابعة لبنك الاحتياطي الفيدرالي في ٢٠/٨/١٩٩١ حول خفض سعر فائدة الخصم الاميركية.

بالتالي بلغت اسعار الاقفال في طوكيو (١,٧٣٧٨) مارك لكل دولار و(١,٦٨٧١) دولار لكل جنيه استرليني و(١٣٦,٥٩) ين لكل دولار، فيما بلغت في الاسواق الاوروبية عند الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش (١,٧٣٩٥) مارك لكل دولار و(١,٦٨٥٥) دولار لكل جنيه استرليني و(١٣٦,٥٨) ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ١٩٩١/٨/١٤	اقفال طوكيو التاريخ ١٩٩١/٨/١٥
الجنيه الاسترليني*	١ر٦٨٥٥	١ر٦٨٧١
المارك الالماني	١ر٧٣٧٣	١ر٧٣٧٨
الفرنك السويسري	١ر٥٢٢٠	١ر٥٢٠٧
الفرنك الفرنسي	٥ر٩١٣٠	** ٥ر٩١٨٠
الين الياباني	١٣٦ر٧٣	١٣٦ر٥٩
وحدة النقد الاوروبية	١ر١٨٠٠	** ١ر١٧٩٢

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية*

التاريخ ١٩٩١/٨/١٥

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٥,٥٦	٥,٥٦	٥ر٦٨	٥ر٩٣
الجنيه الاسترليني	١٠ر٨١	١٠ر٨١	١٠ر٦٢	١٠ر٥٦
المارك الالماني	٩,١٨	٩,٢٥	٩,٣٧	٩,٤٣
الفرنك السويسري	٧ر٧٥	٧ر٨١	٧ر٨١	٧ر٧٥
الفرنك الفرنسي	٩ر٣٧	٩,٥٦	٩ر٦٢	٩ر٧٥
الين الياباني	٧,٣٤	٧ر٣١	٧ر٠٦	٦ر٨١
وحدة النقد الاوروبية	٩ر٦٨	٩ر٩٣	١٠ر٠٠	١٠ر٠٠

* أسعار فائدة الاقتراض ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	٢٣ر١٨٠.٦٨	٨/١٥	٢٣ر٢٩٣.٣٠	٨/١٤
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣ر٠٠٥.٣٧	٨/١٤	٣ر٠٠٨.٧٢	٨/١٣
لندن (١٠٠ سهم)	فاينننشال تايمز	٢ر٦٠١.٧	٨/١٤	٢ر٥٨٤.٩	٨/١٣

المعادن الثمينة

التاريخ ١٩٩١/٨/١٥

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٥٧ر٧٥	٦ر٩٠	فضة	٣ر٩٨	٠٩٥ر

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي

التاريخ ١٩٩١/٨/١٥

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٦٨٨ر	٦٩٠ر	الين الياباني*	٥٠٢٢ر	٥٠٥٧ر
الجنيه الإسترليني	١ر١٥٩٨	١ر١٦٥٦	الجلدر الهولندي	٣٥٠٩ر	٣٥٢٧ر
المارك الالماني	٣٩٥٨ر	٣٩٧٨ر	الكرونا السويدية	١٠٩٠ر	١٠٩٥ر
الفرنك السويسري	٤٥٢٤ر	٤٥٤٧ر	الليرا الإيطالي*	٠٥٢٨ر	٠٥٣١ر
الفرنك الفرنسي	١١٦٣ر	١١٦٩ر	الفرنك البلجيكي	٠١٩٢٣ر	٠١٩٣٣ر

* لكل مائة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى

التاريخ ١٩٩١/٨/١٥

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٧٨٥٠	١ر٨٠٠٠	الجنيه المصري	٢٠٠٠ر	٢٢٠٠ر
الليرة اللبنانية*	٠٧٥٠ر	٠٧٧٠ر	الريال العماني	١ر٧٤٥٠	١ر٧٦٠٠
الريال السعودي	١٨٣٠ر	١٨٣٦ر	درهم الامارات	١٨٦٢ر	١٨٧٠ر
الدينار الكويتي	—	—	الدراخما اليونانية*	٣٥٥٠ر	٣٦٥٠ر
الريال القطري	١٨٦٢ر	١٨٧٠ر	الجنيه القبرصي	١ر٤٢٥٠	١ر٤٥٥٠

* لكل مئة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ١٩٩١/٨/١٣	إقفال ١٩٩١/٨/١٤
مؤشر جميع الاسهم	١٠٨,٩٤	١٠٩,١٥
مؤشر قطاع البنوك	١٠٢,٨٠	١٠٣,٠١
مؤشر قطاع التامين	١١٨,٧١	١١٨,٧٥
مؤشر القطاع الصناعي	١١٥,٢٨	١١٥,٤٦
مؤشر قطاع الخدمات	١٢٦,٩٧	١٢٧,٢٨

* ٣١/١٢/١٩٩٠ = ١٠٠

خطباء وائمة المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الراي : اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء وائمة المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي :

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - الخطيب د. احمد هليل، الحسيني الكبير - محمود البخيت - المدرس سماحة الشيخ عز الدين الخطيب، الشابسوغ - سعد الدين زيدان، احمد قارة - احمد الخضري، التلهوني - فخري عيسى، كلية الشريعة - نعيم مجاهد، السعدي - حافظ التكروري، المستشفى الاسلامي - وليد القيسية، كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - شاكر ابو حطب، الحسين الغربي - حسن الرزوق، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - جهاد شاهين، مصلى الامانة - محمد ربحي.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة ووادي السير

طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - عبدالعظيم الشناق، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصفدي - ادم ابو سنينة، العمري - محمد القادري، صلاح الدين - محمد شقره، ام يحيى الزين - طاهر الاسعد، سليمان الحاج سالم - د. عبدالجليل عبدالرحيم، الحمصي - عمر الصبيحي، عائشة ام المؤمنين - د. راجح الكردي، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي - عبدالقادر الشيخ، حي القيسية - امين عمردغمش، اسامه بن زيد - امجد العبادي، بيادر وادي السير - مثقال حسن، يونس اسلام - محمد القني، الدراويش - سامي النجار، معاذ بن جبل - عبدالمجيد ديه، الحجرات - محمد الحبشي، وادي السير الاوسط - حسني الشريف، وادي السير الكبير - نظار عبدالقادر، البصة - عبدالرحيم محمد، ام الاسود - علي مطر، ابو عبيدة - زياد الرحاحلة، الرياحية - طراد شعيل.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد - حسين المجالي، النور - يونس ابو جاموس، الهدى - حميد العبداللات، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، الصالحين - منصور الحياري، بلال بن رباح - محمد عصام القضاة، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء - د. همام سعيد، ابو الفيلات - د. محمد الخالدي، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين - ايمن منيزل، الزميلي - محمد قطيشات.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك - يحيى اسماعيل عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - د. ذيب عبدالله، ابو جسار - محمد خميس رجب، القناوي - عزت كايد شرشوح، عمر بن الخطاب - درويش عابد، وادي المريط - عايش علي اللبابنة، بيعة الرضوان - محمد علي جمعة، حمادة - محمد تمر عسال، التقوى - موسى هنطش، حي نايفة - ناصرالدين احمد، مدارس الوكالة - د. صالح هندي، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، ابو القاسم - عباس عدوي، حنيكين - د. طاهر مسعود، الفتح - عماد علي جمعة، حي الضباط - محمد البكري، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون - ابراهيم ابو رحمة، سعيد بن المسيب - حسن ابراهيم كريرة، ابو ذر الغفاري - ابراهيم خشان، عمار بن ياسر - د. فايز الخطيب، سفيان الثوري - محمد وساس، المغيرة بن شعبة - عبدالعزيز جبر، اسامة بن زيد - محمود هاني الصادق، احمد بن حنبل - طه الشمالية، مالك بن انس - محمود علاوي، ابو حنيفة - مروان الديري، اويس القرني - محمود عيد، سلمان الفارسي - راجح السباتين، عبدالله بن رواحة - احمد راشد، حطين - جمال امين سالم، الحارث بن عمر الازدي - محمود شاكر، المقداد بن الاسود - محمد هشام الايوبي، سلمه بن الاكوع - عيسى شبانه. عاصم بن ثابت - عبدالله ابو بكر.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية

حمزه بن عبدالمطلب - د. علي الفقير، المدرس. مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني - عمر نزال، ماركا القديم - حامد الضمور، فاطمة الزهراء - يعقوب هندي، طلحة بن عبيدالله - حسين عطية، الامام علي - بسيم قشة، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر - روحي ابو حلاوة، السلام - عزت جميل، امنه بنت وهب - وائل وليد، التقوى - عبدالجليل الرق، ضاحية الامن العام - جمال القرا، الامام مسلم - ابراهيم برقان، مخيمر/ابو جاموس - وليد صبحي، الابرار - احسان حجير، معاذ بن جبل - عادل بداينة، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشته، صالحية العابد - محمد ابراهيم شاكر، التوحيد - مصطفى المفتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

الامام علي - عباس الليدي، الشهيد - مشهور علي، ابو بكر الصديق - محمد ابو صعيليك، البقاعي - ابراهيم خميس، الراشدين - فوزي السعود، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن - ابراهيم العلي، الانتصار - سعيد الحجاوي، غالب الزاغة - احمد ممتاز، مدرسة صلاح الدين - امجد محمد حسن، سعيد بن زيد - سمير الحراسيس، انس بن مالك - عبد الله الفجاوي، القعقاع بن عمرو - صالح محمد حسين، ابو درويش - عبد الحميد الزين، السلام - جمال بنات، حسن البرقاوي - عبدالله سعايده.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم - عبد المنعم عيد، الرحمة - محمد الربابعة، حي عالية - د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر - طه يوسف، المنارة - عبدالله قنديل، بلال بن رباح - صالح بلعاوي، الابيض - اسحق امارة، الحكمة - عمر ابو ناصر.

مساجد منطقة الوحدات وراس العين والزهور وام الحيران

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - احمد عيسى جبر، القدس - السيد عبدالسميع، اليرموك - فهمي الشاذلي، السيدة حفصة - محمد نبهان، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، منور الحديد - عفيف ابو مطر، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، الشعراوي - نضال امارة، الخلفاء الراشدون - احمد عنكير، الامام البخاري - مصطفى الشاعر، المهاجرون الكبير - ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، عبدالرزاق - عبدالفتاح عقل، عثمان بن مظعون - عزام جابر، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الرواس - محمود الديب، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا - عدنان يحيى.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - محمد ابو قياص، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - علي نمر، المؤمنون - يعقوب الريان، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، بدر - طه خلف، علي صقر - محمد العيشاوي، التوبة - زكي القدومي، الهشلمون - سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، السيدة زينب - محمد زنبركجي، جمعية لفتا - عمر محمود ، محمد ازمقنا - حازم ابو غزالة، ابو هريرة - عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - فوزي ابو سعدية، ابو الدرداء - ناصر ابلبي.

مساجد منطقة القويسمة وابو علندا

القويسمة الكبير القديم - عدنان حسونة، قتيبة بن مسلم الباهلي - ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد - عليش الزبيدي، الحاج نهار القصارنة - احمد محمود السيد، اسكان القويسمة - كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حفيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد احمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان الدرويي، جعفر بن ابي طالب - محمد ديب خوي، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، فارس الشويكي - سعدالدين حجاب، سليم خير - علي الرفاعي، شاهر الحديد - محمد الرقب، الطيبة القديم - يحيى الاسطل.

مساجد منطقة خريبة السوق والجويدة والمقابلين

خريبة السوق القديم - مصطفى الصمصاع، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، محمد المنور/الناصرة - سالم مهيدي، قباء/اليادودة - محمد سعيد حوى، السلام - عدنان الجبارات، عمر المختار - عبدالله ابو ليل، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، اليادودة الغربي - محمد ابو شقرة، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، خالد بن الوليد - شفيق الشلودي، السيدة خديجة - محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، ام قصير - محمد الغرايلي، ابو عبيدة - مصطفى ابو رمان، العودات - عبدالسلام حسونه، جاوا - احمد الطلافيح، سعد الغرير - هاشم دولة، سعيد ارحيل - محمد القاضي، ابو بكر الطكومية - حسن الزوايدة.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغابية، عمار بن ياسر / النويجيس - صبري المواجدة، معاذ بن جبل / ابو عليا - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين الزيابعة، اسكان الامير هاشم - محمود ياسين، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - د. شرف القضاة، الهاشمية شفا بدران - محمود الديب.

مساجد منطقة مرج الحمام وناعور وام البساتين

نويران النهار - طاهر محمد، شعبان عثان - عيسى اللداوي، اسكان عالية - خالد صلاح، ام عبهرة - رضا فكري، اسكان ضباط القوات المسلحة - نوح الفقي، ناعور الكبير - مصطفى زربول، ناعور الغربي - احمد الخطاب، هيثم ابلبي - محمد الرفاعي، الروضة العمري - بسام سالم، ام البساتين الجنوبي - عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم - مصطفى العساف، العساف/تلاع العلي الجديد - ابو السعيد محمد، الامين/خلدا - احمد صالح رحاحلة، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي - عماد مراد، ام السماق الجنوبي - موسى الحاج حسن، دابوق - محمد السيد، الطباع - وليد هابسوغ احد - حسين ذؤابة، وقيق التلاوي - علي السطري.

مساجد منطقة الجبيهة وابو نصير وصويلح

الجامعة الاردنية - د. محمد الحاج، اللوزيين - احمد محمد شعبان، ابو غويلة - نمر خشاشنة، الامام النووي - احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة - عمر الرقايعة، الفاروق / ابو نصير - محمد العطار، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشدي نايف، موسى بينو - جمعه عايش، عبدالرحمن بن عوف - د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر / الكمالية - كاظم عايش، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - اسحق البدارين، خليل الرحمن - خالد وريكات، الهداية - د. حسن ابو عيد.

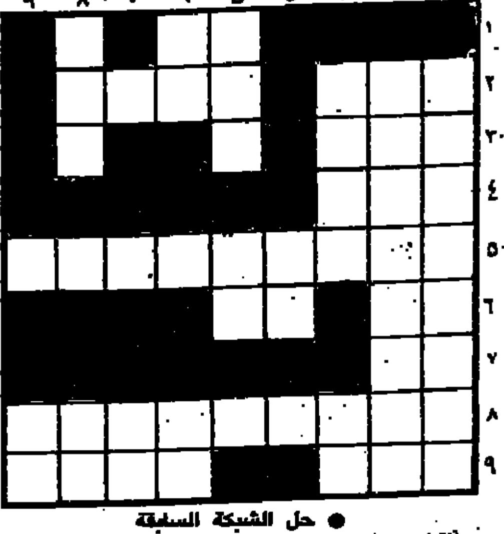
مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير - عبدالرحمن مطلق، الشورى / سحاب - د. محمود جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - خالد سليمان، النزهة الغربي - محمود شحادة الزيود، الغزالي - علي محمد سلامه، السلطان عبدالقادر - داود ابراهيم عمر، عويد عبدالفتاح / المدينة الصناعية - محمد علي حسين، الغفران - حسن جمال، الموقر الكبير - محمد سالم الشوشان، ام بطمة - عدنان العايدي، عبدالله بن عمر - عبده الاقرع.

دليـــل الـــرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: كفاح ملكاوي



افقيا: ١. شتم، حرف ٢. علم مؤنث، قرية اردنية ٣. علم مذكر ناقص الحرف الاخير ٤. كيم مبعثرة ٥. بمعنى ضيق + حرف + المقطع الاول من ملك عربي ٦. ها، ماء الحياة ٧. نصف سينان ٨. ثلثي معه + من الاطباء القدماء ٩. بير مبعثرة، المقطع الاول من صاحب المربعات.

عموديا: ١. مطربة مصرية ناقص الحرف الاخير ٢. عكس برد + داخل المربعات + ب ٣. علم مذكر، ار ٤. بمعنى ربما ٥. علم مؤنث، من حالات البحر معكوس ٦. بمعنى عقل معكوس، حرف، ثلثي سكن ٧. حرف، س، حرف جر معكوس ٨. بمعنى مجنون بالانجليزي، ي، حرف نصب معكوس ٩. تقل في البرد.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. عزيز + ود ٢. ر + ن ل ٣. ل د + ع + اود ٤. و ٥. صاد + ليبيا ٦. ذ ذ + مل + نمل ٧. لب + ار + ا ٨. بليغ حمدي + م ٩. ن ح ن ا + هـ ي مل.

عموديا: ١. ع + ل + عذاب + ن ٢. ز + د + م ذ + بلع ٣. ي + ا + ي ن ٤. زرع + نم + فا ٥. هـ + ل ل + ح ٦. ن ا + ي + م هـ ٧. و + لو + بنادي ٨. داس + ي + نريد ٩. الامل.

أوقات الصلاة

● الفجر	٤,٣١
● الشروق	٥,٥٥
● الظهر	١٢,٤٠
● العصر	٤,١٩
● المغرب	٧,٢٥
● العشاء	٨,٤٩

الكلمة الضائعة

● اعداد: اماني عبدالمطلب
● قائد عربي يتالف اسمه من ثلاثة مقاطع و(١٠) احرف

ا ا ج ا ن ف ل س ط ي ن ا س ن و ت
ب ل ل م د ل ي ب ي ا د ل م م ن ا
ر ي م ع هـ و ا ل م ق ر ج ا ز ا ل
ا ع ة م م و س ل ب غ ب ز م ي د س
ل هـ ل ل هـ ر ل ب د ا ا ا ن م
ع م ز ا ت ك و ي ا ن ع ن د ن و
م ة ر ا ر م ة ر ة ا ر ي ص ي د
هـ ي م ا ر ص ا ا ي ا ي م ر ا ر ي
و ر ا ل م ت م ر ل ة ل ب ي ن ح ة
ر و ح س ا ي ب ة ا ر ا ي ر س ب ا
ي س ف ر ح ك ن و ي ة د ل م غ ل ل
ة ل ر ا ي ة ب ل ء ر ي ن م ن ا ل
ا ا د م ش ق ص ن ع ا و م ي ر ة ل
ل ة ع م ا ن ا ل ق د س هـ ش ة ا ي
ع ي ن ا ل خ ر ط م ن ط م ا ا ق
ر ب ا ر ي ا ل ا م و ص ل ا ج هـ ل

المملكة الاردنية الهاشمية، الجمهورية العراقية، جمهورية مصر العربية، الجمهورية العربية السورية، جمهورية اليمن العربية، السودان، فلسطين، تونس، الجزائر، المغرب، ليبيا، لبنان، السعودية، البحرين، الصومال، ايران، عمان، القدس، بغداد، دمشق، صنعاء، الخرطوم، معن، هزار، تمارا، بتول، راية، فرح، مرام، ميس، ملاك، اماني، زياد، ناصر، نداء.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
١٠,٢٠ .... عرض البرامج
١,٢٥ .... رسوم متحركة
١٠,٤٥ .... بوباي
١١,١٠ .... الرحالة الصغيرة
١١,٣٥ .... زينه
١٢,٠٠ .... الرواد والاحفاد
١٢,٣٠ .... خطبة وصلاة الجمعة
١,٣٠ .... الله اكبر
١,٤٥ .... المجلة الرياضية
٣,٣٠ .... الاثار والفنون الاسلامية
٤,١٥ .... تمثيلية
٥,٢٥ بث مباشر لنقل مهرجان الفروسية
٧,٢٥ .... المجلة الاخبارية
٧,٣٠ .... مساء الخير يا وطن
٨,٠٠ .... الاخبار
٨,٣٠ .... مسلسل السهرة
٩,٣٥ .... عرض البرامج
٩,٤٠ .... موازييك
١٠,١٥ .... الطريق الى القدس
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ متابعة + مناجاة + الاسلام الملكي

القناة الثانية

٦,٠٠ .... عواصف الايام
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... المجلة الثقافية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ .... محكمة ليلية
٩,١٠ .... مسلسل
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... النصير

حظك اليوم

● الحمل: علاقة عاطفية جيدة تشغلك هذه الايام، كن حريصا ولا تتسرع.

● الثور: مشاكل نفسية في طريقها اليك يمكنك تجنبها بتغيير اجوائك.

● الجوزاء: حدسك قد يساعدك كثيرا على قبول المشاريع التي ستعرض عليك، لانك تتمتع بميزة خاصة هذا الاسبوع.

● السرطان: فترة عصبية من الممكن ان تعيشها بسبب بعض المشاكل مع الشريك.

● الاسد: كن عادلا في اظهار الحق بعيدا عن روح الانانية، احكم فيما تعرفه ولا تحكم فيما لا تعلمه.

● العذراء: ستتعرض للمضايقات في عملك، كن واعيا وتجنب الصدامات التي قد تؤثر على مستقبلك.

● الميزان: خفف من جراتك وصراحتك الزائدة مع الشريك، لتفادي المشاكل التي انت بغنى عنها.

● العقرب: ازمة مالية حاول ايجاد الحل المناسب لها، فكر مليا بالمشروع الذي تنوي اقامته مع الصديق.

● القوس: صديق قريب منك يحاول مساعدتك، افتح قلبك له ولو هو اصغر منك في السن او قريب منك.

● الجدي: الامور العائلية على خير ما يرام، اعط اهل بيتك جزء كبير من وقت هذه الايام.

● الدلو: رحلة قصيرة تفرج عن قلبك في نهاية الاسبوع، فحاول التمتع بها وانس الماضي وفكر بالمستقبل.

● الحوت: امورك العاطفية مشجعة، اتبع حدسك وافعل ما تجده مناسبا.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. بسام كرادشه ☎ ٧٩٦٢٠٠
د. عوني الحوامدة ☎ ٧٧٧٦٦٥
د. يوسف راشد ☎ ٨٩٦٣٠١
د. عبدالهادي تيم ☎ ٦٢٠١١٥
● الكرك .... د. احمد محادين
● السلط .... د. بشير الحياري
● اربد .... د. ايمن ابو الهيجاء
● المفرق .... د. ياسين العموش
● البقعة .... د. اميل ابو عطية
● مادبا .... د. فواز كرادشه
● شنلر .... د. علي جاد الله
● الرصيفة .... د. محمد حجاج
● المزار (ج) .... د. منير ابراهيم
● الاغوار (ش) .... د. جميل الزير
● الزرقاء .... د. زياد سليم جعيتم
● جرش .... د. صالح زريقات
● الرمثا .... د. محمد ابراهيم

اطباء الاسنان

● عمان .... د. عمر الظاهر ☎ ٦٠٥٧٦٨
د. تغلمي عقل ☎ ٧٧٦٠٦٣
د. جليل الرطروط ☎ ٧٧٩٧٠٧
● الزرقاء .... د. غسان العليودي
● مادبا .... د. رمزي عجيلات
● المفرق .... د. فارس حداد
● الرصيفة د. مصطفى الصفاوري
● اربد .... د. واصف بطاينه

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

● عمان ....
ص. شوكت .... جبل الحسين
ص. اياد .... الاشرفية
ص. نيروخ .... وسط البلد
ص الفردوس .... الاشرفية
● العقبة .... طيبله
ص. السلام .... وسط البلد
● الزرقاء .... ص. رمزي
ص. خلف .... الوحدات
● اربد .... ص. الشرع

الثابتة حتى ١٢ ليلا

● عمان ...
ص. وسام .... ☎ ٨١٦٩١١
ص. الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص. الصفا .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص. صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص. الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
ص. سامر .... ☎ ٦٥٧٤٠٤
ص. طارق .... ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص. يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص. خليل الرحمن .... ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص. البراق/الوحدات ....
ص. العمد/جبل الحسين
ص. البيادر/بيادر وادي السير ....
ص. غسان/جبل التاج ....
ص. سدر/جبل الحسين ....
ص. دلال/الشميساني ....
ص. ابو شريف/الاشرفية ...
● الزرقاء .... ص. الاتحاد + الكريم
● العقبة .... ص. القدس + الحوتري
● اربد .... ص. وهران

اليومية حتى ١١ ليلا

● عمان
ص الرمحي .... ☎ ٦٤٤٨٨٥
ص رندة .... ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص الجلاء .... ☎ ٦٢٤٢٢٨
ص العطاء .... ☎ ٧٧٧٧١٢
ص زيادة .... ☎ ٦٦١٣٦٥
ص المحتسب .... ☎ ٧٩٢٢٨١
ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٠
ص عياد .... ☎ ٨٨٦٧٣٥
ص الباتع .... ☎ ٦٥٣١١٤
ص بسام .... ☎ ٦٧١٣٤١
ص مريش .... ☎ ٧٧٠٩١٠
ص ختام .... ☎ ٧٧١٦٧٠
ص رشا .... ☎ ٧٤٧٥١٥
● تلاع العلي .... ص بسمة
● ابو نصير .... ص ابو نصير
● البادودة .... ص شادية
● سحاب .... ص البادية
● طارق .... ص سهى
● خلدا .... ص هالي
● ناعور .... ص الضفتين
● مرج الحمام .... ص مها
● صويلح .... ص حنين
● الجبيهة .... ص يورين
● وادي السير .... ص الحسن
● القويسمة .... ص الانبيب
● جرش .... ص جمعة
● معان .... ص ابو طويلة
● الطفيلة .... ص النجم + الحسا
● مادبا .... ص طارق
● السلط .... ص الشاكر
● البقعة .... ص الكواملة
● اربد .... ص الشقيري
● الرمثا .... د. الرمثا الجديدة

حركة الطائرات

الطائرات القادمة
الملكية الاردنية

٩,٠٥ صباحا .... الدوحة
٩,٣٠ صباحا .... مسقط
١٠,٣٠ صباحا .... جدة
١٠,٣٠ صباحا .... العقبة
١٠,٤٥ صباحا .... ابو ظبي
١٠,٥٠ صباحا .... مسقط دبي
١١,٠٠ صباحا .... البحرين
١١,٠٠ صباحا .... تونس اضافية
٥,٠٠ مساء .... جدة اضافية
٥,٠٠ مساء .... نيويورك مونتريال
٥,٥٠ مساء .... باريس
٦,٠٠ مساء .... القاهرة
٦,٥٠ مساء .... لندن
٧,٠٥ مساء .... انقرة اسطنبول
٧,٠٥ مساء .... رودس اضافية
٨,١٠ مساء .... مسقط اضافية

الشركات الاخرى

١٠,٤٠ صباحا .... كراتشي الباكستانية
١,٢٠ بعد الظهر .... القاهرة المصرية
٢,٠٥ بعد الظهر .... الخليج البحرين
٨,٣٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط

الطائرات المغادرة
الملكية الاردنية

٨,١٥ صباحا .... العقبة
١٢,٠٠ ظهرا .... مسقط اضافية
١٢,٠٠ ظهرا .... جدة اضافية
١٢,٠٠ ظهرا .... انقرة اسطنبول
١٢,٠٠ ظهرا .... فيينا فرانكفورت
١٢,٥٥ ظهرا .... لندن
٢,٠٠ بعد الظهر .... رودس اضافية
٢,٠٠ بعد الظهر .... القاهرة
٦,٠٠ مساء .... الدوحة
٨,٣٠ مساء .... كولومبو
٨,٥٠ مساء .... دلهي
٩,١٥ مساء .... دبي كراتشي
٩,٣٠ مساء .... دمشق
٩,٣٠ مساء .... ابو ظبي
١٠,٠٠ مساء .... ابو ظبي اضافية

الشركات الاخرى

٥,٥٥ صباحا
لارنكا القبرصية وامستردام الهولندية
١١,٣٠ صباحا
دمشق وطرابلس الباكستانية
٢,٠٥ بعد الظهر ..... القاهرة المصرية
٣,١٥ بعد الظهر
الخليج البحرين ابو ظبي

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس ١٩٩١/٨/١٥

الرقم	اسم الباخره			الجنسيه	تاريخ
	البواخر المغادره				**المغادره**
١-	لوك بريتي	LOK PR I		هنديه	٨/١٤
٢-	توكي ارو	TOKI A ROW		نرويجيه	٨/١٤
٣-	باربروس اوكتاي	BARBA OS OKTAY		تركيه	٨/١٥
	البواخر الراسيه				**الوصول**
١-	الازرق	AL AZ AQ	•	اردنيه	٤/١٩
٢-	سيمفونك	SYMPH NIC		ليبيريه	٨/١
٣-	صن ستار	SUN ST R		بنميه	٨/١
٤-	باناجيوتيس ال	PANAG OTIS L		يونانيه	٨/٢
٥-	ريمنكو ساراك	RIMNIC SARAT		رومانيه	٨/٥
٦-	كينا	QENA		مصريه	٨/٨
٧-	جورجوس	GEORG S		قبرصيه	٨/١٠
٨-	لوك فيكاس	LOK VI AS		هنديه	٨/١١
٩-	فيشفا باندهان	VISHV BANDHAN	•	هنديه	٨/١٢
١٠-	ريفر باي	REEFER BAY		قبرصيه	٨/١٣
١١-	ادكو	EDCO		مصريه	٨/١٣
١٢-	كوتا ويجايا	KOTA WIJAYA	•	سنغافوريه	٨/١٤
١٣-	تشيناي بيراماي	CHENN I PERAMAI		هنديه	٨/١٤
١٤-	الكرامه	AL KA AMA	•	مصريه	٨/١٤
١٥-	الاهرام	AL AH AM2		مصرية	٨/١٤
١٦-	داني ف	DANNY F		لبنانيه	٨/١٤
١٧-	وايت نايل	WHITE NILE	•	سودانيه	٨/١٥
	البواخر التي منعت من الدخول				
١-	كونكورد دايسن	CONC RD DAISEN	•	بنميه	؟
٢-	جولي روبينو	JOLLY ROBINO	•	ايطاليه	منعت وستعود
	البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
١-	بونس	BONN		بنميه	٨/١٥
٢-	سيدار برايد	CEDAR BRIDE		مالطيه	٨/١٥
٣-	واشنطن	WASH GTON		يابانيه	٨/١٥
٤-	تورجيم تاكيرداغ	TORGE I TEKIRDAG		تركيه	٨/١٥
٥-	بارابيو غوبال	PARA U GOBAL		هنديه	٨/١٦
٦-	كايروس	KAIRO	•	يوغوسلافيه	٨/١٦
٧-	كوتا انده	KOTA NDAH	•	سنغافوريه	٨/١٦
٨-	كوتا بوساكا	KOTA USAKA	•	سنغافوريه	٨/١٦
٩-	مهميت اكسوي	MEHM T AKSOY		تركيه	٨/١٦
١٠-	ردسي انتربرايز	RED S A ENTERPRISE	•	المانيه	٨/١٦
١١-	نيو ستارت	NEW S ART		هندوراس	٨/١٧
١٢-	فالكون كريست	FALCO CREST		مالطيه	٨/١٧
١٣-	ماكتوين	MACTW EN		سانت فنسنت	٨/١٧
١٤-	ميرزاريو فرانسيا	MERZA IO FRANCIA	•	ايطاليا	٨/١٩
١٥-	بلو نايل	BLUE ILE	•	سودانيه	٨/١٩
١٦-	حاسات	HASA	•	تركيه	٨/١٩
١٧-	مارين سكاي	MARIN SKY	•	بنميه	٨/٢٠
١٨-	دارفور	DARF R	•	قبرصيه	٨/٢١
١٩-	ديلفك فليم	DELPH C FLAME		بنميه	٨/٢٢
٢٠-	ميركوري سي	MERC RY SEA	•	فليبينيه	٨/٢٢
٢١-	ميراوي	MIRA	•	سودانيه	٨/٢٢

* الخطوط البحريه المنتظمه

أسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية المتابعة والاسعار والتوزيع — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٦-١٧/٨/١٩٩١ فلس/كغم
- خان -

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندوره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي شيل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي طويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلديه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا مبرومه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	-	-	-	-	-	-	-	-
باميا خضراء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باميا حمراء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز من القصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز مستورد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح جولدن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح ستاركن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون اصفر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال	-	-	-	-	-	-	-	-
برتقال	-	-	-	-	-	-	-	-
برتقال	-	-	-	-	-	-	-	-
برتقال	-	-	-	-	-	-	-	-
كلمنتينا	-	-	-	-	-	-	-	-
مندلينا	-	-	-	-	-	-	-	-
جريب فروت	-	-	-	-	-	-	-	-
بوملي	-	-	-	-	-	-	-	-
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب حلواني وفيني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطيخ كثيم فما فوق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطيخ اقل من ٥ كغم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام اناناس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام عادي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تين أخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوافه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بلح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زيتون	-	-	-	-	-	-	-	-
زيتون	-	-	-	-	-	-	-	-
ميرميه	-	-	-	-	-	-	-	-
نعنع بالضمه	-	-	-	-	-	-	-	-
بقدونس بالضمه	-	-	-	-	-	-	-	-
كزبره بالضمه	-	-	-	-	-	-	-	-
ملوخيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سبانخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
ملاحظة الطوارىء .... ☎ ١٩٥
الاسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
شرطة العاصمة .... ☎ ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٣٠٠٠
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري .... ☎ ٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه .... ☎ ٨٩٧٤٦٨
شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
طوارىء ا.د.م/عمان ☎ ٨٩١٢٨١ - ٨٩١٢٧٠
شرطة السير .... ☎ ٨٩٦٣٩٠
شكاوي مؤسسة النقل ... ☎ ٦٦٦١٨٦
مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د.م العاصمة .... ☎ ١٩٨
د.م الكرك .... ☎ ١٩٨
د.م المفرق .... ☎ ١٩٨/١٩٩
د.م اربد .... ☎ ١٩٣/١٩٨
د.م البلقاء .... ☎ ١٩٣/١٩٨
د.م الطفيلة .... ☎ ١٩٨
د.م الزرقاء .... ☎ ١٩٩/٩٨٤٤٤١
طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
تموين عمان .... ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
تموين العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١

التكسي المناوب

فراس .... ☎ ٦٤٠٧٣٩
الفجر .... ☎ ٦٥٠٤٠٦
رانيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكسينا .... ☎ ٦٤٤٦٦٠
المهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم .... ☎ ٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب .... ☎ ٦٦٣٢٧٣
النجاح .... ☎ ٨٤٠٠٦٠
الاهرام .... ☎ ٦٦٣٩١١
الدويكات .... ☎ ٨١٦٦٦٥
ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤
البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٧
عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
الحيوبان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
البشير .... ☎ ٧٩٠٥٥١
البدري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
الفاتح .... ☎ ٧٧٤٦٩٧
الطوباسي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا .... ☎ ٧٧٦١٣٣
الاخضر .... ☎ ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين .... ☎ ٧٧٠٥٤١
دعسان .... ☎ ٧٤٠٢٨٨

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم : الخميس الموافق : ١٩٩١/٠٨/١٥

المحصول	الكميه الوارده الى سوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	معدل العبوه	السعر المباع لسوق المحلي (الفرش/للعبوه): اعلى	السعر المباع لسوق المحلي (الفرش/للعبوه): ادنى	اعلى سعر مباع للتصدير: الفرش/للعبوه	الاسعار مقارنه باليوم السابق
البندوره	٢٢٨	كبير	معتدل	٧-٨ كغم	٧٠	٣٠	٧٠	اعلى
الخيار	٩٥	كبير	كبير	١٠-١٢ كغم	٢٥٠	١٥٠	٣١٠	اعلى
الكوسا	٢٨	معتدل	كبير	٧-٨ كغم	٣٦٥	١٣٥	٤٠٠	مستقره
الفلفل الحلو	١٠	قليل	معتدل	٥-٦ كغم	٢٠٠	١٢٠	٢٠٠	مستقره
الباذنجان	٨١	معتدل	كبير	٩-١٠ كغم	١٥٠	٦٥	١١٠	اعلى
الزهره	٣٥	قليل	معتدل	١٠-١٢ كغم	٢٥٥	١٠٠	٢٨٥	اعلى
الفاصوليه	١٠	قليل	معتدل	٥-٦ كغم	١٨٠	١٠٠	٢٣٠	مستقره
البطاطا	٥٧	معتدل	كبير	١١-١٢ كغم	٥٠٠	٢٠٠	-	مستقره
العنب	٩٥	كبير	معتدل	٧-٨ كغم	٢٥٠	١٢٠	-	اعلى
الشمام	١٦٠	كبير	كبير	١٠-١٢ كغم	٢٢٠	٧٠	٣٠٠	اعلى

ملاحظات : حركة السوق نشطة
تراوحت اسعار البطيخ ما بين (٤٠-١٨٥) دينارا للسيارة حمولة ٢.٥ طنا، واسعار البندورة للعبوة سعة (١٠-١٢) كغم ما بين (٦٠٠-١٢٥٠) فلسا.

المملكة الاردنية الهاشمية — مؤسسة التسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	النجوم	الرينبو	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ [illegible]	☎ [illegible]	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
فريد شوقي + انسار الحكيم + نجوى فؤاد في شاويش نصف الليل	الغيرا الفاتنة "سيدة الظلام" ELVIRA	● اميركان ريسكو AMERICAN RISCIO الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٤٥ - ١٠,٣٠ مساء ● معهد البوليس (٦) Police Academy الحفلات: ٥,١٥ - ٨,٣٠ مساء	ترقبوا موعد افتتاح مسرح نبيل المشيني	RUN AWAY الهارب توم سيلك	١- امبت بتشان - هم ٢- حسناوات الانتقام الحفلات: ١٠,١٥ - ١,٣٠ - ٤,٤٥ - ٨ مساء	١. الوحوش الصغيرة ٢. ٥ طالبات في اجازة الصيف ٣. اسرار المعلم الصغير ٤. عمالقة لا يهابون الموت	١. اميت بتشان/المنتصر ٢. تقاطع قمرين ٣. عمالقة خط النار/الجزيرة ستيلخان	امراة على خط النار مذكرات جوليا الحفلات: ١٠,٣٠ - ٣,٣٠ - ٨ مساء	١ - طريق النار ٢ - لا حواجز حديدية ٣ - تنين للابد ٤ - بطل الصواعق ٥ - الانوكاتو	١ - ابي فوق الشجرة ٢ - لصوص المجوهرات ٣ - خط النار الدامي ٤ - الطريق الصعب ٥ - امراة من النار
مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء			مواعيد الحفلات ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ مساء	مواعيد الحفلات ١٠,٣٠ - ٢,٠٠ - ٥,٠٠ - ٨,٠٠ مساء					

المحليات

تخريج المشاركين بالمخيم الصيفي للمعهد الوطني للموسيقى





عمان – بترا – جرى في المعهد الوطني للموسيقى التابع لمؤسسة نور الحسين صباح امس بحضور السيدة انعام المفتي المديرة العامة للمؤسسة تخريج الطلبة المشاركين في المخيم الصيفي الرابع الذي نظمه المعهد واستمر عشرة ايام.

وتلقى المشاركون في المخيم وعددهم ٥٣ طالبا وطالبة دروسا في قراءة العلامات الموسيقية وتدوينها وتدريب الاذن على تمييز الانغام باسمائها تحت اشراف ثلاثة من المدرسين المختصين في الموسيقى وهم الاساتذة محمد فضل وفريدي داوود وليث عبدالغني.

ويهدف المخيم بالاضافة الى تعليم الموسيقى الى الكشف عن الموهبة التي قد يتمتع بها بعض الطلاب بحيث يتم التركيز عليها وصقلها وتنميتها وذلك بايلاء الطفل ذي الموهبة قدرا اكبر من العناية في مجال تعلم العزف على الآلات الموسيقية المختلفة.

ووزعت السيدة المفتي في نهاية الحفل الذي قدم فيه الاطفال المشاركون المعزوفات التي تدربوا عليها الشهادات التقديرية عليهم.

وزير التخطيط يغادر الى واشنطن

عمان – بترا – غادر الدكتور زياد فريز وزير التخطيط امس متوجها الى واشنطن للتباحث مع المسؤولين في البنك الدولي حول اجراءات تسريع عمليات السحب من القروض التي سبق وان تمت الموافقة عليها.

كما تستهدف الزيارة البحث في امكانيات تمويل مشاريع مستقبلية في المملكة.

الفائزون بالتزكية في مجلس ادارة غرفة تجارة معان

معان – الراي – اعلن السيد قاسم الفراية محافظ معان رئيس لجنة انتخابات غرفة تجارة معان عن فوز الاشخاص التالية اسماؤهم في عضوية مجلس ادارة غرفة تجارة معان للسنوات الاربع المقبلة بالتزكية وذلك بعد انسحاب كل من المرشحين صباح فالح وسليمان جرار والفائزون هم:–

فايز ابو طويلة، محمد سليمان الشاويش، احمد خليل ابو جري، عيسى مشحن ابو كركي، هاشم مفلح ابو عودة، سامي سلمان عليان، عدنان محمد ابو رخية.

تنقلات تشمل ١٥٩ معلما ومعلمة في مدارس مديرية تربية البلقاء

السلط – الراي – قرر الدكتور سعود محمود مدير تربية محافظة البلقاء اجراء التنقلات التالية بين معلمي ومعلمات مدارس المديرية.

علي العمري – ام جوزة الثانوية/مديرا، حامد علاوي – الصبيحي الثانوية/مديرا، عبدالرحمن العرمان – الرميمين الثانوية/مديرا، فتحي الحسين – ميسره الاساسية/مديرا، حاكم النسور – عقبة بن نافع، احمد النسور – اليزيدية/مديرا، عبدالله الجبوسي السلط الثانوية، محمد ابو نار – البقعة الاولى الثانوية، محمد عثمان – عين الباشا الاساسية، حسن سالم – عين الباشا الاساسية/مديرا، عزمي الفياض – سيحان الاساسية، عبد ربه الزعبي – عين الباشا الاساسية، علي الحديدي – حسني فريز الاساسية، محارب شاهين – عين الباشا الاساسية، ابراهيم العايد – البقعة الثانوية الاولى، يوسف حسين – السليحي الاساسية، ابراهيم غنيمات – سليمان النابلسي، ابراهيم العوامله – السلط المهنية الثانوية، احمد الهلال – ماحص الثانوية، غالب عبدالفتاح – يرقا الثانوية، موسى رمضان – عين الباشا الاساسية، اجود ابو العدوس – عين الباشا الاساسية، محمد الجيزاوي – عين الباشا الاساسية، حسن ذياب – عين الباشا الاساسية، صالح ابو قمر – عين الباشا الاساسية، عبدالكريم قاسم – عين الباشا الثانوية، احمد سيف – عين الباشا الثانوية، عثمان نهار – عين الباشا الثانوية، جمعة العطار – عين الباشا الثانوية، محمود احمد – عين الباشا الثانوية، يوسف غيون – عين الباشا الثانوية، جمال عقل – عين الباشا الاساسية، عدنان غانم – عين الباشا الاساسية، انور حصان – عين الباشا الاساسية، حسن المشارقة – السليحي، صادق ابو شقيره – مويص الاساسية، عابد الشطرات – عين الباشا الاساسية، حسين يوسف – العديب الاساسية، محمد الشوملي – الرميمين الاساسية، ناجح جابر – اليزيدية الاساسية، زهير النشاش – الصبيحي الثانوية، امين بشتاوي – ميسره الاساسية، محمد ابراهيم – اديب وهبه الثانوية لتدريس التربية الابتدائية، شريف نجار – البلقاء الاساسية، خليل غيث – يرقا الثانوية، عبدالله ابو تينه – حسني فريز ابراهيم الوهبة – السلط المهنية، ياسر ابو عواد – السلط الثانوية، هشام ابو حامد – السيفية الثانوية، وليد ابو حماد – عين الباشا الثانوية، صالح الشنيكات – عيرا الثانوية، صادق زواتي – اديب وهبه الثانوية، محمود العمايرة – عين الباشا الاساسية، علي علي – السليحي الاساسية، سامي عبدالرزاق – مويص الاساسية، عبدالرحمن بواعنه – الفحيص الثانوية، سمير الحداد – اليزيدية الاساسية، اسعد شحادة – البقعة الثانوية ١، عبدالقادر ادريس – عين الباشا الاساسية، يوسف ابو سالم – السيفية الثانوية، محمد التويزي – الفحيص الثانوية، احمد جدوع – اديب وهبه الثانوية، نشات احمد – يرقا الثانوية، يحيى عادي – اليزيدية، علي شملان – سوميا الاساسية، حسن مرشود – ميسره الاساسية، خالد الوليدي – قضيب الاساسية، سالم خليفات – عقبة بن نافع الاساسية، امين ملوح – البقعة الثانوية الاولى، محمد منصي – عين الباشا الاساسية، محمد رضوان – ام العنانير الاساسية، لافي الشطرات – اديب وهبه الثانوية، محمود الديات – حسني فريز الاساسية، محمد عليوه – علان الثانوية، حسن خضر – الصبيحي الثانوية، يعقوب المحارمه – السلط المهنية الثانوية، فتحي سلمان – عين الباشا الاساسية لتدريس التربية المهنية، خالد العمايرة – علان الثانوية، قاسم الحياصات – السلط الثانوية، احمد العزة – عين الباشا الاساسية، عبدالله جبر – عين الباشا الاساسية/سكرتير، فايزه عربيات – خوله بنت الازور/مديره، صباح ابو عنزه – القابسي/مساعده، صباح ابو حمور – اليمامه/مساعدة، فايزه الصليبي – ابو الشتول/مديرة، جيهان الحياري – ام جوزه الثانوية/سكرتيرة، عائشة الجهالين – راية بنت الحسين، اسعاف كتوعه – فاطمة الزهراء/مرشدة، حليمه الوريكات – صافوط الجديدة/مرشدة، ابتسام الوريكات – عين الباشا الاساسية الاولى/مرشدة، زاهية الحجاحجه – وادي شعيب/مرشدة، حليمه العدوان – ابو نصير ت/مرشدة، وائل احمد – عقبة بن نافع الاساسية، احلام كوكش – علان الثانوية، نجاح الشبلي – البقعة الثانوية الثانية، هدى المسعود – ميمونه الثانوية، عبير حياري – اليمامة، جلاء حياصات – ام سلمه، فاتن الحياري – اليمامة الاساسية، كاميليا العقلة – اليمامة الاساسية، ساميه الدبعي – السلط النموذجية، عائشة الحديدي – رقية بنت الرسول، عبلا ابو السمن – القابسي، سهير العلمي – هالة الثانوية، ايمان صافي – ميمونة الثانوية، غادة عكروش – الفحيص الاساسية/الاسكان، امل عريقات – ام جوزه، ميسون نوفل – الصبيحي الثانوية، عفاف قاسم – باب عمان، صباح النصلة – عين الباشا الاساسية الاولى، نوال السالم – السلط النموذجية، خوله قموه – رقية بنت الرسول، فايزه غنيمات – ذات النطاقين، سورية الكايد – وادي شعيب، ثريا عبدالقادر – ابو الشتول، حياة منوسى – الفحيص الاساسية الجديدة، حنان حمادة – الرميمين الثانوية، منى عطيات – شفا العامرية، لولو الرجا – ابو الشتول، سميره عمايره – ابو الشتول، فاطمة عبدالرحمن – ابو الشتول، نجلاء رقيفه – رقيه بنت الرسول – قيمة مختبر، سهلم حداد – اليمامه/قيمة مختبر، محاسن ابو الراغب – اليمامه/امينة مكتبة، غادة دباس – الخنساء الاساسية، نعيمة ابو سالم – المضمار الاساسية، عزيزة عقل – السليحي الاساسية، زينب العوايشه – عين الباشا الاساسية الثانية، سلوى ملحم – ابو نصير الثانوية، ريا القضاة – ميمونة الثانوية، تمام الحوارات – ماحص الاساسية للبنات، يسرى كنعان – ام جوزه الثانوية، ياسمين بنوره – البقعة الثانوية الاولى، ابتسام العربيات – راية بنت الحسين، ايمان عريقات – ميمونة الثانوية، زائدة النسور – الصبيحي الثانوية، فضا العساف – وادي شعيب، كفا وشاح – الشاملة الثانوية، زبيدة عياد – السلط المهنية الثانوية، ابتسام ابو حميد، انتصار كلوب، بدرية ابو فارة، ايمان الرحيل – بيوضة الشرقية الثانوية، سحر جريسات – البشيري الاساسية، ايمن السعد – السيفية الثانوية، وداد ابو عفيفة – عين الباشا الاساسية الثانية، كوثر المقلع – عين الباشا الاولى/سكرتيرة، علي حسن – الرميمين الثانوية، علام العمري – البقعة الثانوية الاولى، نفرش الخواجه – عين الباشا الثانوية، احمد العمايرة – البقعة الثانوية الثانية، نضال الجزازي – السلط النموذجية، سميرة المقلع – الرميمين الاساسية/سكرتيرة، شهيرة الزين – الخنساء الاساسية، ميسر نصور – البيرة الاساسية، ليلى ابو عبود – يرقا الاساسية المختلطة الاولى، هيفاء ابو عنزه – يرقا الثانوية، باجس ابو حسان – الصبيحي الثانوية.

دورة تدريبية حول الزيوت المعدنية

عمان – بترا – تعقد في الجمعية العلمية الملكية يوم السبت المقبل دورة تدريبية حول الزيوت والشحوم المعدنية من حيث الخواص والاستخدام.

وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالزيوت المعدنية والزيوت الهيدروليكية والصناعية والشحومات المعدنية من حيث تركيبها وخواصها ومواصفاتها ومجالات استخدامها وطرق الفحص والتقييم الخاصة بهذه المواد.

بدر العتيبي

وصل الى عمان السيد بدر العتيبي قادما من الكويت وسيغادرنا خلال الايام القادمة الى كل من المملكة العربية السعودية واليمن ودولة الامارات العربية المتحدة

تعيين معلمين ومعلمات في مختلف مديريات التربية

عمان – الراي – قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم وتوزيعهم على مديريات التربية على النحو التالي:

مديرية تربية عمان الاولى

زاهر عبدالرحمن وحسن اسماعيل وعلي عمر وعلي العبداللات وامجد محمد قاسم واسامة القرعان وبسام مكاحلة وزياد محمد وابراهيم عيسى ورفيق محمد.

عمان الثانية

سفيان قاسم محمد نزال وعماد محمد ابوشقير وربحي يوسف وعبدالفتاح ابوجاموس وامين ياسين ابوحسن واحمد ابوغنمي واكرم شقير وحسام الدرابيع وخيري نمر عبيد وابراهيم محمد وفالح البري وسمير حسين قزاز وابراهيم ابوعطية.

مديرية تربية الضواحي

سليم سليمان اليوسف العجارمة ومحمد الحوامدة ويوسف ابواحميد وحمزة شحادة وعلي جابر وعاطف ابو السندس وفالح الدرعان واحمد الجهني وهاجم محمد وبسام عبدالله ومحمود الجبالي ونهاد خلاوي وعبدالرحيم مجلي عيسى وخليل هديب وماجد العطار وصبري السلامة ويوسف صالح ومحمود زعتر واحمد الخوالدة ونبهان خليفه وعاصم علي واحمد علي محمد الحراسيس وعبدالغني اسماعيل وخليل ابوغنيم وابراهيم ابو الربيع واحمد الغرير وايمن منيب وجهاد عوض وهاني عبد الشبك وعبدالله الهويمل وحسن بدر وعمر القريني وفوزي الصالح وعمر الدسوقي ومحمود الخضر وهشام عبيد وحسام نزال وبشار بطرس الور ومنير النجداوي وعيسى ياسين وسلامة الفقهاء وعبدالكريم العلاوين وعزالدين الخلايلة وجهاد علي سعادات وجريس دبابنة وعلي عبدالفتاح.

تربية مادبا

لافي الدره ومحمد كنانة واحمد الفساطلة احمد الباز وسليمان ابوهاني وموسى رضوان وخالد احمد الهور

تربية الزرقاء

احمد عبدالخالق وسليم الاعور ومحمد خاطر ونزير ابوخجيل.

تربية البلقاء

ماهر عكارشة زهير العقايلة ونضال غانم ونبيل ابوغنمة.

دير علا

ماجد حمد ويوسف الرفاتي

تربية الشونة الجنوبية

ابراهيم عايد عواد

تربية الكرك

نزيه اعلاوي ومحمود الخرشه وصالح الصرايرة وعاكف عطية الله وعطوة الضمور وامين الشواورة وعلي العثامين ومحمود الزجوب ويحيى ابو شميس ومعاذ احمد اسماعيل ومحمد عبدالرحمن وموسى ادعيس وجمال عبدالقادر وعزالدين عبدالرزاق وصالح خليل ورائد الموسى وعلي حسن علي واسماعيل محمود وتيسير يوسف وناجح الجرادات وزيد عبداللطيف مصطفى وسامر محمد فتحي وعبدالله محمد عبدالله ومروان مصطفى وخالد حسن عقيل وهشام ابوخشبه ومحمد الزواهرة وراجح النجار وحسين الدهامشة وعزام الضباعين.

جمال محمود، اسماعيل عياد، نصري عوض، عبدالسلام عديلي، مازن حسن، فيصل اعمير، عاطف العثمان، زاهي الحمد، نزيه الدقاق، جمال القلقي، بسام خليف، خالد سليم.

تربية المزار الجنوبي

خضر سليم درويش.

الطفيلة

خازر الضلاعين، عبدالله المجاج، محمد الفراجين حسين النبوي، محمد المسيعدين، زياد النبيص، عيسى السعدي، احمد الهودي، زياد برهم، طارق ابو الحسن، فؤاد فاخوري، سليمان يونس، محمد مراد، محمد لافي، فايز العلي، يوسف درويش، موسى عدوان، فايز السفاسفة، محمد المزايدة، جمال الاصفر، مرعي سماره، محمد مصطفى، عبدالقادر يوسف، نهاد ريان، معين السلمان، حسن حيتا، زياد صباح، ابراهيم عبدالباري، محمد خير الله، صالح غانم، مروان محمد، محمود حيدر، ابراهيم الهندي، فيصل البداينه، نايف الحشوش.

مديرية تربية معان

خلف الزيدانيين، عبدالله البدارين، محمد المغايطة، زياد سلامه، عبدالرؤوف عبدالرحمن، محمد الجمل، منير الرفاعي، عبدالرحمن الجبارات، راتب عبد العزيز، نبيل الهلسة، خميس برجاس، محمود حسان، محمد الفاخوري، يوسف سلمان، هيثم ابو صاع، زهدي البدور، فؤاد الحطاب، فضل حمزه، عبدالله كتكت، محمد عثمان، محمد عواد، احمد ابو سماح، رفيق صالح، عامر حمزه، سامي حدرب، خميس سوالمة، عبدالكريم سلامه، احمد جوارنه، صدقي تمر، عبداللطيف سليمان، وليد عياد، مصطفى ابو الحمص، حسان دعمه، جمال نويه، زياد عليش، محمد العزه، منير الريماوي، صالح العزه، عبدالرحمن عوده، سهيل درويش، عمر الجزازي، زاهي عميره، فهي سلامه، برهان الشيخ، غالب عريقات، اديب عليان، مصطفى ابو عميرة، محمد غزال، راشد الذهبي، غازي جابر، هارون الطوره.

مديرية تربية العقبة

عماد جمعه، خالد المطارنه، احمد الطراونه، فيصل القريسات، احمد الدغيمات، مسلم العوتة، سليم الرواشدة، محمود الهريوك، راشد يونس، ابراهيم حمدان، ابراهيم صالح ابراهيم، حمد الجاغوب، مصطفى حموده، عبدالرحيم عبدالله، محمود عبادي، محمد القشيش، موسى ابراهيم، احمد سماره، نشأت الغني، عبدالحليم العجمي، ابراهيم شهاب، محمد السويدان، اسماعيل الحاج موسى، حلمي ابو شريف، محمد السيد، ابراهيم حجازي، عدنان خطيب، احمد الخطيب.

مديرية تربية عجلون

بلال بلقموني، سالم بشابشه، زايد عنانبه، فتحي ذكر الله، محمد القضاة، طه قدور، عبدالمهدي هزايمة، ابراهيم المومني، محمد الربابعة، محمد الصالح.

مديرية تربية الكورة

عبدالكريم عمايرة

مديرية تربية المفرق

محمد الشياب، عبدالله العبيلي، احمد ثلجي، مجدي علاونه، ياسين الخطيب، هشام بدور، انور ابو مراد، اكرم علي الربيع، علي سبرطاوي، عبدالهادي ياسين، جمال عتيلي، نائل العلي، محمد الصمادي، حسين ابو عوض، عبدالسلام الخوارشيدة، احمد الحراحشه، مصطفى الحسن، جهاد الرشود، محمد خنفر، غالب محمود، محمد النابلسي، عبدالقادر ابو ناصر، رفعت ابو زينه، ماهر درويش، ابراهيم الشبول، جابر ابو محارب، خلف المفح، عبدالرزاق المساعيد، ثائر الحسن، حسن ابو اسعد، عبدالمجيد الربيسات.

اعلان بيع صادر عن دائرة اجراء اربد

يعلن للعموم انه مطروح للبيع بالمزاد العلني في القضية الاجرائية رقم ٩١/٨٤٢م المتكونة بين المحكوم له: خالد محمد عايد حجازي وكيله المحاميان سلطان السكجي ومحمد هيلات.

والمحكوم عليهم: عزام محمد عايد حجازي وعماد محمد عايد حجازي قطعة الارض رقم ٣٨٨ حوض ١٥ من اراضي اربد (ازالة شيوع) والقطعة من نوع الملك ومنطقة سكن ج وتقع على شارع معبد بعرض عشرة امتار تقع على حدها الجنوبي. كما ويقع على حدها الشمالي شارع افرازي بعرض عشرة امتار ايضا معدل طول القطعة ٣٥ متر ومعدل عرضها ١٥ مترا وتبعد عن شارع الحصن الرئيسي حوالي ٣٠ متر والقسم التجاري من شارع الحصن يلاصق هذه القطعة من الجهة الشرقية وتتوفر في القطعة جميع الخدمات من ماء وكهرباء وطرق وتلفون كما تحيط بها الابنية السكنية من جميع الجهات ولا يوجد عليها اية انشاءات او ابنية اي انها سليخ وتقترب كثيرا من وسط البلد وان مساحة القطعة هو ٥٢٤ مترا.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور لدائرة اجراء اربد خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالصحف المحلية مصطحبا معه قيمة التامينات القانونية بواقع عشرة بالمئة علما بان اجور النشر والدلالة والطوابع تعود على المزاود الاخير.

مامور اجراء اربد

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام



للدكتور:
احمد الشرباصي

هل يجوز لرجل ان يتزوج من امراة عاش معها مدة طويلة ثم نوى الزواج منها شرعا؟

يقول الله تبارك وتعالى في سورة النور: "الزاني لا ينكح الا زانية او مشركة، والزانية لا ينكحها الا زان او مشرك وحرم ذلك على المؤمنين".

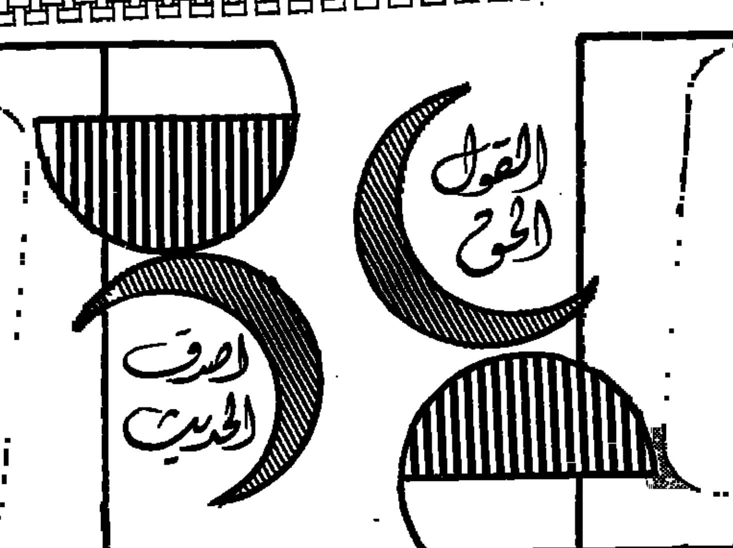
وفي مذهب الامام احمد بن حنبل رحمه الله ـ كما روى ابن كثير في تفسيره ـ انه لا يصح العقد من الرجل العفيف على المرأة البغي ما دامت كذلك حتى تتوب، فان تابت صح العقد عليها، والا فلا، وكذلك لا يصح تزويج المرأة العفيفة بالرجل الفاجر الزاني حتى يتوب توبة صحيحة.

وعن شعبة ان رجلا قال لابن عباس: اني كنت ألم بامرأة آتي منها ما حرم الله عز وجل علي، فرزق الله عز وجل من ذلك توبة، فأردت ان اتزوجها، فقال اناس: ان الزاني لا ينكح الا زانية او مشركة.

فقال له ابن عباس رضي الله عنه: ليس هذا في هذا، انكحها، فما كان من اثم فعلي.

ومن هذا نفهم ان هذا الرجل اذا تاب، وتابت المرأة، فانه يجوز له ان يتزوجها.

والله تبارك وتعالى اعلم.



ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والاخرة لمسكم في ما افضتم فيه عذاب عظيم * اذ تلقونه بألسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم * ولولا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم *

عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال: كنا مع رسول الله ﷺ في سفر فنزلنا منزلا، فمنا من يصلح خباءه، ومنا من ينتضل ومنا من هو في جشره اذ نادى منادي رسول الله ﷺ: الصلاة جامعة، فاجتمعنا الى رسول الله ﷺ فقال: وانه لم يكن نبي قبلي الا كان حقا عليه ان يدل امته على خير ما يعلمه لهم وينذرهم شر ما يعلمه لهم، وان امتكم هذه جعل عاقبتها في اولها، وسيصيب اخرها بلاء وامور تنكرونها، وتجيء فتنة يرقق بعضها بعضا، وتجيء الفتنة فيقول المؤمن هذه مهلكتي، ثم تنكشف، وتجيء الفتنة فيقول المؤمن: هذه هذه، فمن احب ان يزحزح عن النار، ويدخل الجنة فلتأته منيته وهو يؤمن بالله وباليوم الاخر، وليأت الى الناس الذي يحب ان يؤتى اليه. ومن بايع اماما فاعطاه صفقة يده وثمرة قلبه فليطعه ان استطاع فان جاء اخر ينازعه فاضربوا عنق الاخر.

فلسفة العبادات الاسلامية (٢)

تحرير العبادة من رق الكهنوت

وضع العالم يوسف القرضاوي كتابا فيما صدرت طبعته الأولى في مطلع الستينات تناول فيه بالشرح والتحليل فلسفة العبادات في الشريعة الاسلامية، وابان في كتابه "العبادة في الاسلام" الوجه الحقيقي للعبادة، مكانا واسلوبا، فهما وتطبيقا.

وسعى في كتابه، كما اشار في مقدمته الى: "تصحيح المفاهيم المغلوطة التي سادت بين كثير من المسلمين المتاخرين في شأن العبادة.." مؤكدا انه قصد الى "ان نطارد الافكار الضالة التي يريد بعض الناس ان يدخلوها في رؤوس المسلمين عن قيمة العبادة ومكانتها في الاسلام".

"وما سمعت المؤذن يؤذن في الفجر او في الظهر او في اي وقت اخر الا شعرت بان صوت المؤذن الذي ينبعث من الافق من فوق المئذنة، شعرت بانه صوت الله، الذي يفصل بين الحق والباطل والحلال والحرام، ويهدي الانسان الى الطريق المستقيم. واركب السيارة في السفر وعلى الطريق بين الحقول وبين الفضاء تقع عيني على رجل متواضع يقف بين يدي الله في ثياب رثة مهلهلة، يقف على مصلى صغير، مفروش بالرقيق من الحصير على شاطىء ترعة متواضعة ايضا، يقف الرجل يصلي لله في خشوع وابتهال، فكانت نفسي تهفو الى ان اصلي مثل صلاته، كنت اعتقد ان هذه نفحات الله على الارض يلقيها في نفوس عباده الصالحين».

حرر الاسلام العبادة من القيود المكانية المتزمتة، ولم يشترط المكان الخاص في عبادة من عباداته الا في الحج، لما فيه من فوائد تفوق فائدة التحرر من المكان، من التجمع العالمي للمسلمين حول اول بيت وضع للناس، وفي ارض الذكريات الابراهيمية: والذكريات المحمدية... الى اخر ما سنذكر في اسرار الحج.

تحرير الضمير من قيود الوساطة في العبادة:

ومع اشتراط المكان لعبادة الحج، فليس فيه اي شائبة لتأثير الكهنوت، وليس فيه اي ثغرة لتدخل الوسطاء والكهان بين المسلم وبين الله، وشأنه في ذلك شأنه في سائر عبادات الاسلام.

يقول الاستاذ العقاد: ان عبادات الاسلام قد امتازت بين عبادات الاديان بمزية لا نظير لها فهي ارفعها وارقاها بالنظر الى حقيقتها، او بالنظر الى جماهير المتدينين بها، وتلك مزيتة البينة التي يرعى بها استقلال الفرد في مسائل الضمير خير رعاية تتحقق لها في نظام الحياة.

فالعبادات الاسلامية باجمعها تكليف لضمير الانسان وحده، لا يتوقف على توسيط هيكل او تقريب كهانة.

يصلي حيث ادركه موعد الصلاة، واينما تكونوا فثم وجه الله، ويصوم ويفطر في داره او في موطن عمله.

ويحج ليذهب الى بيت لا سلطان فيه لاصحاب سدانة، ولا حق عنده لاحد في قربانه، غير حق المساكين والمعوزين.

ويذهب الى صلاة الجماعة فلا تتقيد صلاته الجامعة بمراسم كهانة او اتاوة محراب، ويؤمه في هذه الصلاة الجامعة من هو اهل للامامة بين الحاضرين باختيارهم لساعتهم ان لم يكن معروفا عندهم قبل ذلك. انه الدين الذي نتعلم فيه ان الانسان مخلوق مكلف، لا جرم تقوم عباداته على رعاية حق الضمير واستقلاله بمشيئته اكرم رعاية".

ان عقيدة المسلم في الله لا تتيح مكانا لاولئك الوسطاء الذين، يتحكمون في ضمائر عباد الله.

فاعتقاد المسلم في الله يقوم على حقيقتين:

الله فوق العباد:

اولاهما: انه تعالى فوق عباده علوا وقهرا، وسلطانا وتصرفا، لا يشبهه شيء، ولا يحكم عليه شيء، ولا يقع في ملكه الا ما يريد "وهو القاهر فوق عباده، وهو الحكيم الخبير" «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير»، «قل هو الله احد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا احد»، «والخلق جميعا عبيد في قبضته، لا يملكون لانفسهم ـ فضلا عن غيرهم ـ ضرا ولا نفعا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا».

ويتمثل هذا العلو الالهي على الخلق في اية من القرآن عرفت عند المسلمين باية الكرسي «الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض، من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم، ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء، وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم».

الله قريب من عباده

والحقيقة الثانية: انه تعالى ـ مع عظمته وعلو شأنه ـ قريب من خلقه بل هو معهم اينما كانوا، في جلوتهم وفي خلوتهم، يسمع ويرى ويرعى ويهدي، يعطي من سأله، ويجيب من دعاه، فهو تعالى قريب في علوه، علي في دنوه، وقد جمع تعالى بين العظمة والعلو، وبين القرب والدنو، في اية واحدة، فقال تعالى: «هو الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش، يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها، وما ينزل من السماء وما يعرج منها، وهو معكم اينما كنتم والله بما تعملون بصير».

وقد عبر القرآن على لسان ابراهيم ـ ابي الانبياء ـ عن العلاقة بين الانسان والله فقال: "الذي خلقني فهو يهدين، والذي هو يطعمني ويسقين، واذا مرضت فهو يشفين، والذي يميتني ثم يحيين، والذي اطمع ان يغفر لي خطيئتي يوم الدين".

وقال الله سبحانه مبينا قربه من عبده: "ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن اقرب اليه من حبل الوريد" "ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون".

وروى المفسرون ان رجلا جاء يسأل النبي ﷺ: اقريب ربنا فنناجيه ام بعيد فنناديه، فنزل القرآن يجيب على هذا السؤال بهذه الاية الكريمة: "واذا سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان".

ومن اللطائف في هذه الاية: ان سؤال الرسول ﷺ عن بعض الامور قد وقع في القرآن بضع عشرة مرة، وكان كل جواب عن تلك الاسئلة مقترنا بكلمة (قل) مثل: «يسألونك عن الاهلة قل هي مواقيت» «يسألونك ماذا ينفقون قل العفو» وكان مقتضى تلك الايات ان يقال في هذه: واذا سألك عبادي عني فقل: اني قريب، ولكن اسلوب الاية خالف المعتاد ولم يأمر الله رسوله ان يقول للناس ذلك، وقال سبحانه مباشرة (فاني قريب) ولهذا الاسلوب دلالته وايحاؤه في الانفس والعقول، اذ لم يجعل الله واسطة بينه وبين عباده، كانه قال لرسوله لا تبلغهم انت عني، كما تبلغ في اسئلة الاحكام، ولكن دعني انا اقول لهم: اني قريب!

ولما رأى النبي ﷺ اصحابه يجهرون بالدعاء قال لهم: "اربعوا على انفسكم، انكم لا تدعون اصم ولا غائبا ولكن تدعون سميعا قريبا"

من الطب والقرآن

الانسان اطوار خلقه وتصويره في الرحم

وذلك الروح

الحلقة الثانية

بقلم: الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

يقول العلامة الطبطبائي في تفسير قوله تعالى: «ويسئلونك عن الروح، قل الروح من امر ربي، وما اوتيتم من العلم الا قليلا»... الروح على ما يعرف في اللغة هو مبدأ الحياة الذي به يقوى الحيوان على الاحساس والحركة الارادية ولفظه يذكر ويؤنث... وان السؤال انما هو حقيقة مطلق الروح الوارد في كلامه سبحانه... واشتمل الجواب على بيان حقيقة الروح... اي ان حقيقة الروح انتم عنها في حجاب لان ما عندكم من العلم بالروح الذي اتاكم الله قليل... واختلف في المخاطبين بقوله: «وما اوتيتم من العلم الا قليلا» اهم اليهود او قريش او هم النبي ﷺ وغير النبي من الناس!

قال بعضهم ان المراد به الروح الانساني فهو المتبادر من اطلاقه وقوله تعالى: «قل الروح من امر ربي» ترك للبيان ونهي عن التوغل في فهم حقيقة الروح فانه من امر الله الذي استأثر بعلمه ولم يطلع على حقيقته احدا... واختلفوا في حقيقته بين قائل انه جسم هوائي متردد في مخارق البدن، وقائل بانه جسم هوائي في هيئة البدن، حل فيه وخروجه وموته، وقائل بانه اجزاء اصلية في القلب، وقائل بانه عرض في البدن الى غير ذلك.

ويقول ابن القيم الجوزية في كتابه "الروح": واما قوله تعالى (قل الروح من امر ربي) فمعلوم قطعا انه ليس المراد ها هنا بالامر الطلب الذي هو احد انواع الكلام فيكون المراد ان الروح كلامه الذي يامر به، وانما المراد بالامر ها هنا المأمور وهو عرف مستعمل في لغة العرب وفي لغة القرآن منه كثير كقوله تعالى: «اتى امر الله» اي مأموره الذي قدره وقضاه وقال له كن فيكون كذلك قوله تعالى: (وما امر الساعة الا كلمح البصر) الى ان يقول: وهذا بناء على ان المراد بالروح في الاية روح الانسان وفي ذلك خلاف بين السلف والخلف واكثر السلف بل كلهم على ان الروح المسؤول عنها في الاية ليست ارواح بني ادم بل هو الروح الذي اخبر الله عنه في كتابه انه يقوم يوم القيامة مع الملائكة وهو ملك عظيم... ومعلوم انهم (اي اليهود وقريش) انما سألوا النبي (صلى الله عليه واله وسلم) عن امر لا يعرف الا بالوحي وذلك هو الروح الذي عند الله لا يعلمها الناس... واما ارواح بني ادم فليست من الغيب وقد تكلم فيها طوائف من الناس من اهل الملل وغيرهم فلم يكن الجواب عنها من اعلام النبوة.

الروح:

يقول المنجد الروح ما به حياة الانفس (يذكر ويؤنث) النفس، الوحي، حكم الله وامره، الملاك، والنسبة روحاني والجمع ارواح... وتطلق "الارواح" عند الحكماء الاقدمين على قسم من المعدنيات، كالزئبق وايضا على خلاصة بعض العقاقير، وعلى ما يقطر من بعض الاثمار والحبوب او النبات... الارواح الخبيثة الابالسة، والروح الراحة ونسيم الريح... والعدل الذي يريح المشتكي... والنصرة والفرح والرحمة يوم روح اي طيب والروح الانفراج بين الرجلين، السعة.

ويقول مختار الصحاح: الروح يذكر ويؤنث والجمع (الارواح) ويسمى القرآن، وعيسى، وجبرائيل عليهما السلام روحا والنسبة الى الملائكة والجن (روحاني) بضم الراء والجمع روحانيون وكذلك كل شيء فيه روح روحاني بالضم ومكان روحاني بفتح الراء طيب، وجمع الريح (رياح وارياح وقد تجمع على ارواح والروح بالفتح من الاستراحة والروح ايضا والريحان الرحمة والرزق) والرواح ضد الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل، وهو ايضا مصدر راح يروح ضد غدا يغدو، والمروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع المراوح، وارواح الماء تغيرت ريحه، وتروح الماء اذا اخذ ريح غيره لقربه منه.

ويقول المعجم الوجيز الروح الامين روح القدس جبريل عليه السلام والروح عند النصارى الاقنوم الثالث والاباء الروحانيون علماء النصارى والطب الروحاني ضرب من الطب النفسي.

ويقول الزمخشري في اساس البلاغة طعام مرياح اي نفاخ يكثر الرياح في البطن، واستروح السبع واستراح، واروحت منه طيبا، واروح اللحم وغيره اي تغير ريحه، واحيا النار بروحه اي بنفسه وروح عليه بالمروحة وتروح بنفسه ومن يروح الناس في مسجدكم اي يصلي بهم التراويح، وتقول استروحت الى حديثه، والماشي يراوح بين رجليه، وان يديه ليتراوحان بالمعروف، وراحوا الى بيوتهم رواحا، وانا اغاديه واراوحه الخ.

قال ابن قتيبة الروح الراحة، وطيب النسيم وقد تكون الروح في القرآن الكريم لان الروح تكون بالرحمة، وقال ابن فارس الروح نسيم الريح والرواح من زوال الشمس الى الليل، وذكر ابن الجوزي ان الروح في القرآن الكريم على وجهين احدهما الرحمة كقوله تعالى في سورة يوسف: «ولا تيئسوا من روح الله انه لا ييئس من روح الله الا القوم الكافرون» الاية / ٨٧ والثاني بمعنى الروحة كقوله تعالى في سورة الواقعة / ٨٩: «فروح وريحان وجنة نعيم» اما لفظ الروح في القرآن الكريم فقد ذكر اهل التفسير انه على ثمانية اوجه، احدهما روح الحيوان، ومنه قوله تعالى: (ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا) الاسراء/ ٨٥ وفي سورة السجدة / ٩ (ثم سواه ونفخ فيه من روحه).

والثاني بمعنى جبرائيل (عليه السلام) منه قوله تعالى في سورة النحل / ١٢٠: (قل نزله روح القدس من ربك بالحق) وفي سورة مريم / ١٧ (فارسلنا اليها روحنا) وفي سورة الشعراء / ١٩٣ (نزل به الروح الامين) وفي سورة القدر / ٤ (تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر).

والثالث بمعنى ملك عظيم من الملائكة كما في سورة عم / ٣٨ (يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا).

والرابع بمعنى الوحي منه قوله تعالى في سورة النحل (ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان انذروا انه لا اله الا انا فاتقون) وفي سورة الشورى / ٥٢ (وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا).

والخامس بمعنى الرحمة كقوله تعالى في سورة المجادلة / ٢٢ (اولئك كتب في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه).

والسادس بمعنى الامر منه قوله تعالى في سورة النساء / ١٧١ (القاها الى مريم روح منه).

والسابع بمعنى الريح (عن النفخ) منه قوله تعالى في سورة التحريم / ١٢ (ومريم ابنت عمران التي احصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين) (نفخة جبرائيل).

والثامن بمعنى الحياة منه قوله تعالى في سورة الواقعة / ٨٩ (فروح وريحان) على قراءة من ضم الراء اي حياة وبقاء لا موت فيه.

من اداب الدعاء

عبدالمجيد مهدي النسعة

الدعاء تعبير عن الشعور بالحاجة الى الله، وتفسير لمعنى الخشوع امامه والخضوع له، والامل في ثوابه، والخوف من عقابه، والايمان بالله كما يقول سبحانه "إن يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وإن يردك بخير فلا رادّ لفضله" وكما يقول: "ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها، وما يمسك فلا مرسل له من بعده".

وبذلك تظهر مكانته من العبادة بمثابة المخ من جسم الانسان كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم، وكما يفهم من قوله عليه السلام: ليس شيء اكرم على الله من الدعاء.

بل انه يطلق ويراد به العبادة نفسها. كما يفهم من قوله تعالى: "انّ الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقا، فابتغوا عند الله الرزق، واعبدوه، واشكروا له" وقوله سبحانه: "وقال ربكم: ادعوني استجب لكم إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم واخرين" فإن ذلك يفهم منه ان ترك الدعاء ترك للعبادة.

فإن كان عن كبر كان كفرا، وكان مصير تاركه مصير الكافرين الذين يدخلون جهنم صاغرين.

وكما يطلب الدعاء لدفع الشر والبلاء يطلب لجلب الخير والرخاء فقد قال صلى الله عليه وسلم: (سلوا الله من فضله. فإن الله يحب ان يسأل).

غير ان للدعاء آدابا ينبغي ان ترعى. وقد بينها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله وفعله واستخلصها العلماء، وذكروا منها هذه الامور:

١ ـ اختيار الاوقات الشريفة كيوم عرفة، وشهر رمضان، ويوم الجمعة ووقت السحر من الليل.

٢ ـ توخي الاحوال الشريفة كحال زحف الجيوش للقتال في سبيل الله وحال نزول المطر، وعند اقامة الصلاة، وعند السجود فيها. وقد قال صلى الله عليه وسلم: ان الصلاة جعلت خير الساعات فعليكم بالدعاء خلف الصلوات.

٣ ـ استقبال القبلة ورفع اليدين: فقد ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى الموقف بعرفة، واستقبل القبلة ولم يزل يدعو حتى غربت الشمس وقال عليه السلام: إن ربكم حيي كريم يستحي من عباده اذا رفعوا ايديهم ان يردها صفرا.

٤ ـ خفض الصوت بين الجهر والمخافتة، فقد نهى النبي عن رفع الصوت بالدعاء وقال: "إن الذي تدعون ليس باصم ولا غائب ..".

٥ ـ الجزم في الدعاء واليقين بالاجابة كما قال عليه السلام: "ادعوا الله وانتم موقنون بالاجابة".

٦ ـ الالحاح والتكرار فقد كان عليه السلام اذا دعا دعا ثلاثا واذا سأل سأل ثلاثا.

٧ ـ بدء الدعاء بذكر الله والثناء عليه والصلاة على نبيه.

٨ ـ الخشوع والخضوع كما يفهم من قوله تعالى: "ادعوا ربكم تضرعا وخفية".

٩ ـ التوبة والاقبال على الله.

هذه جملة من اداب الدعاء كما ذكرها العلماء: "اللهم زدنا ولا تنقصنا واكرمنا ولا تهنا، واعطنا ولا تحرمنا وآثرنا ولا تؤثر علينا وارضنا وارض عنا".

هذا بيان للناس

● عبدالله حجازي
[٢]

.. وتطرح "التكتلات" التي توزعت عليها غالبية من افراد الأمة الاسلامية، وتسمت بمسميات عدة، قاسمها المشترك "المسلم.. او الاسلامي.. او المسلمين"، تطرح هذه "التكتلات" دفوعات كثيرة ومتنوعة، وهي تسعى الى تزكية وجهات نظرها ومواقفها الاجتهادية، تسعى لبناء قناعة في بؤرة وجدان المسلم، ان وجهة نظرها هي الاكمل، وان اجتهادها هو الاصوب، وبالتالي فهو الاقدر والأولى لتكون الفئة المطلوبة لاعادة بناء كيان الامة الاسلامية، وفي ضوء المرتكزات التي تطرحها في اطار برنامج عملها او ما يمكن تسميته بميثاق الفعل الحياتي للمجتمع المسلم، بكل ما يشتمله هذا الفعل من دقائق التفاصيل التي لا بد وان تنسجم مع موقف العقيدة الاسلامية من افعال الحياة.

واذا كنا لا نجد تباينا بينا في مواقف غالبية هذه "التكتلات" من جميع توجهات الفعل الحياتي للامة الاسلامية، في ابعاده الاقتصادية والاجتماعية، فإن الحيز الاوسع والابعد من الخلاف والاختلاف بين هذه "التكتلات" يقع في الاعم الاغلب عند ساح الفعل "السياسي" وموقف هذه "التكتلات" من الانماط السياسية لمجموعة الدول القائمة حاليا على امتداد الرقعة الجغرافية للعالم الاسلامي، وان كان هناك حد ادنى من اتفاق على ان هذه الرقعة الجغرافية، يجب ان لا تقوم عليها الا امة واحدة هي "دولة المسلمين" المبنية على كامل المعطيات السياسية للدولة، التي صاغتها الشريعة الاسلامية، وحفظت لنا ذاكرة التاريخ الاسلامي المثل الامثل لها في ما مضى من زمن صنع تاريخ هذه الأمة.

ان التحليل العلمي لاستنطاق مادة تاريخ الدولة الإسلامية، يحدد لنا الزمن الذي انتهت اليه الدولة الإسلامية الواحدة على الرقعة الجغرافية الاسلامية الموحدة، شكلا ومضمونا، وهو زمن بعيد غائر في اعماق تاريخ هذه الأمة، وعلى الرغم من كل المحاولات التي بذلت لاعادة الدولة الواحدة على الرقعة الجغرافية الموحدة، الا ان هذه الدولة لم تقم، وهذه الرقعة الجغرافية واكب تفتتها، تفتت من نوع آخر، هو تفتت الجسم الاجتماعي والسياسي المسلم، مما اتاح مجالا وبيئة مواتية لتعددية "التكتلات" وان بقيت في انتسابها لنوع واحد، وهو الاسلام. ومرة اخرى.. يحيل هذا الواقع وجدان الفرد المسلم الى الهامش العريض الذي يتسع مع تكرار الايام وتكرار ولادات "التكتلات" هذا الهامش المليء بالتساؤلات التي تنتهي دائما الى نوازع الشك بقدرات اي من هذه "التكتلات" على تهيئة الظروف والمناخ المناسب لولادة الدولة الاسلامية الواحدة، على انه كان وما يزال يصعب على وجدان المسلم تجاوز كمال الصدق في مقولة النبي المصطفى ﷺ "بدأ هذا الدين غريبا.. وسيعود كما بدأ" فطريق العودة يبدأ من الغربة.

يتبع

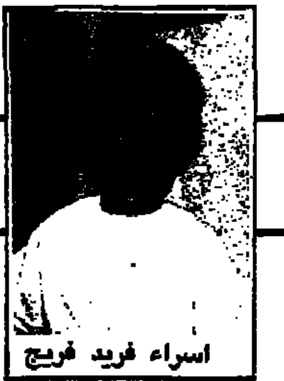
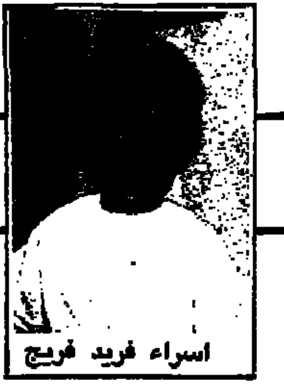
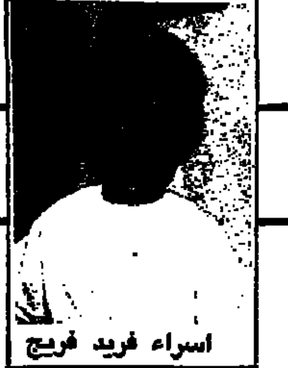
براعم الرأي


ترحيب بالأصدقاء الجدد

محمد صبري سرور


سائد سليمان المحروق


اسراء فريد فريج




ريم حسين شجراوي

محمد نايف القزعة

مامون هاشم سلامة

لبنى محمد التعمري

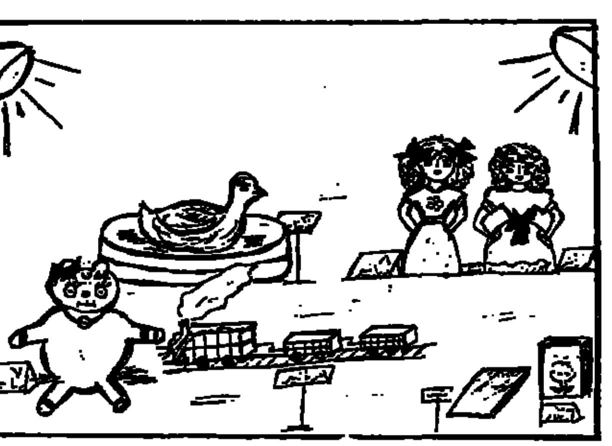
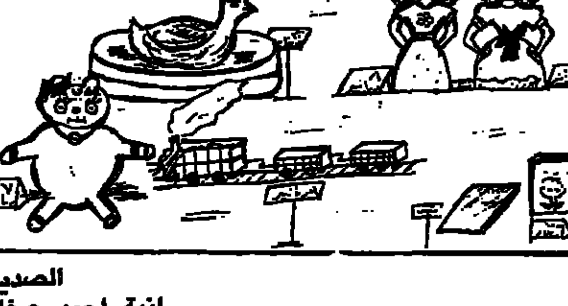
سلام فتحي عبداللطيف

من مساهمات الأصدقاء

في ليلة العيد

بهرتني اضواء ذلك المتجر الذي احتشد امامه عشرات الاطفال يتأملون ما في داخله من العاب جميلة، فتلك العروس السمراء وتلك الشقراء وذلك الدب الصغير الذين زين عنقه بوسام جميل وتلك البطة البلاستيكية الكبيرة، وذلك القطار الرائع الذي وضعه صاحب المتجر في وسط المكان، وجعله يمشي على السكة البلاستيكية وهو يصدر ذلك الصفير العالي، كل هذه الالعاب هي حلم بالنسبة لكل طفل من هؤلاء الاطفال، حلم لانه لا يستطيع اقتناءها، فقد كتب على بعضها عشرة دنانير والبعض الاخر خمسة عشر دينارا، وارخصها ثمنا بخمسة دنانير، ولا شك ان الالعاب والقصص الملونة هي من اهم الامور التي تساهم في بناء شخصية الطفل، فماذا تفعل عائلة فقيرة لكي تسعد اطفالها وتثقفهم؟!

لقد سمعت قبل ايام من المذياع ان جلالة الملك الحسين قد شمل برعايته الاطفال فامر بتوفير حليبهم وكما هو حليب الاطفال مهم للرضع كذلك الكتب والالعاب مهمة، ايضا للاطفال في جميع مراحل اعمارهم، فهل نقتدي بالحسين المعظم، ونفعل ما فعل للاطفال بتخفيض اسعار العابهم وكتبهم؟!

الصديقة
رانية احمد عرفات
الزرقاء

رباعيات

روي ان الخليل بن احمد قال:

ايامي اربعة:

يوم أخرج فالقى فيه من هو اعلم مني فاتعلم منه، فذلك يوم غنيمتي.

ويوم اخرج فالقى فيه من انا اعلم منه، فاعلمه، فذلك يوم اجري.

ويوم اخرج فالقى فيه من هو مثلي، فاذاكره، فذلك يوم درسي.

ويوم اخرج فالقى فيه من هو دوني وهو يرى انه فوقي فلا اكلمه واجعله يوم راحتي.

احلى الكلام

- اذا اسديت جميلا الى انسان فحذار ان تذكره به
- اذا اسدى اليك انسان معروفا فحذار ان تنساه
- من اعتمد على ماله قل ومن اعتمد على جاهه ذل
- من اسرع في الجواب اخطأ في الصواب
- من استعان بظالم سلطه الله عليه.

شعر

ادعوك يا ربي

شعر: يوسف حمدان

ادعوك لتغفر لي ذنبي
وتزيل الظلمة عن قلبي
واصلي كل الصلوات
فاسمع يا ربي دعواتي

- ٢ -

ليلا ونهارا يا ربي
انهل من منهلك العذب
اقرأ قرآنك سبحانك
يا واهب خلقك غفرانك

- ٣ -

واطير الى الافق الرحب
اسموا واحلق بالحب.
آياتك تنبض بالطهر
فاشرح يا ربي لي صدري

المروءة

جلس ولد صغير تحت غصن شجرة، يقرأ كتابا ممتعا عن المروءة، فسمع بكاء، ورأى طفلة صغيرة تلبس رداء احمر، تبحث عن قرش ضاع منها، كانت امها قد اعطتها اياه، وتخشى ان تعاقبها، فذهب الولد الى صندوقه الذي يجمع فيه نقوده، واحضر منه قرشا واعطاه لها..

وعندما عادت الى البيت اخبرت امها، بما حدث وقالت لها أن ذلك الفتى الصغير قد اعطاها القرش الذي معه بدلا من القرش الضائع.

فدعت ام الطفلة لذلك الولد بمستقبل زاهر جميل.

من الصديقة: علياء موسى الشيخ

حكاية...

في بيت صغير كان يعيش رجل ابتلاه ربه في عينيه ففقد بصره. واصبح لا يرى شيئا، ولم يمنعه فقدان البصر من خصلة حميدة كان يتميز بها، فقد كان حريصا على الاحسان للفقراء والمساكين، كما كان يصلي في ركن خاص في بيته، وكان يقيم في ذلك الركن ولا يفارقه. وقد وضع الى جانبه وعاء به قليل من التمر، ومد خيطا من ركنه حتى باب البيت، فإذا ما جاء سائل وطلب العون والمساعدة، حمل التمر، وامسك الخيط بيده واتجه مسرعا ناحية الباب ليعطي السائل الصدقة ثم يعود الى ركنه بمساعدة الخيط.

وذات يوم قال له بعض اهله: اجلس مكانك ونحن نقوم باعطاء التمر للسائلين، فابتسم العجوز وقال: بل انا حريص على تقديم الصدقة بنفسي فقد سمعت الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: ان مناولة المسكين تقي ميتة السوء.

الواجب المدرسي

حكى لي ابي وقال:

يا بني كان في مدرستي عندما كنت صغيرا مثلك، مدرس نشيط، يحاسبنا كل يوم عن الواجب المنزلي ويراه ويصححه، وكان لي صديق كسول، يقوم بغش الواجب ونقله من زملائه حتى لا يعاقبه المدرس، ولكنه لا يستفيد من عمل الواجب.

وكبرنا وتقدمنا لشغل وظيفة في شركة ما، فطلب منا صاحب الشركة ان يكتب كل واحد منا طلبا يبين فيه بياناته ومؤهلاته وخبراته، ولما قرأ مدير الشركة ورقة صديقي قال له:

خطك رديء ومليء بالاخطاء الاملائية والنحوية وانت لا تصلح لهذا العمل. نظر صديقي الي وقال: لقد عرفت الآن فائدة الواجبات المنزلية التي كنت اهملهاولم استفد منها. بارك الله فيك يا استاذي.

وعندما انهى والدي حديثه اسرعت لاعمل الواجب المدرسي.

الحصان

ذهب مزارع الى الطبيب البيطري ليعالج له حصانه الذي لا يجري ولا يركض فاعطاه الطبيب حبوبا وقال له: اعط له واحدة منها اذا رفض المشي.

وبعد يومين قابل الطبيب المزارع وسأله عن الحصان فقال:

- لقد تحسنت حالته اعطيته امس حبتين فجرى مسرعا كالسهم.
- وماذا فعلت ؟
- اخذت باقي الحبوب حتى الحق به.


وليد نوفان العنيزات


فادي بسام القروم


فراس بسام القروم


يزن غاندي حداد

اضف الى معلوماتك

اعداد: خليل عبدالكريم

★ تعتبر النعامة من اضخم طيور الارض، ويصل ارتفاعها حتى ٢ر٧ متر ووزنها ١٥٦ كيلوغراما، وهي ايضا اسرعها، اذ تصل سرعتها حتى ٦٠ كم/ساعة وبيضها الذي يزن ١٤ كيلوغراما هو اكبرها حجما.

★ يعتبر الفهد الصياد من اسرع الحيوانات وتصل سرعته حتى ٧٠ ميلا في الساعة، والجدير بالذكر ان متوسط سرعة الانسان هي من ٢٢ الى ٢٥ ميلا في الساعة.

★ لا يوجد طائر الكيوي الا في نيوزيلندا، ويمتاز هذا الطائر بأنه لا يطير، اذ لا يوجد لديه اجنحة وجسمه مغطى بالشعر، وله كذلك منقار طويل يبحث به عن الديدان في الطين، والكيوي هو شعار نيوزيلندا الرسمي.

★ يشتمل دخان السجائر على ١٢ مادة ضارة بالصحة. وان اضرار التدخين لا تؤثر على المدخن فقط بل تؤثر على غير المدخنين.

★ يلتهم الارنب من الطعام خمسة امثال وزنه يوميا، ويصل طول الارنب في استراليا قرابة المتر.

★ توجد النحلة قاطعة الاوراق في جزر الملايو، وتعتبر اكبر نحلة في عالمها حيث يصل طولها قرابة ٤ سنتيمترات.

★ لا يتعدى وزن الكلية الواحدة لدى الانسان ١٥٠ غراما، الا انها تحوي مليونا من النفرونات التي تقوم بترشيح ١٨٠٠ لتر من الدم في اليوم الواحد، اما مجموع اطوال انابيب تلك النفرونات فيصل حتى ١٥٠ كيلومترا.

عجائب عالم الحيوان

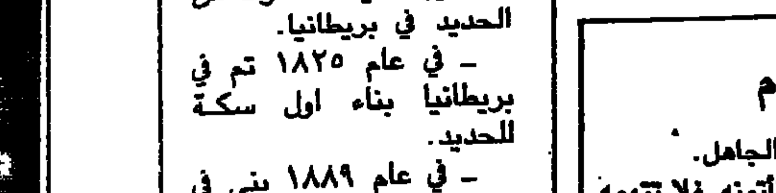
اكبر عين في عالم الحيوان يملكها الحبار الضخم حيث يزيد قطرها على ٣٨ سنتيمترا وللمقارنة فان عين الحوت الازرق يبلغ قطرها ١٣ سنتيمترا.

اسرع الحيوانات نموا على الاطلاق هو صغير الحوت الازرق الذي يزن ٢٦ طنا مع بلوغه العام الاول من عمره اما ابطأ الكائنات الحية فهو نوع من المحار يعيش في اعماق شمال الاطلنطي ويحتاج هذا النوع الى قرن كامل حتى يصل طوله الى ٨ ملليمترات فقط.

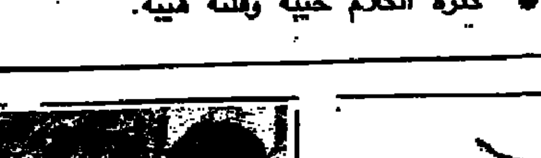
الحديد

الحديد من اكثر العناصر انتشارا على سطح الارض، وقد استخدم الانسان الحديد منذ العصور القديمة، اما انتشار الحديد بشكل واسع فقد بدأ قبل نحو ٢٠٠ سنة.

- في عام ١٧٧٨ تم بناء اول جسر حديدي.
- في عام ١٧٨٨ تم تمديد اول انبوب مياه من الحديد
- في عام ١٨١٨ انزلت الى الماء اول سفينة مصنوعة من الحديد في بريطانيا.
- في عام ١٨٢٥ تم في بريطانيا بناء اول سكة للحديد.
- في عام ١٨٨٩ بني في باريس اضخم برج من الحديد وهو برج ايفل الشهير.



أحلى الكلام



- ظن العاقل أصح من يقين الجاهل.
- من تتهمه فلا تأتمنه، ومن تأتمنه فلا تتهمه
- صديقك عقلك وعدوك جهلك.
- كثرة الكلام خيبة وقلته هيبة.

حكاية خفيفة

الحصان واللحم

ترجمة: عامر الصمادي

كان السيد وليام يسكن في احدى القرى وكان يحب التجول ممتطيا صهوة جواده، وفي احدى الايام مر قرب قرية بعد ان قطع مسافة طويلة وهو يشعر بالجوع والعطش والتعب، نزل عن ظهر حصانه وربطه الى جذع شجرة ودخل الى مطعم القرية، كان المطعم مليئا بالناس ورغم ان المدفأة كانت مشتعلة والنار التي بها تزيل عنه البرد الا ان المقاعد كانت محجوزه وليس هناك مكان ليجلس فيه. فكر قليلا ثم قال في نفسه: "رغم ان المكان يعج بالناس فانني سوف اجلس قرب النار واشرب عصير البرتقال وأتناول الغذاء. نظر الى احد الخدم وصاح بصوت مرتفع "حصاني مربوط في الخارج، هلا اخذت له بعض اللحم" نظر كل ما في المطعم الى السيد وليام وصاح الخادم مندهشا هل قلت (لحم) اجاب السيد وليام: اجل قلت ذلك فحصاني جائع ارجو ان تأخذ له بعض اللحم.

ذهب الخادم الى المطبخ واحضر بعض اللحم ليريه للسيد وليام نظر السيد وليام الى اللحم وقال حسنا (اطعمه للحصان) خرج الخادم الى الشارع وتبعه كل من في المطعم وهم يتعجبون كيف ان الحصان سيأكل اللحم. اصبح المطعم فارغا الان، ذهب السيد وليام وتناول كأسا من العصير واختار مكانا مناسبا قرب المدفأة وجلس فيه. عاد الخادم الى المطعم يتبعه الجميع وتوجه نحو السيد وليام وقال له: ان حصانك لم يأكل اللحم اجاب السيد وليام: "حسنا خذه الى المطبخ واطبخه ثم احضره لي فانا جائع، ثم لا تنس ان تأخذ لحصاني بعض الشعير.

قصة

جدول الضرب

قصة: يوسف الغزو

كان الجدال لا يزال دائرا بين هاني ونبيل، وكان السؤال الذي طرحه هاني لا يزال يحدث اثره في عدد غير قليل من الطلبة الجالسين في ظلال شجرة بساحة المدرسة... وكان السؤال الذي طرحه هاني هو:

- لماذا نحفظ جدول الضرب ما دامت الالات الحاسبة متوفرة، ورخيصة الثمن؟...

هذا هو السؤال الذي احدث اختلافا كبيرا في وجهات النظر بين فريقين من طلاب الصف الواحد. كان هاني قد اشترى الة حاسبة وجاء بها الى المدرسة... والتف حوله طلاب صفه... وراحوا يستمعون اليه وهو يشرح لهم كيف تعمل الالة... وكيف تقوم بالعمليات الحسابية الاربع...وكيف تستخرج الجذور التربيعية والتكعيبية بكل سهولة.. ثم قال لمن حوله..

- ما دامت هذه معنا فلماذا نتعب عقولنا ونحفظ جدول الضرب؟

لم يرق هذا الكلام لنبيل.. والذي ايده عدد غير قليل من طلاب صفه... وقال: "ان للالة استعمالاتها.. ولها فوائدها... ولكن على العقل ان يعمل ايضا... وخاصة الطلاب في مثل عمرنا.. وعلينا ان نحفظ... ونتعب.. ونعمل العقل ونفكر. ويهتف هاني:

- ولماذا نفكر ما زالت هذه تفكر بدلا منا؟

قال ذلك واشار الى الآلة الحاسبة التي في يده.. وايده عدد من الزملاء... الا ان هذا العدد راح يتناقص امام الادلة التي اوردها نبيل الى ان قال:

- لماذا يطلب منا ان نحفظ الشعر والنصوص الادبية اذن ما دامت الدواوين والكتب متوفرة؟

قال هاني وهو يداعب آلته الحاسبة بحنان

- الا ترى ان هذه اخف وزنا واقل ثمنا من الكتب والدواوين؟ وقال احد انصار نبيل:

- ماذا لو وضعوا لك الشعر والنصوص الادبية وكل الدروس في آلة رخيصة كهذه؟ اذن فلا مبرر للحضور الى المدرسة اليس كذلك؟

ويضحكون.. ويظل هاني على اصراره ومعه اثنان او ثلاثة عزموا على شراء آلة كآلة هاني... وعابوا على نبيل ومن معه جهلهم... او عجزهم عن شراء الآلة...

وفي قاعة امتحان الرياضيات، كان هناك حوار يدور همسا بين هاني وبين نبيل الذي كان يجلس خلفه مباشرة:

- نبيل... نبيل كم حاصل ضرب سبعة في ثمانية ارجوك... - وآلتك الحاسبة لماذا لا تجيبك؟
- لقد تعطلت فجأة... لا ادري لماذا... والمسألة كلها متوقفة على معرفة كم سبعة في ثمانية؟ كم سبعة في ثمانية ارجوك؟
- انا لا اغش يا هاني ولا اساعد من يريد الغش
- نبيل... ارجوك... هذه فقط... سبعة في ثمانية ولو لم تتعطل الآلة فجأة، لما احتجت اليك.
- كان عليك ان تضع هذه المعلومات في عقلك... في الآلة التي لا تتعطل ابدا...
- ليس هذا وقت فلسفتك يا نبيل، هيا... اخبرني
- اسف... !!!

قال ذلك واستدار الى ورقة الاسئلة ليكمل الاجابة..


تهنئة بأعياد الميلاد




براء وثراء احمد ابو عبود.



سناء وعمر وايمان الواوي




انس ومحمد فوزي ابو رمان

الــرأي الثقــافي

دير قانون النهر

شعر: شوقي بزيع



في زمن كانت فيه الارض سديما والساعة صفر
لم يكن الناس سوى اسماك
تتضاعف في مرآة الدهر
وطيور تتكرر في مجرى لا ماء به،
وتشيع موتاها بدموع صافية
ظلت تتعاظم حتى صارت نهر
وغدت للنهر ضفاف
يتكاثر في هدأتها الفلاحون
ويبنون على المنحدرات منازل من قصب
وقصائد شعر
وجرى النهر الى البحر
والناس الى القبر
وجرت اعمار الناس وئيدا في النسيان،
تفتحهم عند طلوع الشمس رياح واحدة
ما تلبث ان تغمضهم عند نهايات العمر
ذات صباح من كانون
اصيب النهر بشيء كالمس،
واحس بان البحر يناديه
فضاعف سرعته،
واحس بان ذئابا تفلت من اقبية الريح
لكي تفقأ عينيه،
فغادر مجراه،
وانشب في عنق الفلاحين مخالبه الخضراء
ودق بفأس دامية اعناق الزهر
يا ليطاني...
صرخ القرويون المذعورون باصوات
راحت تتعهدها الوديان برمتها
طاني
طاني
طاني...
ارجع غرقانا من جوف السيل
كانت السنة تتجمع في حنجرة الغرقى
وتدق كمطرقة جدران الليل
يا ليطاني
ورمى الناس خواتمهم في الماء،
رموا طرحات عرائسهم
واساورهم
ومفاتيح منازلهم
ورموا قمح الاعمار
وارغفة القهر
ورموا ما اختزنوه من الذهب المتوارث مهرا للنهر
....
....
بعد شهور كان النهر يعاود سيرته الاولى،
شفافا كدموع العذراء
وازرق مثل نجوم الظهر
لن يغضب ثانية، اقسم،
لكن الناس، كي تصبح للوعد مناعته،
نقشوا احرفه الملئية فوق الصخر
وبنوا في نفس مكان القرية ديرا
كي يحرس قانون النهر

خواطر شعرية لدى محمود درويش

د. عبدالرحمن ياغي

[١]

الخاطرة فن أدبي متميز.. تصدر عن انبجاسة ضوء تشرق في خاطر المبدع فكرة تضيء.. ثم تتلبس اللغة في صورة جمالية قبل ان تخرج للنور.

كانت الخواطر تتفجر غير مستقلة في شعر محمود درويش.. ثم اخذت في الآونة الأخيرة تستقل بذاتها.. وتصدر عنه في تشكيلة اخذت صورة الرباعية.

وكانت تلقانا في ثنايا قصائده المطولات غير مستقلة، وكان محمود يلعب بها لعبته الفنية الجميلة التي تعتمد الرؤية الشعرية، فلا تلبث ان تنعطف او ينعطف بها انعطافة تمتد وتمتد حتى لا تظل الرؤية في اتجاه واحد، كان ينعطف بالقارىء في منعطفات ومسارب ودروب ملتوية وكأنه في غابة كثيفة ملتفة يكاد الساري فيها ان يفقد سبيله لولا حرصه على الامساك بحبل (اريان) الذي يلتف على (بكرة) تقوم في اول الرحلة وينحل الحبل حتى اذا انتهى الساري الى اخر المشوار الطويل عاد به الحبل من طريق آخر مليء بالجماليات.. فيجد نفسه في آخر المطاف عند اول الباب بعد ان يستكمل الرحلة الممتعة.. واذا اضاع المتلقي هذا الحبل ضل طريقه في الغابة المتشابكة. تلك كانت مطولات درويش. فما على المتلقي في اول الامر الا ان يظفر بحبل الايقاع.. حبل اريان.. هذا حتى يستطيب الرحلة.

ولعبة فنية اخرى يلعبها درويش في هذه المطولات وفي كل قصائده حين يعمد الى حركة الشيء ونقيضه فيقيم بينهما علاقته الجدلية التي تكاد في آخر المطاف تلغي ظاهرة التناقض.. فالليل وآخر الليل.. وحركة الزمان التي تقضم عمر الانسان هي التي تقضم الليل في الوقت ذاته.. والموت والحياة.. والضياع والعودة. والبغض والحب.. والسجن والحرية.. والهزيمة والنصر.. كل اولئك يراها محمود درويش رؤيته الخاصة.

ثم هناك لعبة فنية اخرى هي ان محمودا يعيش في اسرة رباعية العدد: الزمان وجمالياته.. والمكان وجمالياته.. واللغة وجمالياتها.. والكائن او الانسان وجمالياته.. وجماليات العلاقات بين افراد هذه الاسرة تمكن محمودا من اقتناص الكثير من الصيد.

فجماليات المنعطفات، وجماليات الايقاع المتمثل بحبل اريان، وجماليات الاسرة الرباعية.. تتمثل جميعها في قصائد محمود درويش. وسنقف عند منعطفاته في هذه الخواطر الشعرية التي جعلها مستقلة في مطلع ديوانه الذي اوقفنا به بعنوان (ارى ما اريد).. الصادر عن (دار توبقال للنشر).. الدار البيضاء.. المغرب.

[٢]

هذه الخواطر في شكل رباعيات يرى فيها محمود ما يريد.. يرى ابعد من بوابة السجن الذي زج العدو فيه الوطن.. يرى اقرب من اطروحة الفن.

والخاطرة التي يجري الحديث عنها لم تكن في شكل رباعية ولم تدخل ضمن رباعياته التي جعلها خمس عشرة رباعية. وكأنه ارادها مقدمة للديوان كله. وهاجس العودة مشتعل فيها حين يتخيل ان الليل يعود.. الى ليلته اما هو فلم يتهيأ له ان يعود.

وفي هذه الخاطرة ينظر في هذا الليل.. ينظر خلفه.. في انعطافة يعطي لليل معناه الجديد.. فهو هذا الليل الذي يشتمل على قضيته الوطنية.. وطنه.. لكنه جعله يقوم من ظله.. ومضى يخترقه.. يخترقه الى الشجر.. ويخترق اوراق الشجر الى اوراق العمر.. فأضاءت له ذاكرة العمر.. ذاكرة الزمان وذاكرة المكان.. الرمل.. فلا يجد ان هذا الليل مقيم بل تراءت له تباشير الفجر آخر الليل.. ولئن قضمت دقات الساعة عمره فهي في الوقت ذاته تقضم عمر الليل... فإذا كان الزمن يحابي الليل الآن فيعيد الليل الى محبوبته الليلة، ويسقط الشاعر في جفرة الظل، فتلك حالة آنية عابرة ستغيرها حركة الزمان. وتبقى ارادة الانسان التي تنبعث عن هذه الرؤية" او تنبعث عنها هذه الرؤية.. فهي الكفيلة بأن تمنع الليل من ان يكون سرمدا.

هذا ما يريد ان يراه محمود درويش وما يشكله في ابداع جمالي من هذه الابعاد.

هذه خاطرة فيها الفكر وفيها الفن وفيها جمال التكوين:

. . . .

لا ابصر في هذا الليل
الا آخر هذا الليل
دقات الساعة تقضم عمري ثانية ثانية
وتقصر ايضا عمر الليل

. . . .

[٣]

ويمضي في مثل هذه الخاطرة فتنبجس لديه خواطر اخرى.

ويبدأ رباعياته بالرباعية الاولى التي تطالعنا بجماليات المكان ليشابك به سائر الابعاد في اسرته الجمالية. يتراءى له حقله.. وطنه.. جدائل قمح.. يمشط شعرها الريح.. لكنه حين يغمض عينه.. يجد ذلك سرابا.. فتتحول الجدائل الى نغمات موسيقية حزينة.. نغمات النهوند.. (والنهوند نغم يمثل تفريق المحبين ووداع الوطن ويغني آخر نظرة من راحل عزيز.. انه صوت من اعماق النفس الحزينة.. وهو صلاة والدة نأى ابنها الى ارض بعيدة... [انظر كتاب "الموسيقى" لجبران خليل جبران، في المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران ج ١.. الموسيقى ص ٥٤] وتتحول حركة الريح في الجدائل الى سكون صامت يأخذ الرؤية الى البعيد البعيد الى الأزرق (اللا زورد)! ولكنها لحظة عابرة كإغماضة العين في الحلم.

بهذه الرباعية نرى كيف كثف محمود كل هذه المعاني بأبعادها.. المكان.. والزمان.. والانسان (محمود).. واللغة.. واستعاد حضور الأسرة الجمالية بأفرادها الاربعة في علاقة تأمل وامتداد رؤية ونغم. تحولت فيه حركة الريح الى سكون.. وجدائل القمح الى انغام نهوند..! وقمح الحقل الى سراب.. حتى اذا جاءه لم يجده شيئا!

هذه الخاطرة الأولى او الرباعية، فيها ما فيها من أسى وحزن، ومن انغام وفقد، ومن الوان وسكون.. ومن تشكيل لغوي يضفي جمالياته على سائر الابعاد.

[٤]

وخاطرة اخرى رقم (٢) ينظر فيها ماذا يرى:

لقد انتقل محمود درويش في خاطرته الثانية من ميدان الحقل الى ميدان البحر، ليرى رفوف النوارس التي تهب كالريح عند الغروب.. ثم هو يعمد الى اغماض عينيه كذلك.. علّه يظفر برؤية البحر الذي غادره.. لكنه يفر منه.. ولا يجد الا الضياع والشراع. ضياع يمضي الى اعماق التاريخ ومأساة التاريخ.. ضياع يبلغ بنا الى الاندلس.. وشراع الحزن والأسى الذي يضعنا في قلب الجنازة امام رفوف الحمام وهي تصلي علينا.

ولكن للخاطرة اذا حاورناها بعدا آخر غير البعد الذي تبدو عليه لأول نظرة.. انها تضعنا امام اشكالية الحلم والحقيقة.. ايهما الحلم وأيهما الحقيقة.. الحلم الناجم عن اغماض العينين عن الواقع الحقيقي.. والحقيقة المادية الراسخة التي ترى الاشياء بمقوماتها الواقعية..

الحلم.. المغمض العينين عن الارادة الانسانية الحرة الذي يتحول الى كوابيس.

والحقيقة التي تعيد الاشياء الى طبيعتها الجميلة.. كان الحلم، الحزن، النهوند، السراب، السكون، في التعويذة الأولى، الخاطرة، الرباعية رقم ١.. وكانت الحقيقة، الحقل، القمح، الجدائل، الريح، الصحو، وكان الحلم في الرباعية رقم ٢، الضياع، الشراع، صلاة الجنازة.. اما الحقيقة فهي البحر ورفوف النوارس والغروب والصحو.

[٥]

حين القى محمود درويش على اسماعنا رباعياته لم يتسع الوقت لمحاورتها فتوهمنا ان جماليات الحزن والأسى والمأساة تغلب على جماليات الوعي والواقع والحقيقة، بينما حين اتسع الوقت انقلبت الآية.. فالمأساة نجمت عن اغماض العينين او عن الحلم وهو لحظة عابرة.. بينما الحقيقة الناجمة عن الصحو وحرية الارادة والوعي باقية باقية. ومن هنا كانت رؤيته في الرباعية رقم ٢ لليل رؤية واعية ممتدة، فالممر الطويل يفضي الى غير الليل.. فهو يرى نهايات هذا الليل.. الممر الطويل.. او نهايات طرف منه.. على باب احدى المدن.. انه لن يكون سرمدا.. وحينها سيلقي بمفكرته التي ازدحمت بالخواطر السود في مقاهي التشرد على الرصيف لينهي بذلك مرحلة سوداء مرت به.. وسيضع حدا للضياع والغياب.. وسيركب ظهر السفينة.. سفينة العودة... وسيجلس الغياب على مقعد فوق احدى السفن. انها سفينة العودة التي تنهي تشرده.. لقد تحول بالشراع في الرباعية رقم ٢ الذي كان صلاة الحمام عليه.. تحول به الى مقعد في احدى السفن العائدة. تحول من الحلم الى الحقيقة.

هذه المفردات الجميلة وهذه الابعاد المتمثلة بالجماليات اللغوية ينسج منها في هذه الرباعيات ابداعاته المتفوقة.

[٦]

وفي الرباعية رقم ٤ يعود الى الواقع الصلب.. يعود الى وجه الحجر.. ويرى فيه وجها من وجوه الروح.. اليس ينبض بالشرر حين تحكه او يحكه البرق.. فتبدو الارض من خلاله خضراء.. فتحيل روحه خضراء كذلك.. كان يرى هذه الالوان وهذا الواقع الصلب الآمن حين كانت الحياة مواتية وكان طفلا يلعب على حافة البئر.. "ما زلت العب.. هذا المدى ساحتي.. والحجارة ريحي.." اترى كيف تحولت الامور الى ثقة واردة حرة وفرح!! هذه الرباعية.. بروحها.. وحجرها.. وبرقها.. وأرضها.. وخضرتها.. وطفولتها.. وبئرها.. ولعبها.. ومداها.. وريحها.. تشكلت كلها بفعل النسيج الفني فكرة.. والفكرة خاطرة.. والخاطرة رباعية.. والرباعية علاقة بين الانسان والحجر.. بين الارض والروح.. بين البرق واللون الاخضر.. بين البئر والطفل.. بين المدى والريح.. هذه الابعاد: الزمان.. والمكان.. والانسان.. واللغة.. بلعبة الشيء ونقيضه، دخلت في فن سفر التكوين.. الماء والتراب والروح. ان محمودا يختار مفرداته ليشكل بها خاطرته.

[٧]

وفي الرباعية رقم ٥ يقيم مصالحة بين الحلم والحقيقة، وهذا ما يريد ان يراه من (السلم)؛ فهذا الجانب من السلم يتمثل في الحقيقة الدالة عليه بجدول ماء وعشب وغزالة.. ادلة الامان والدعة والجمال، وعلاقات المودة والرحمة.. ويرى ما يريد ان يراه من هذا السلم حين يغمض عينيه ويحلم.. يرى الغزالة تنام آمنة على ساعده.. لا على ساعد غيره.. اما صيادها.. مصدر الأذى فيراه وقد غط في نومه.. بعيدا بعيدا عن الساحة وعن المدى الذي تمتلكه الغزالة.. وقد رقد قرب اولاده كذلك.

هذه اللوحة.. لوحة السلم.. كأنما جرد من اجل نسجها مفردات الرسام.. وثبت فيها فضاءه وألوانه.. وكائناته.. وماءه.. والنوم على الساعد والنوم بعيدا قرب الاولاد.

هذه اللوحة.. لوحة الدعة والامان للطرفين.. الطرف المتمثل بالغزالة وبالساعد العاشق الذي تنام عليه.. والطرف المتمثل بالصياد وأذاه ونومه بعيدا بعيدا عن مدى الغزالة قرب اولاده.

لعبة الانعطافة الفنية، ولعبة الابعاد الأربعة، ولعبة الشيء ونقيضه، ولعبة العلاقات.. كل اولئك يلعبها محمود فنيا وبقدرة.

[٨]

وفي الرباعية رقم ٦ يواصل عملية المصالحة بين الحلم والحقيقة. وحين رأى ما يريد من السلم.. جرب رؤيته في الحرب.. فرأى الواقع بعينيه.. ورآه في الحلم بعد أن اغمض عينيه. رأى ما فعلته سواعد اجداده التي فجرت الأرض عيونا.. وحولت الحجر الى حجر اخضر.. وهذه المياه التي فجروها لا يرثها الا هم.. وفي الحلم ثبت الحقيقة القائلة:

"... ان البلاد التي بين كفي من صنع كفي..".

ويمضي ينسج خواطره في لوحات جميلة الألوان.. ففي الرباعية رقم ٧ يجعل للغرباء مقعدا في الحديقة.. مقعدا عابرا.. اما الأرض على سعتها فهي له. حتى حين تضيق الحياة وتضيق الظروف وتضيق عليه الخناق.. تراه لا يتخلى عن رؤية الجمال في ارضه:

• "... ما أجمل الأرض من ثقب إبرة..."

وفي الرباعية رقم ٨ يزاوج بين صورتين.. صورة البرق الذي يرمز به للثورة.. فالبرق والرعد يعنيان الحقول على ان تفتت اغلالها حين تنشق الأرض عن نبتة تشق التراب بصوت له عنفوان.. وصورة زهرة اللوز البيضاء التي تتناثر فوق دخان القرى حماما "تقاسمه قوت اطفالنا". فالصورتان منسجمتان متلاحمتان جميلتان.. تمنح كل منهما اختها قيمة جديدة ومذاقا جديدا.

وعلى هذا النحو وبهذه القدرة الفائقة يرشم لوحاته في سائر الرباعيات.

[٩]

ففي الرباعية رقم ٩ .. يرى محمود ما يريد من الحب.. يرى سهلا ترقصه الخيول.. ويرى خمسين قيثارة تتنهد.. ويرى سربا من النحل يمتص توت البراري... وكان المكان مشردا.. فيغمض عينيه "حتى يرى ظلنا خلف هذا المكان المشرد.. بخيله وسهله وقيثاراته وسرب نحله وبراريه".

ويرى في الرباعية رقم ١٠، ما يريد من الموت.. ويصيح: "لا توقفوني من الموت، لا ترجعوني الى نجمة من تراب!"

ويرى في الرباعية رقم ١١، ما يريد من الدم.. وفيها يخاطب القتيل قائلة: "... لن تستطيع من الآن ان تتذكر غيري! وأن تتحمل ورد الربيع!"

ويرى في الرباعية رقم ١٢، ما يريد من المسرح العبثي. وفي الرباعية رقم ١٣، يرى ما يريد من الشعر؛ وفي الرباعية رقم ١٤، يرى ما يريد من الفجر في الفجر ويتساءل: "- أمن حبة القمح يبزغ فجر الحياة.. وفجر الحروب؟!"

ويرى في الرباعية رقم ١٥، ما يريد من الناس.. يرى اشياء صغيرة انسانية.. الرغبة في الحنين الى اي شيء، ... وحاجتهم للتحية عند الصباح. وبها يختم خواطره الشعرية التي انبجست في صورة رباعيات، اعمل فيها كل خبراته في لعبه الفني، واشتملت على كل الابعاد، ومنعطفات الابعاد، وعلاقات الابعاد، وجماليات الابعاد.

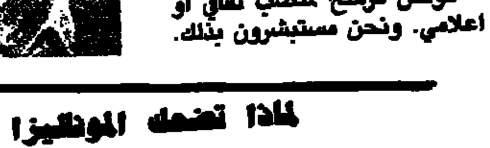
• مساحات

مؤنس الرزاز وزعماء الهنود الحمر

"الذئب الاغبر" هو اللقب الذي قد يختاره الروائي الاردني المعروف مؤنس الرزاز في حال مبايعته زعيما من زعماء الهنود الحمر.

هذا ما قاله الصديق مؤنس لدى تعليقه على ملاحظة احد قرائه حول كثرة ذكره للذؤبان في رواياته.

مؤنس مرشح لمنصب ثقافي او اعلامي. ونحن مستبشرون بذلك.



لماذا تضحك الموناليزا



.. لماذ تضحك الموناليزا؟
هل تضحك علينا.. بسببنا.. على الرغم منا
هل تضحك معنا.. أم ضدنا.. ام ماذا؟!
هذا ما كتبه الكاتب الالماني اللاذع كورت توخولسكي، متسائلا عن سر الابتسامة الغامضة في لوحة الموناليزا ليوناردو دافنشي التي تعتبر اشهر وجه انساني "بورتريه" في تاريخ فن الرسم.
بيد ان الكاتب لا يلبث ان يقول: من خبر هذا العالم خبرة كافية فلا بد ان يبتسم
وأن يضع يديه على بطنه.. ويسكت..

«منبع الأدب» عند ادونيس

... يتجلى لنا، في ضوء ما تقدم، ان جذور الحداثة الشعرية العربية، بخاصة، والحداثة الكتابية، بعامة، كامنة في النص القرآني، من حيث ان الشعرية الشفوية الجاهلية تمثل القدم الشعري، وان الدراسات القرآنية وضعت اسسا نقدية جديدة لدراسة النص. بل ابتكرت علما للجمال، جديدا، ممهدة بذلك لنشوء شعرية عربية جديدة.

وإذا اضفنا الى هذا كله مدى تأثير النص القرآني في شعرية النص الصوفي، عرفنا كيف ان الكتابة القرآنية ولدت تذوقا جديدا للغة الفنية، وممارسة كتابية جديدة. وكيف ان القرآن اصبح منبع الادب وكيف ان الدراسات القرآنية توفر المصدر الاكثر اهمية لدراسة شعرية اللغة العربية..

ادونيس

الحب المر



رواية من روايات الاغتراب، التي تكتبها في العادة نفوس حساسة قلقة متوثبة، وتدور حول الوقائع المعجبة لهجرة قسرية في سبيل العيش.

تمتاز رواية علي الدلاهمة بما تقدمه من دراما سوداء للحب اليائس. وقد صدرت حديثا، في مائة وعشرين صفحة من القطع الكبير.

«الحب الزوجي» لالبرتو مورافيا



رواية مترجمة صدرت حديثا عن دار النسر للنشر والتوزيع، في مائة واربعين صفحة من القطع المتوسط.

ويرى مترجم الرواية الاستاذ سمير عزت نصار انها تطرح علينا اسئلة كثيرة، لكنها تتيح لنا استخلاص اجاباتها من خيوط نسيجها نفسه..

ملاحظة سريعة
في قبضة امريكا

• ابراهيم العجلوني

في ضوء الانهيارات المتتابعة، التي تشهدها امة العرب، يستقر في وعي طائفة من "مثقفينا!" المخملين ان العالم، وما فيه، داخل في أمر امريكا، غير خارج عنها، ولا هارب منها، فهو في قبضتها وتحت ارادتها الى ابد الآبدين.

هؤلاء قوم تستغرقهم "اللحظة" فلا يرون ما بين يديها او خلفها من آنات الزمان.

وهم يرون الى العالم، في بنية ثابتة يصورها لهم الوهم، وما ثم في الحقيقة الا ما حصلته الحكمة من ان الايام دول تصرفها سنن وقوانين، وأن الارض لله يورثها، من عباده، الصالحين.. ان امريكا تملأ الافق الآن، لا ريب ولا جدال
بيد ان بعد "الآن" آنات
ومن يعش.. ير، كما يقولون..

جديد الدكتور صالح الحمارنة

"الناس والارض" كتاب جديد للدكتور صالح الحمارنة، صدر مؤخرا عن دار الينابيع للنشر والتوزيع، وهو يقع في مائتين واربع عشرة صفحة من القطع الكبير، مشتملا على دراسات في تاريخ جنوب بلاد الشام في القرون الثلاثة الهجرية الأولى..

من تراثنا..

..ومن عجب الاشياء ظبيٌ مبرقعٌ — يُشيرُ بعنّاب ويومي بأجفانِ
ومرعاه ما بين الترائب والحشا — ويا عجباً من روضةٍ وسط نيرانِ
لقد صار قلبي قابلاً كل صورةٍ — فمرعى لغزلانٍ وديرٌ لرهبانِ
وبيتٌ لأوثانٍ وكعبةُ طائفٍ — وألواحُ توراةٍ ومصحفُ قرآنِ
أدينُ بدين الحب أنى توجهت — ركائبهُ فالحبُّ ديني وإيماني

الشيخ الامام محيي الدين بن عربي

القادة
الكتاب الحادي عشر للزميل محمود برهوم

صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر الكتاب الحادي عشر للزميل محمود برهوم وهو كتاب القادة: خفايا ما قبل وبعد حرب الخليج والذي الفه بوب وودوورد ، وترجمه الزميل برهوم ونشره في خمس وثلاثين حلقة في "الرأي".

يقع الكتاب في ٢٧٢ صفحة، مشفوعا بالصور وهو من القطع المتوسط حيث يروي المؤامرات التي حاكتها حكومة بوش منذ توليها السلطة لشن حرب الخليج بأي ثمن للقضاء على القدرة العسكرية العراقية بما يكفل بقاء اسرائيل القوة الوحيدة المهيمنة في المنطقة.

نصوص الشوارع

محاولة موفقة للتعبير والبوح الذاتيين، اداها طلعت شناعة بجدية، وقدمها على انها لون من الكتابة مختلف..

صدر الكتاب عن دار قدسية للنشر والتوزيع في خمس وتسعين صفحة من القطع الصغير.

قصص من الواقع



مجموعة قصصية صدرت حديثا عن دار النسر للنشر والتوزيع، في خمسين صفحة من القطع المتوسط الكاتبة موهبة شابة "ريما عيد عاصي مقطش" ومقدم المجموعة الزميل "فوزي الخطبا" الباحث في وزارة الثقافة.

الـــرأي الثقـــافي

البحث عن الكفن الضائع

«رسالة الى صديق مهاجر»

محمود مكي المغربي

تهيم بي الافكار وتفيض مني المشاعر والأحاسيس فاود لو اتخطى الزمان والمكان لاضع اللمسات الاخيرة في لوحة الوجود... وان اسطر في سفر العروبة ما تغاضت عن تسطيره الاقلام..

أو ليس جديرا بي بعد كل هذه المعاناة الطويلة والاحباطات المريعة ان اعبر عن هوامش افكاري ورؤاي..

ترى.. احقا استطيع ان اعبر عن هذه الرؤى ام تراني سانسج من خيوط الوهم والخيال ما تبثه نشوة الكأس في دمي من صور لاحلام تمادت في الخيال..

من يدري.. فرغم بعد المسافة ما بين الواقع والخيال واختلاف صورهما فان كلا منهما يلد الاخر حسب ظروف تطورنا في الزمن والمكان .

وتهيب بي لوحة الخلود.. تستصرخني في بعث ميلادها فاهب من سبات سكوني وجمودي لاهدم جدران سجني ولأحطم اغلال قيود عزلتي وترددي وضعفي فيصدمني شيطان الهروب وهو يتراقص من على يميني وشمالي..

ما اصعب الطريق اليك، وما اشقاني بالصعود الى ثراك.. بالامس كنت منك قريبا منك ابثك اشجاني واحلامي وارى في عينيك رموز روائع الخلق والابداع.. وهاانذا الان اهيم في بحرها وشراع قاربي قد هتكته الرياح.

اين انت يا صديقي، ولماذا تركتني اغرق في اغوار محيطها اهذا هو العهد الذي اقسمنا على الوفاء به يوم ان اطلت علينا انوار فكرة بعث ميلادها ويوم ان عقدنا العزم على العبور الى فردوسها..

انسيت كل هذا، ام تراك ما زلت تبحث عن الكفن الضائع في الوطن المجهول فيما وراء البحار..

ويحك، ايمكنك ان تنسى او تتناسى تلك اللحظات التي تلاشت فيها حواجز الرؤيا، عندما اندفعت من خلال وميضها اناديك: وامعتصماه.. وامعتصماه.. اي معجزة تلك التي جسدتك امامي لتصبح المعتصم بالله

لا لم يكن حلما بل اننا كنا حقيقة قاب قوسين او ادنى من بوابة النصر

يومها انبرى صوتك يناجي فرحة الامل بالنصر المرتقب.

غدا قريبا عند مطلع الفجر ومن وراء الافق الشرقي ستشرق الدنيا بيوم النصر، وسترقص عذارى العروبة واطفالها وشيبها وشبابها رقصة المجد على ايقاع هدير زحف البطولات والتضحيات.. بلادي.. بلادي.. لك حبي وفؤادي.

الله اكبر، الله اكبر. انتهى عهد الهزائم يا صديقي وغدا سنرفع رؤوسنا عالية نحو السماء وسنمحو ذكرى الهزائم من وجدان امتنا وسترفرف اعلام الوحدة العربية في سماء بلادنا من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي.

ومضت تلك الليلة وبيده في زحفها تحمل في احشائها رهبة المجهول، وكنا نحترق في اتون التوتر والخوف والهلع على املنا بالنصر بينما الساعة ماضية في بعث طنين دقاتها تدفع باللحظة الانية نحو محرقة الزمن ليصبح رمادها كرماد ما قبل ملايين السنين ثم غفونا ولا ندري كيف غفونا..

وافقنا من حلمنا ياليتنا لم نفق. تفجر بركان الفجيعة ليحرق سماء العروبة وارضها ويجعل نهر دجلة والفرات الى بحار من دماء شهدائنا الابطال.

اندفعت كالمجنون ابحث عنك، فرايتك من خلال الدموع والسنة اللهب تزحف بين الانقاض تبحث عن حكمة الله بين جثث الضحايا واشلاء النساء والاطفال الابرياء

ثم رأيتك تذوي وتتهاوى .. اشفقت وبكيت عليك وعلى نفسي وعلى امتي لم استطع اقناعك بالبقاء داهمتني حججك بجحيم الواقع المر الاليم.. وانساب صوتك في دمي وهو يقول «نحن اموات بلا اكفان» دعني ابحث عن كفن لي في وطن اخر..

ثم دنت ساعة الفراق لتحفر على جدران قلبي الى الابد .. اقتربنا من بعضنا وتشابكت ايدينا واندفعنا في عناق وداعي مبلل بالدموع.

اقلعت بك الطائرة من على مدرج المطار وعلت في السماء لتتجه غربا وهي تمخر عباب الفضاء..

سلام من الله عليك ايها الصديق العزيز اينما كنت وحيثما حللت فلطالما شاركتني افكاري وهمومي وامالي واحلامي..

ولكن .. كلماتك الاخيرة لي في المطار مازالت تمور في كياني تقلبني ذات اليمين وذات الشمال:

اياك ثم اياك ان تحاول العبور او تكشف الاسباب والمسببات والا داستك نعالهم حتى الموت. انت تعلم كم يخشون وهج الفكر واعصار تحرره وانطلاقه الم ترهم كيف يولون الادبار حين يمر وهج شهابه من فوق رؤوسهم .. ارجوك ان تحذرهم فهم دهاة غلاظ الاكباد دعك من كل هذا وعش لنفسك ولاسرتك وانس كل شيء.

اي كلام هذا الذي همست به في اذني، ويحك اتريد ان تكبلني وتبقيني رهين اسوار سجني وانعزالي وضعفي.. اهكذا اسلمتك الهزيمة لتتوارى في الظلام اهكذا ينهار بناؤك الذي طالما تغنيت بعظمة شموخه وتفننت بوصف قواعده ومتانة اسسه الضاربة في اعماق ارضنا العربية..

ويحك اي عاصفة هوجاء تلك التي اتت على كل ما فيك من قيم المجد وشرف النضال.. اكفرت بكل مبادئنا وامالنا واحلامنا.. لا انا لااكاد اصدق هذا التحول الخطير، والا اذا كنت بعيدا وبعيدا جدا عن فهم ما بداخل الانسان من تعقيدات ومتناقضات يمكن ان تحوله بهذا الشكل المريع.

انا اعيش هول الهزيمة وابعادها وابكي واحترق فوق معالم اطلالها ولكني لم احترق كليا يا صديقي فقلبي ما يزال ينبض بالحياة وفكري ما يزال هائجا يصول ويجول في ساحة الاسباب والمسببات لمأساة امتنا العربية

انا اعلم بانهم يخشون وهج الفكر وخطورة تحرره وانطلاقه، ولكن لا اخشاهم بقدر ما يؤلمني مخاض هواجس افكاري..

اتذكر احاديثنا ومناقشاتنا الطويلة حول اثر المفاهيم الخاطئة في حياة امتنا. هذا هو ما يحتدم بداخلي الان وهذا هو ما احاول ان اروضه بكل ما اوتيت من عزم وثبات، واخشى لو اطلقت له العنان قبل ترويضه ان ينطلق يعدو بكل جموحه وهيجانه ويسقط في حفرة سوء الفهم المميتة..

انك تدرك ما اعني.. والمأساة كان المفروض ان تشاركني القيام بهذه المحاولة، ولكنك بعيد .وفي بلاد العم سام، تعيش وسطهم، وتحاول تطبيق نمط معيشتهم وسلوكهم، خشية ان يشار اليك وسط الجموع بانك عربي.

ومن يدري فلعلك في هذه اللحظة تقبع في احد المطاعم الصغيرة تشرب البيرة المثلجة وتلتهم شطائر الهامبرغر الساخنة، وانا هنا كباقي افراد شعبنا احمل وزر من خانوا بلادهم وباعوا اوطانهم.

انا لا اريد تجريحك او النيل من اصالة عروبتك، فلقد سبرت اغوارك منذ زمن طويل، واني لاكاد اراك بعين الخيال، وقد اغرورقت عيناك بالدموع وانحرفت نبضات قلبك عن مسارها الرتيب، لتخفق انين الالم وشقاء النفس والروح لكل ما جرى ويجري..

تحمل يا صديقي، انه قدري ان أنكأ بكلماتي جرحك العميق لينزف من جديد ولكي تثور على الهروب ومسالك اليأس والقنوط ولتعلم بأني ماض في دربي الطويل والهدف ما يزال بعيدا.. بعيدا، والطريق اليه محفوف بجماجم الفكر المتحجرة وبقايا عقول يكاد يقرضها الزمن.

ولكن .. يا كلماتك الاخيرة كم تعذبني وتشل من حركتي، فكلما حاولت نسيانها او تخطيها وتجاهلها عادت لتصرخ في وجهي من جديد.. عش لنفسك ولاسرتك وأنس كل شيء.

ويحك ايها الصديق، اهكذا ينهار صرحنا الشامخ، او كان صرحا من خيال ليهوي بمثل هذه القسوة المفجعة، لله درك عندما قلت نحن اموات بلا اكفان، وها هي فلسطين التي لم يعد اسمها فلسطين تضيع اليوم كما ضاعت الاندلس بالامس.

ما اشبه الليلة بالبارحة، فقد وفت الامة العربية بوعدها بارض الميعاد.. ومن يدري فقد تدب الشهامة والمروءة فيها، فتهب ارضها من النيل الى الفرات.

اغرب ما في المأساة ان لا احد منا من المحيط الى الخليج يحس بهذه المأساة، وهذه هي الفجيعة الكبرى والتي ستورثها لمن ياتي من بعدنا..

لا تبك عينك ايها الصديق، نحن امة لا تعرف معنى الانتماء للارض ولا للسماء نحن امة فقدت رجولتها وشرف انتسابها لخير امة اخرجت للناس.

قدرنا ان نكون من شلايا غنم هذا الزمن الرديء، وان نعيش بجلودنا المهترئة ونساوم على بيع انفسنا، وغدا سيحاولون اقامة صرح هيكل سليمان على انقاض المسجد الاقصى، وان غدا لناظره قريب.

: ما الذي سيمنعهم ؟ اسلامنا... صلواتنا... ادعيتنا بيا اللهم شتت شملهم ومزقهم شر ممزق ؟!

معركة الخليج اثبتت بطلان وخسران هذا الوهم الكبير والكبير جدا، على الرغم من ان الوعي الديني لعب دورا قاسيا ورهيبا عندما اعتمده المجاهد صدام ورفاقه المناضلون كوسيلة شريفة ومشروعة في تحريك همم وعزائم الرجال والنساء في الامة العربية الاسلامية.

قل لي بربك، ما العمل ؟ والى متى سنظل مستضعفين في الارض ؟ وهل ستطول رحلة العبودية، اتراهم يحاولون التنصل من عروبتهم فيسلخون جلودهم العربية ليستبدلوها بجلود ابقار امريكية.

اتحمل الأم عارنا بصمت حتى ينزف جرحنا العميق اخر قطرة من دمائنا، ام ستحملنا الايام على مضض للدوران معها في عجلة الزمن والتاريخ كطفيليات عالقة لا تستطيع الفكاك منها ؟

اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلا بد ان يستجيب القدر
ولا بد لليل ان ينجلي
ولا بد للقيد ان ينكسر

بهذا الاصرار العظيم والارادة القوية تناضل الامة وتكافح في سبيل حريتها وشرف كرامتها فيكون لها ما ارادت.

ايها الصديق العزيز : يبدو ان رحلتي قاربت نهايتها وان عواصف اليأس بدأت تعصف بكياني ووجودي، وانه ليؤلمني ويحز في نفسي كثيرا أن تذهب جهودي ادراج الرياح، لانني اعلم ان لا احد في امتي لديه الرغبة في قراءة الكلمات، واننا جميعا نستأنس براحة الفكر وموته، اذ تكفينا عواطفنا وغرائزنا في تحديد اتجاهاتنا ومساراتنا.

ولعل اخر ما استطيع ان انقله اليك، لاهميته هو ما اعتقد باني رايته وسمعته ليلة امس، ولا ادري أن كان حقيقة ام انه مجرد حلم عابر...

رأيت حشدا هائلا من الناس الافا مؤلفة من الرجال والنساء تصطف كل مجموعة على قسم من الساحة الكبرى امام المسجد الاقصى، وهي ترفع علمها العربي وكان الصمت الرهيب يخيم على الجميع.. احسست برهبة تغمرني وانتابني احساس بان الجميع بانتظار حدث في غاية الاهمية.

اقتربت من احدهم، وقبل ان انطق بحرف، رفع سبابته الى فمه، وعندما ادرك حيرتي همس في اذني بصوت خافت للغاية : عجبا لك من اي بلد انت.. الم تسمع... البشير سيخطب فينا عما قريب ودون ان نراه.. !

وفجأة سمعت صوتا هاتفا جلجل سماء الساحة ومن عليها

الله اكبر الله اكبر والقوي يأكل الضعيف وانها والله لاحجية الزمان وما قبل الزمان، قوانين الطبيعة استمدت من جوهر معناها، ونظام الكون يعمل بمقتضى فحوى مضمونها، وانتم معشر العرب ابعد الناس والكائنات عن فهم ابجديات حروفها، وانتم والله اكثر امم العالم والناس تشدقا باسم الله والدين، وانتم ابعد ما تكونون عن تعاليمه وفهم اياته.

تقولون ما لا تفعلون وتفعلون بالسر ما لا تقولون في العلن.

اضعف مخلوقات الله ادركت بفطرتها المعنى الرابض في جوف الاحجية، ومنذ البدء قدرت انها، وبقدرة الله اكبر، تستطيع ان تنمي قدرة السمع لديها، وانها وبقدرة الله اكبر، تستطيع ان تزيد من سرعة جريها... فكان لها ما ارادت، سمعها اصبح مرهفا ودقيقا للغاية، وتزايدت سرعة جريها حتى اصبحت تسابق الريح.

بهذه الارادة القوية المنبعثة من ايمانها الفطري استطاعت التعامل مع معادلة الحياة الخطرة والتي يسميها علماؤكم "بالتوازن الطبيعي" وبهذا الايمان البسيط استطاعت ان تواجه "القوي يأكل الضعيف" وان تجعل منه حافزا لتطورها وبقائها ما بقي الزمن، فلا وحوش الغاب او اسودها ونمورها وفهودها بقادرة على هدم ملكها او حتى قرع طبول الحرب ضدها.

ما كانت الارانب لتبتهل بالدعاء الى الله بان يشتت شمل الوحوش المفترسة او ان ترسل السماء لهم ملائكة ينوبون عنهم بدفع تلك الوحوش الكاسرة، ذلك انها امنت ومنذ البدء ان الله جلت قدرته قد اوجد النار لتحرق، والسكين لتقطع، وان الماء لا يمكن ان يتحول الى تراب، وان الله جلت قدرته قد اوجد نظاما دقيقا لهذا الكون العظيم وانه سبحانه وتعالى لا يمكن ان يخل بهذا النظام من اجل امة اي امة، مهما بلغ ايمانها الصادق، ولان زمن المعجزات قد انتهى.

يا معشر العرب، اعتدتم ان تطالبوا باكثر مما تعطون ويحكم ايقظوا درة الفكر في عقولكم، واعلموا ان عدوا عاقلا خير من صديق جاهل.

لو كانت اضعف مخلوقات الله بمثل ما انتم عليه من التواكل والمفاهيم لانقرضت منذ ملايين السنين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

هذا يا صديقي هو ما استطعت نقله اليك من خلال ما تصورت اني رأيته وسمعته.

وستعمل ايها الصديق، وسيرى الله عملنا، انه نعم المولى وخير المجزيين.

«نهار الرماد الطويل»

فايز محمود

.. هذا نهار اخر من ايام زمن الرماد، كم علي ان اصطبر حتى يغرب، وسواد غرابه مازال يغطي الافق بجناحيه الممتدين، ففي بهمة هذه الحلكة، يظهر نهاري وليلي كانهما حلم او كابوس يتريان على عمري، وسط عتمات ما يخلفه الغراب من ظلال على زمني.

افطن الى هذه النهارات، المتكررة بعناد قاس، والتي تتخللني في الاعماق، افطن اليها بحساسية مؤلمة، حينما اتجه الى عملي..

ان كل ما يحيط بي من علاقات، مهما بلغت حميميتها، لا تحتمل ان ابدو غارقا في حزني، وعلي ان ادفع عن احساسي هذا الشعور الدافق الذي لا ينفك يكبلني، مهما حاولت التملص منه، ويظهرني وقد غدوت مشلولا وعلى حافة اليأس.

فكنت اتكلف السخرية، واذ اجدني ماضيا في هذه المهازل الورطة، كنت اصطدم بعد حين وحين، بشعورين عميقين يصطدمان في لجة غوري - الشعور الاول، والاعتى، بأن هذا الذي انا فيه مخالف تماما لطبيعتي، ويصيبني اذ ذاك غثيان ليس بوسعي احتماله..

وكان الشعور الثاني، يمتزج فيه، بالقوة، ويعمل على تخديره رويدا رويدا، ويدأب موصول، بحيث انني بعد غير قليل من الارتباك، اجد اني توازنت على نحو ما، واحتملت مسيرتي الدوامة تأخذني الى حيث لا ادري، وحيث آمل ان تنقشع غمة الشؤوم المشروعة الجناحين وقد جلبت روحي بالبؤس.

رغبت كثيرا تأصيل الشعور الاخر، في احاسيسي، ووددت لو تجذر حقا في طبيعتي، فكان وهو يسيل غير غزير في نسغي، فيمدني براحة يائسة قائمة على شيء من اللامبالاة، احس دبقها فيه لذة لا تستكره ولو انها لا تبلغ تخوم النشوة، تذكرت هنا الدواء المر الموشى ببعض الطعم المقبل، فراقت لي المقارنة، ولبثت هنيهات اتأمل خلط الموت والحياة بكل تفاصيلهما التي لا تحصى، كيف انه مبعث الحيوية، وانه من ثم اطار الحياة كلية.

لا يمنحني شريط ايامي الراهنة، سانحة من الوقت الكافي، لاستغرق في تأملاتي التي تظل تطفر في زوايا دماغي العاصف، فكنت على عجل انتقل الى مشهد اخر، ووضع مستجد علي ان اواجهه دون توقف.

حين وصلت مركز عملي، واعطيت السائق النزر القليل من القروش التي معي، ولجت مكتبي خالي الوفاض، كالعادة، منذ لازمتني خواء الزمن، فأستفحل ما اعانيه من كد وجهد، دون مردود استلمه، جعالة لترتيب وضعي المعيشي المأزوم في زحام صراع البقاء الضاري.

ومن يقنعني باننا نعيش فقط لنبقى، وكيف، أيضا، اقنع نفسي بأن محصلتي هي هذه الارقام السلبية من الطفر، بينما احس بزخمي الطوفان من حرية التوحد والتبادل والكينونة، مع شتى الناس، ومع شتى مظاهر الطبيعة والكون، احس نبع ذلك يتفجر في مسامي، ويهدر في شراييني، ويصفو في ملامح رؤياي.

برق الوجود لمع في بصيرتي، فأضرم حشاشة كبدي، فلأكابد هذا الانشطار الذي يتناظر بين وهجه وصقيعه، بين قامته وظله، بين اضاءته وانطفائه، بين كثرته وتوحده، بين خيره وشره، بين سلامه وحربه، بين بين بين.. وبين ضجيجه وصمته.

دخلت الى مكتبي، على عجل غير مقصود، بعد ان التقيت ببعض الزملاء في باحة المبنى الخارجية، كانوا يروحون ويجيئون لقضاء بعض مشاغلهم - او انهم يودون ان يقضوا بعض الوقت عند زملاء اخرين.. «ميويزة»، «شرم برم» كانت هذه التحيات التي اتبادلها مع الزملاء منذ تلمح بعضنا البعض، في البدء حينما سمعوها مني اثارت استغرابهم، ومن بعد حفظناها كدعابة نعزي انفسنا بترديدها.

دائما كنت اجد مكتبي غاصا بالزوار، الا ما ندر، اليوم وجدت الزوار يملأون المكتب، واستقبلني زملائي الشباب ببشاشتهم الملحوظة، كانوا يصغرونني سنا بعقدين من السنين - وبعضهم يزيد الفارق من السنين بين عمري وعمرهم الى اكثر من ذلك ببضعة اخرى. لقد بدأت اتشرب هذا الزمن الذي يفرق اجالنا، تشربته ببطء لم أستشعر كيف ازال الصدمة التي ما برحت تذكرني بعهود عملي مع كبار السن، فكنت غضا بينهم، بي وجل يخفى أنا ويجلى أنا اخر، مبعثه يظل غير محدد، لكانه يلازم الشباب بحضور الاقدمين الكبار، اولئك الذين خبروا الحياة والعمل.

ولو لم اخبر الود الصميمي بيني وبين معارفي، من سنين طوال خلت، لخلت ان العناق وتبادل القبل الذي وجدت نفسي اتبادله مع اصحابي الزوار، محض مسرحية فائقة التمثيل نضطلع بأدوارها على هامش مسرحنا الخافت الاضواء.. لكن لا شيء من التواطؤ يجري هنا، فنحن مجموعة من الناس الفقراء الجيب، لا يخصب حياتنا غير الاحلام بعالم تسوده المعرفة والابداع والجمال والحق والحب، وهي تمنيات عمومية تند عن حد القوانين المسيطرة، ولا تثير لدى واضعيها تجاهنا غير السخرية .. وقد تبلغ اذا لزم الامر، مبلغ الازدراء! .. وهو ازدراء حينما يكون، لا نواجهه مباشرة، بياغتنا شؤوننا العامة او الخاصة متواريا، ويأخذنا جملة غير فرادى، فيزداد ثبوتنا من ان الدنيا هي هي وان «مخوزق، البر مخوزق البحر»، وعلينا تحمل اصطخاب الموج حتى تظهر اليابسة.

ولا يأس نلتقي غير ما يحل بأوردتنا وشراييننا، هجير الرحلة يخلفنا يبابا شيئا فشيئا دون ان نشعر بذلك ابان ما نلقاه من يأس، حتى اذا غاضت ماء الشمس في دمنا، تصوح اديمنا فاقع الصفرة وكشر الريح عن هبوبه العاصف.

خلت الارض من فردوسها الحياة، ومنذ عجت بطرز كائناتها الحية، فتكت الحياة ببعضها البعض.. وجاء جدنا الاول ليشق لنا الدرب الذي يسوي فيه التراب جدثا للحيوات الاخرى، وليوسع باطنه يلتهم فيه النبات والحيوان والطير وسمك البحر، فتطورنا بالنهاية لكي نكون «معدة الكون».. عقل الانسان، منذ خطواته الاولى، ان هذه الحياة لا تكون فيها الا آكلا او مأكولا، فأتقن اللعبة حتى بلع الكائنات التي على وجه الارض، وكشف المستتر على حسه منها، سواء الدقيق الذي لا يرى بالعين المجردة، او الجرم الضخم الذي يختفي في الفضاء السحيق، فلقد اخرج حتى من المادة الصماء اكلها، ولما لم يجد من ثم بعد ما يأكله من جديد، وكان قد تذوق اكل بعضه البعض ضمن هذا الجوع الذي لا يشبع، حول شهيته المفترسة ضد نفسه بقصدية لا ترحم، ان البشرية بذلك تلخص منطق الحياة البكر حين اكلت بعضها بعضا ليبقى منها القوي.

كان الخبر الرئيسي في صحف اليوم، والذي تصدر الصفحة الاولى فيها جميعا - النبأ الذي يروي الهبوط الذي تم على كوكب خارج مجرتنا الارضية.

كل شيء سار على ما يرام، فالانسان في توقه الى الخلود لا يشبع، ويبحث عن مظان رغبته الاسرة التي تقوده في اتجاهه الحتمي، حتى لو تطلب الامر اكتشاف اخر مدى في الفضاء.

يذكر الخبر ان قلة الجاذبية في الكوكب المكتشف، لا تصل الى الدرجة التي تخل بمتطلبات العيش، ولها مزية سيتثبت منها الرحالة وينقلونها لنا لاحقا في الغد على ابعد تقدير، تشير الى احساس الانسان هناك بالشبع، وامتلائه بحس الكفاية، بنفسه.

كان الخبر مثيرا، اشاع جوا من البلبلة ما بين مصدق ومكذب بيننا في المكتب.

- لننتظر غدا

قلت متمنيا ان احسم النقاش في هذه المسألة.

قال علاء، اصغر الزملاء واكثرهم قربا الى نفسي:

- وما يهمنا ما سيكون خارج ارضنا، نحن نعيش فيها بآخر الصفوف، «وعيش ياكديش حتى يجيك الحشيش».

«شرم برم» لا بد ان امر عند احمد عمار

نهضت مستأذنا الحضور، وقصدت صديقي .. احمد .. كنت اتمنى، في دخيلتي تلك اللحظات، امنية طالما راودتني من قبل، لكنني الآن احسست تحت وطأة ثقلها على النفس، بأنها امنية مفعمة بالاسى اللاهب، وانها لفرط سعيرها تكاد تذريني رمادا في جهات محجوبة بخيوط العناكب، ومع هذا فقد صدر صوتي مبحوحا بين حناياي وانا الهج بالامنية: ليت الانسان، كلما حاز معرفة ثرة، وتذوق جمالا مبدعا، وكبل نوازعه الاثانية، ليته اذ ذاك يغمره الشبع ويسد ما يحتاج اليه من مؤونة عيشه..

ضباب الوجوه

قصة كريم محمد حسين

كنت اسير وسط الناس واذا باحدهم يناديني وبصوت بعث في الحياء (ايها الرجل الاصلع) قد وقفت حتى اقترب فوجدته بلا ملامح.. رجلا بوجه ضبابي، لم استطع تحديد لون بشرته، وحين اقترب مني اطلق تحذيره واختفى، تبعته لكنه غاب، بيد ان تحذيره بقي في اذني اذ قال (ثمة مكان في المدينة حاول أن لا تدخله) ولانني اقتنعت بنصيحته حيث اختارني بين الجميع واصطفاني ليقول لي تلك العبارة وجدتني ملزما بالحذر، ولكنني ازمعت زيارة المكتبة الوطنية وقبعت فيها زمنا ابحث في بطون الكتب، فقرات التاريخ البابلي والاغريقي والفرعوني، وكتب السحر ونبوءات العرافين، ولما لم اجد اشارة لمثل هذا الحيز المخيف سألت المجمع العلمي للمدينة وراسلت المعاهد والجامعات في كل العالم حتى بلغت رسائلي بضعة الاف ولم تردني غير اجابة واحدة من احدى الجامعات، اجابة مقتضبة (انك مجنون) وكنت ابان هذا الوقت ملتزما باحتياط كامل بعدم ولوج الامكنة الغريبة، فلم اطلف الا بيتي والمكتبة الوطنية، وكنت حين ابتغي طعاما اقف عند واجهة المطعم واطلب حاجتي وكذلك عزمت على تجنب الشوارع والازقة علني اعثر على دليل كاف لاكتشاف هذا المكان، فاخترقت ثلاثة شوارع رئيسية مكتظة بالرجال والنساء، ومداخل وابواب تؤدي الى اقبية ومتاجر وخنادق وملاجيء، مبتدئا بشارع النساء للمحال التي تبيع العطور والازياء، ثم شارع الخليفة والذي ارتكزت شرفات واجهتيه على مئات الاعمدة وهو شارع يتساوى وجود الجنسين فيه، ثم شارع الوزير الذي يتفوق فيه وجود الرجال والنساء وحصيلة ما قمت به هو تطلعي الى الاف من ابواب وامكنة عامة وخلصت الى ان الرجل الضبابي جاءني في الحلم ولم يكن له ادنى وجود، لكني تراجعت عن ظني، بينما كنت اجلس في مقهى صفت مقاعده على رصيف الزقاق وكنت حينها شارد الذهن استرجع صوت الرجل.. ذلك الصوت الذي ما زال يتردد في اذني (ثمة مكان في المدينة حاول الا تدخله) وبينما كنت ارتشف الشاي، انتبهت الى بوابة خشبية توحي للناظر انها عباسية ذات مصراعين كبيرين ومشرعين لا تعلوهما اية كتابة، وعند ارتشافي لاخر ما تبقى دخل رجل ... توقف في البدء على العتبة ثم تمايل وما لبث ان ابتلعته العتمة وكان المارة يسيرون من جنبه غير أبهين به، وكأن البوابة لم تكن موجودة، وكأنهم لم يروا الرجل مترنحا.. ناديت النادل وسألته عما يعرفه، فأجابني بالنفي.. طلبت شايا آخر، وظللت قلبا خلف القدح متأملا المصراعين الخشبيين وتلك الظلمة المنبثقة منهما، مكثت ساعات اخرى لم يخرج انما تبعته امرأة ثم طفل صغير، ولم يخرجا ايضا فتساءلت ربما يوجد مخرج، فالذي اعرفه ان لكل مدخل مخرجا وهرعت صوب المتاجر المجاورة اسأل عن المكان فلم احفل باجابة وما كان لي الا ان اعود في الصباح وأجلس في المقهى ذاته فيأتي جمع من الرجال والنساء فيتمايلون ويترنحون لكنهم يمضون الى الداخل، ثم اعقب هذا الجمع رعيل اخر فازدادت لوعتي وركضت نحو البلدية بتوسل جعلهم يعطفون علي وكأنني ابله لكنهم منحوني كامل التفصيل وعلى لسان المدير، فذكر انه مدخل لقبو قديم اعادت تصحيحه دائرة السياحة وليس له مخرجا آخر غير البوابة ذاتها، كما ذكر ان الشراب يقدم بانواعه وكذلك الصبايا اللواتي يقدمن اصناف الاغذية والفواكه وذكر اسم احد المؤرخين الذي اكد في واحد من كتبه ان سفينة نوح وعصا موسى وكذلك رأس الحوت الذي ابتلع يونس ومائدة اليسوع واثنى عشر مقعدا، وسيف الاسكندر. قد نقلت الى هذا القبو. وفي زيارتي لدائرة السياحة طمأنني احد العاملين انه يتسع لاعداد كبيرة من البشر، وفيه مكتبة تحتوي على مجلد يضم التاريخ السري للتاريخ (وستقرأ حوارات دارت قبل قرون لانبياء وقادة كما ستعرف كل الخيانات والمفاوضات، وستعرف كل الذين تحدثوا عنك بالخير والشر، ولذا فمن يدخل لا بد له ان يصمت ازاء العظمة، ازاء الحب الذي سيغمره ازاء الخوف الذي سيتملكه) واثر هذا الحديث قررت الدخول في صباح يوم شتائي..

تقدمت واقفا في العتبة فعصف تيار من جانب الباب دفعني نحو الظلمة فتدحرجت على سلم طويل نحو اعماق بعيدة ثم ابعدتني ريح قوية نحو دهليز معتم تخللته دوائر فضية فيها صور نساء احببتهن ورجال كرهتهم وشيوخ.. شيوخ حكمة ظلمتهم، وعجائز راقصت نزواتهن، واخرين تحمست لرذائلهم صور احالتني الى جحيم انزلقت على دوائر لولبية تسير على كرات من نار حتى بلغت جدارا طويلا فابصرت عليه افراد عائلتي وهم عرايا، ودفعت بقوة حتى القيتني مقعيا امام مرآة كبيرة تطلعت اليها فلم ارلي وجها انما ضباب تكور على رقبتي فصرخت الما وخوفا ورهبة وبحث عن مخرج، واثقا ان لكل مدخل مخرجا، فعبثت باطرافي ورميت نفسي على مرآة، فتهشمت حتى وجدتني في الفضاء، فطفت المدينة وخطرت لي الشوارع الرئيسية والازقة ثم دلفت الى امكنة التجار وقطاع الطرق، وتمنيت مع الشحاذين وتسكعت مع الفنانين وانشدت الاغاني مع الفلاحين الى ان خارت قواي.. عندها عزمت السير ملء راحتي ومن بين جمع من الناس.. رأيت رجلا ووددت ان اسدي اليه نصيحتي كي لا يدخل وخفت لن يختفي مني فناديته بصوت عال (ايها الرجل الاصلع) فلحظته وقد خجل من صيحتي تلك بيد اني تعمدت ذلك كي يقف فاقول له (ثمة مكان في المدينة حاول الا تدخله).

الجلنار

طارق مكاوي

عوى حزنها..
في الرحيق الاخير من الليل
القيت فل علي وقد شفني الدرب
حتى مضيت بنصفي اليك
ونصفي مضى لجروحي
بنا ايها القلب
في ردهة الليل
نمخر باب الاقاويل
نشعل شمعتنا الاولية
في قبة الباب
نطلق في دقة الحزن..
روحي
مساء لهذي المسافات
علق وجهي لعد النجوم
فاسبلت فقري على الباب
- من يشتريه
فما قام الا انا وطموحي
***
اجر خطاي حزينا
ايا وردة الجلنار
مطالع هذا النهار بعينيك.
سوسنك الوثني تمرجح بين
السهوب

وافتح جفن الاقاح بناري
لمن غربة انهكتها المواويل
... جف عليها المغني
متى اورق اللحن
كي تسبح الآن
في راحتيه الغيوم
ويبقى هواه اليها يحن..

يحن ولكن يداري
تفيق الاغاني التي اشعلت وردنا
بالرمال
نزقزق خلف صباح البكاء
ونمسك جوشن هذي السماء
لقد اجهضتنا الرياح
وشقت عباءة قلبي وداري
بعيد صباحك مني
فحين اجرب ان اسحب الارض
نحوي قليلا لكهف القريض
تقوم خيول الرحيل
وما من خليل يضل
على غصنه بجواري
***

اظفر بالليل حزني
واصعد فوق الاماني
على طائر من تراب
اراها على غفلة
من سطور الحكايا
تشق المدينة للقلب
ترخي مفاتيحها على نرجس
يتربع..
فوق عروش الغرام،
وحين تراءت لعينيه ذاب
بغافله الحزن
يسقط في لوعة الكبرياء اسيرا
اتوق اليه..
وان دق نرجسها فوق هذي
الجروح
على اهة
سوف اصبح للحزن باب
اخاف علي
بان يسقط الرمح في جنتي
واعود اجود دمي
وافتح قبرا لنفسي
وقبرا لهذا الغياب

الــرأي الثقــافي

القرنــان

قصة بقلم: نايف النوايسة

اعترف انني في تلك اللحظة كنت لا مباليا؛ تلك اللحظة التي نطق فيها المذيع التلفزيوني كلمة السلام ثم توقف هنيهة.. واخمن انه ذكر قبل كلمة السلام حديثا طويلا لم اعره انتباها.. بيد انني جذبت الى فم المذيع عنوة وهو يكرر: السلام، السلام.. كان زائغ العينين وما لبث ان صعد نظراته وكأن كائنا خفيا يسيطر على اهتمامه، وراودني شك ان هذا المذيع يحاول ان يقول شيئا اخر مغايرا. الاضاءة التلفزيونية والخلفية المدروسة وراءه لم تتغير اكتشفت انني صرت متوحدا مع المذيع، اتجاذب تلقائي شدني الى المتابعة.

للتو، وانا منجذب لمتابعة المذيع، داهمني احساس غريب مفاجيء للقيام، والركض بعيدا. لا، ليس هذا تماما، اقصد انني احسست بحاجة الى متابعة حركة مبهمة تستولي على كياني. المذيع سبقني الى ذلك، اراه الآن يتلمس جبهته. لسانه ما يزال يواصل بكسل: السلام، السلام.. قلت في نفسي: عقد لسان المسكين على هذه الكلمة، قد لا يقصد منها شيئا! لكنه – الحق اقول – كان ينطقها ونفسه تنطوي على محنة. وصلت يدي الى جبهتي، تحسستها باحثا، المذيع المسكين يضع راسه بين يديه. وقعت يدي على انتفاخ يكاد يكون بروزا في جانبي رأسي. كان المسكين ينظر في كل الجهات مرعوبا. يقف، يضع يده على مؤخرته.

البروز، الآن، بدا واضحا في جانبي راسه، الكاميرا اللعينة كشفته بصورة قذرة. جبهتي تستطيل من الجهتين. وضعت يدي على مؤخرتي. كان المذيع يقبض على زائدة غريبة تخترق مؤخرة بنطاله. راودتني رغبة ومتعة في الضحك. لكن مؤخرتي – في الحين – استطالت. درت حول نفسي. وقعت عيني على ذنب طويل للمذيع على الخلفية المدروسة. يهرب العدسة تطارده يختفي. مؤخرتي التي استطالت على هيئة ذنب تثير في الدهشة. افتح الباب واهرب.

الحق، انني ارتحت قليلا حين شاهدت الشارع يزدحم بغابة كثيفة من البشر تقبض ايديهم على الجباه المستطيلة على شكل قرون، وعلى الاذناب. كلهم كانوا يخترقون الشارع الى مكان ما، لا اعلم الى اين! الآن بدأت بالركض، واخال ان المذيع ما يزال يركض والكاميرا اللعينة تطارده.

انحدرنا الى واد ثم صعدنا الى جبل، وقذفنا الجبل الى واد اخر، لم استطع القيام بفعل غير الركض. ذنبي يطول ويطول وكذلك قرناي. وقف اطولنا سيقانا وبان ذنبه طويلا رفيعا وينتهي بخصلة مشعثة من الشعر، شتم هذا الطويل ادميا كان يقتفيه، كان هذا الطويل اول الراكضين تكلما. قال بالحرف الواحد: يا قليل الادب وطأت على ذنبي، وعزة الله اذا عملتها مرة ثانية لاطأن على ذنبك وسابقر بطنك بقرني هذين، واشار الى القرنين بلفتة مضحكة. تدخل ناس كثيرون لفك الاشتباك، حل بطريقة ما وعدنا الى الركض من جديد. قفز من راسي الصغير تساؤل صامت: لماذا نركض؟ والى اين؟ اجبت بصمت: لا ادري، علق في خاطري هذا الهاجس لبرهة وما فتأ ان تلاشى.

وقفت فجأة وقلت بلا تلعثم: يا قوم توقفوا قليلا، عيون كثيرة احاطت بي، واصلت: لماذا نركض اجيبوا؟! قال احدهم ساخرا: وماذا نحن فاعلون، يا فتى؟ وبدت: والله لا ادري. حشر كهل، مدور الوجه، ضائع الرقبة بيننا وقال: يا اخي اركض مثل غيرك، حط راسك بين الروس يا شيخ.. ركض الكهل بصورة تثير القهقهة تبعه القوم بفوضى مربكة.

لبثت واقفا في مكاني حككت ما تبقى لي من رأس، ورحت في دولاب من التفكير. كان القوم يواصلون الركض الى ان اختفوا عن عيني. وصلت الى نتيجة غريبة نوعا ما ولا ادري اوصل اليها المذيع المسكين ام انه ما يزال يواصل الركض وفمه ملقوما بكلمة السلام: قفزت فورا الى اقرب صخرة ورحت انطحها لاحطم القرنين اللعينين، وكنت – حين انهك – اخذ بحك مؤخرتي لانتزع الذنب الذي يطاردني كالظل. فتحت عيني – في لحظة – وتفجر فمي بقوة: السلام، هذا اخر ما قاله المذيع المسكين قبل ان تزيغ نظراته ويهرب بعدها.. سأضرب القرنين بالصخرة الآن اقوى واقوى. قلت في نفسي: لو ابتعدت قليلا، اقصد، لو رجعت الى الخلف ثم عدت مسرعا – كما تفعل الثيران – لعجلت بتحطيم القرنين، رجعت فعلا، وضاعفت من حركة قدمي، اسرعت في الركض. الصخرة تقترب بسرعة مذهلة.. صوت ما يفصل ما بيني وبين الصخرة. كانت الطربيزة الصغيرة القديمة التي تستقر في زاوية من البيت بين ساقي، حين قفزت من سريري بقوة.. فركت عيني وقلت هامسا: خير اللهم اجعله خيرا.

استيقظت زوجتي مرعوبة هلعة، واخذت رأسي بين يديها، انتزعت رأسي من بين يديها بقوة. تحسست رأسي وتنفست بعمق. قالت زوجتي بحنو ظاهر: خير ان شاء الله، ماذا حدث لك، لقد اصدرت صوتا اخال انه ايقظ الحارة؟ بعفوية عدت الى تفقد رأسي ومؤخرتي. اطمأنت نفسي وضحكت ضحكة مكتومة، عدت بعدها الى نومي غافيا.

مع ديوان اغاني الصبا لمحمد الشريقي

فوزي الخطبا

هو واحد من مفكري عصر النهضة الذين حملوا لواء الدعوة الى حرية الامة ووحدتها . حمل راية الكفاح منذ صباه، كرس نفسه وسخر مزاياه ومواهبه في خدمة الامة العربية ان حياته صور مشرقة ومضيئة في سيرة الحركة العربية الحديثة.

لم يكن الزمن بهيا عندما ولد محمد الشريقي، ولد في اواخر الزمن الرديء، وبالتحديد ولد عام ١٨٩٨م، بمدينة اللاذقية الواقعة على شاطيء البحر الابيض المتوسط. والده الحاج يوسف بن محمد الشريقي، وال الشريقي عشيرة منبتها تهامة اليمن العريقة باصالتها العربية. ومن تهامة نزحت قديما مجموعة من ابناء عشيرة الشريقيين على بلاد عمان – شرق الجزيرة العربية واستقرت فيها حيث نمت وتكاثرت واسست امارة "الفجيرة". وفي القرن الثامن عشر خرجت مجموعة اخرى من عشيرة ال الشريقي واستقرت في ولاية حلب والاناضول والساحل السوري. وقد انجبت هذه العشيرة العربية شخصيات في القرن التاسع عشر منها احمد باشا الشريقي في انطاكية والاسكندرون، وسليم بك الشريقي في طرابلس ومنطقة عكار، وعبدالله باشا الشريقي في الحجاز، وحكمت باشا الشريقي في بلاد (عمان). تلقى دراسته الاولى في اللاذقية المدينة العربية التاريخية، ثم تابع دراسته في استانبول – وفي بيروت اتم دراسته الثانوية العليا، ودرس اللغة الفرنسية وادابها وتاريخ فرنسا وحضارتها ومن المعلوم ان السوريين واللبنانيين كانوا قبل تاسيس مدرسة عينطورة لا يتكلمون مع العربية الا اللغة الايطالية، وكان يدرس في هذه المدرسة نخبة متميزة من الاساتذة، ومن ذوي المقدرة العالية على معرفة اسرار اللغة الفرنسية وادابها. في هذه المدرسة عرف الشريقي الثقافة الفرنسية واتصل بها اتصالا وثيقا وتزود منها زادا وفيرا فاقبل على الادب الفرنسي وخصوصا الشعر يقرأه قراءة المعجب المستمتع وتاثر به وجدانيا فقد وجد صداه في عواطفه وظهر هذا الاثر جليا في ديوانه الاول "اغاني الصبا" وهو من بواكير نظمه.

وفي عام ١٩١٣م شد الرحال الى القاهرة والتحق في الجامعة المصرية "كلية الاداب" كما درس دروسا في التفسير والتوحيد على الشيخ رشيد رضا في دار الدعوة والارشاد. وفي الجامع الازهر على الشيخ محمد بخيت. وعندما عاد الى مسقط راسه اشتعلت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ وقطعت المواصلات بين سوريا التي كانت من ضمن ممتلكات الدولة العثمانية وبين مصر التي كانت تحت سيطرة بريطانيا ولم يستطع العودة الى القاهرة وتحول الى دراسة الحقوق في دمشق. وفي عام ١٩١٥ القي القبض عليه وسيق الى المحكمة بتهمة الانتساب الى حزب اللامركزية، ومكث في سجن بيروت ستة اشهر الى ان عادت اوراق حكمه مصدقة فانتقل الى سجن دمشق، وبعد اطلاق سراحه، استانف حركة النضال العربي السري الى ان عمت الثورة العربية الكبرى. وفي العهد الفيصلي عمل الشريقي موظفا في ديوان المعارف، وقام بجهود جبارة وعظيمة في تثبيت الحكم الفيصلي، حيث قام بالاتصالات لتوحيد الحركات العربية المحلية مع الادارة المركزية في دمشق، ووقع عليه الاختيار ليلقي البيان التاريخي في ٨ اذار وفيه يعلن المؤتمر استقلال سوريا التام بحدودها الطبيعية والمناداة بفيصل بن الحسين ملكا دستوريا على البلاد، وحكم عليه الديوان العسكري الفرنسي بالسجن عشرين سنة غيابيا بسبب تنظيمه مظاهرة شعبية كبيرة في دمشق احتجاجا على اعتقالات عدد من زعماء الوطنيين منهم عبدالرحمن شهبندر وسعيد حيدر، وحسن الحكيم، وقدم الى شرق الاردن الذي كان مركزا لتجمع القوميين العرب، وعهد للشريقي بوظيفة سكرتير مجلس المشاورين ثم صدر تعيينه مديرا للمعارف وشغل مناصب وزارية منها الخارجية والمالية والاقتصادية والعدلية والاقتصاد وسفيرا في ايران وباكستان والهند وتركيا وفي صباح يوم باهت من شهر اذار عام ١٩٧٠ فقد الاردن علما من اعلامه ورجلا من رجالاته، بعد ان امضى حياته في خدمة العرب والعروبة والوطن الذي سكنه قلبه، فعاش فيه مكرما معززا بين اهله وعشيرته. هذه هي المعلومات الاولية عن صاحب "اغاني الصبا" في عام ١٩٢١ قامت مطبعة الحكومة العربية باول طبعة لديوان "اغاني الصبا" وقامت وزارة الثقافة باعادة نشره ضمن سلسلة احياء التراث الاردني.

"اغاني الصبا"

من فاتحة الديوان نستطيع ان نلمس مواطن شاعريته وهو لا يزال غض الصبا وقبل ان تنفض الغبار عن اغانيه. لا بد ان نقف عند فاتحة الديوان حتى نرى نظرته الى الكون والانسان والحياة.

الطفل – ملاك العصمة عصمة الانبياء او النور المنبثق من ظلمة العدم متمثلا بشرا سويا.

الأم – ملكة المجتمع ومراة سعادة العائلة، زيت مصباح الحنان الموقد كانه الكوكب الدري، العين الساهرة على طفلها النائم في ظل اجنحة الملائكة.

النجل – طلعة الامل المشرق وبهجة المنزل والساح، زهرة الروض الضاحك جذلا لغناء الربيع بشير الحياة والهناء الباكي، جزعا لنواح الخريف نذير اليبس والفناء

الاب – صقل البنين، المتنقل بنجله بين الاودية وعلى شواطيء البحار ليريه جمال العالم، السائح واياه في ديوان الطبيعة ليملأ روحه بروعة الشعر الخالد، القاريء بين يدي نجواه بدائع اي بينات:

في نفحة الزهر وطلعة الفجر وثورة المجد، بل وفي كل مشهد شمس وبدر نظم الخلق العظيم.

المعلم: قبلة الحرية وخفوق، وناقل مصباح الحكمة اما الفرد والجماعة ورسول الجمال

النفس – والحقيقة الى العقل مخرج الامم من الظلمات الى النور.

التلميذ – كواكب التجدد اللامع، خطيب النفس السامية – التائق بفكر وقاد نفاذ الى الحياة العلمية الحقة، بعيدا عن سفساف المجتمع في تفكيره ووجداناته ومطمحه وتصوراته.

الشباب – ربيع الامة وبناة الوطن الجديد، الناهض نهضة الاسد محطما قيود الرق والعبودية، المتطلع بعيني واجد هازئا بتظلم هذه الحياة القاسية المظلمة متمشيا بضوء الحق والامل الى الحياة اسمى ومثل اعلى.

تكشف لنا المقدمة عن رؤية الشاعر للحياة وهو لم يتجاوز الخامسة عشرة من العمر (فالشريقي اذن واضح في تصوره للشعر بانه ايحاء ،، دموع وابتسامات، وفكر، وان ديوانه هذا يقع في باب الوجدان.. ان هذا الوجدان الرومانسي في النظرة الى الحياة طبيعي في مثل عمره وتجربته وان جراته في نشره تستحق التقرير، فقد كان الزمن يمور انذاك باسماء شعراء كبار: احمد شوقي، وحافظ ابراهيم وخليل مطران وفؤاد الخطيب وبعض كبار المهجريين وجماعة الديوان).

ان في "اغاني الصبا" شاعرية لا تزال محصورة الفكر، محددة الخيال، ضيقة المجال، فهي تحوم حول ظواهر الحياة ولا قوة لها على اختراق القشور توصلا الى اللباب. اذ نظرت الى الام وطفلها فلا ترى قصيدة الامومة الشاملة، والطفولة الساكتة التي لا تسمعها اذان العابرين انما تعيها مسامع الشاعر:

وقفت والحنان يهفو اليها
وعلى ثغرها السرور
فاطلت ملائك الحب جذلى
باسمات لطفلها المبرور
وهي ترنو لطفلها بانعطاف
وهو يرنو لها بعيني شكور
وتغني له بصوت شجي
يوقظ الوجد في فؤاد الصغير

واذا تاملنا النشيد الثاني عن "يوم الصبا" هي صورة للمرحلة التي تعقب الطفولة وهي في صورتين الاولى، "ذكرى ابتسام" خارجة عن قلب مفعم بالحياة وبللني باسم الثغر طافح البشر ولكن سرعان ما تذهب المنى والاحلام السعيدة بعدما اضاءت بوارق الوجد في القلب وانطفات فجاة فهو يحن الى تلك الايام السعيدة.

يا رفاقي هلا ذكرتم صبانا
يوم شقت عن نوره الاكمام
يا رفاقي والادكار اغتنام
اين تلك الساعات والايام
يوم فاح الاريج في روضه النفس
ورفت من فوقه الاعلام

اما الصورة الثانية "ذكرى دموع" يرسم صورة الى عالمه الذي تغير بعد المنى السعيدة. الافق غائر النجم، والعيش مدلهم، والقلب مشتعل بالهموم وليل الحزن داج، والغيم باك. فللموت امه وهو في مقتبل عمره انطوت امله واحلامه.

لا تكفكف يا ولدي غرب دمعي
نحن لولا الدموع غيم جهام
فهي زيت قنديله كل قلب
شفه الوجد او براه الهيام
انا ابكي الحنان هل بعد موت
الأم عيش يصبو اليه الغلام
اترى العمر شعلة ثم تطفى
ام بريق قفى عليه الظلام

وفي النشيد الثالث، "نظرات في الطبيعة والحياة" يتخذ الحسن وتتخذ الطبيعة ومحراب صلاة القريض والالحان فهو يقدم لنا لوحات فنية اخاذة ساعده على ذلك ثقافته الواسعة التي امتدت به امام اسئلة الكون والحياة الصعبة "ويعزز الراي بان النبوغ المبكر يمكن ان يتفجر نبعه بخير عطاء، اننا نقرأ روائع لابداع فتية شعراء في . تراث الامة، مستهم نار الوجد، والهبت الحياة نيران موهبتهم مبكرا" والشريقي يرى الموج في العباب خطيبا مفوها صادق القول، عبقري البيان والريح يراها شاعرا تنتحي الرمل لنظم التلال والكثبان، في ابهى صورة، والطير عاملا يكدح الزمن مجدا للعش الصغار، والافق يزهو بثوبه الارجواني فهذا التنوع يضفي على القصيدة عذوبة.

ايها الشاطيء المعربد يا منبت
صم الصخور والحيتان
ارني الموج في العباب خطيبا
صادق القول عبقري البيان
ارني الريح شاعرا ينتحي الرمل
لنظم التلال والكثبان
ارني الطير (عاملا) يكد الدهر
مجدا للعش الفرخان

ويمضي الشاعر مستنطقا للبحر ومخاطبا، ليدرك للبحر ديمومة سلطانه وثبات بقائه فهو متوارث الاجيال ففيه من كل حكمة زوجان. فالبحر عنده معبد لروحانية الشعر والوجدان فكانه كعبة تطوف بها خزائن الفكر والذهن بقوله:

انت للروح كعبة الشعر طافت
بحماها عرائس الاذهان

والفتى كلما شاهد موجا ارتطمت مياهه بصخر الشواطيء تحركت لديه عاطفة واشجان. ولا ينبغي تحرك الفكرة في ذهنه وقلبه اذا سكن البحر، فالموج والسكون عاملان كبيران – وان تنافرا – يهبانه تحريك الفكر والوجدان بقوله:

انت اما سكنت حركت وجدي
فتراءت كوامن الاشجان

ويرسم الشاعر بنهاية نشيده لوحة لرمز الحرية – شمس الاصيل التي تلثم البحار حنينا هادئا مثل ام يهجع باحضانها رضيع ملاك. ثم تترك المغاني وتودعهم وتغيب وتترك في كل فؤاد. صوتان يصطرخان يبحثان عن رمز الحرية الذي غاب، فسؤال لم يدرك الحقيقة وجواب غاب على امل اللقاء باهله بقوله:

والشمس الاصيل ترنو الينا
بشعاع اراه كالعقبان
اقبلت تلثم البحار حنينا
بعد ان ودعت جميع المغاني
ثم غابت فجاش كل فؤاد
وسمعنا صوتين يصطرخان

النشيد الرابع "بوق المدرسة" يرسم لنا لوحة فنية مكتملة عن المدرسة فحقل الدواة يجني الربيع منها، عندما يصغي طالب نبه ذكي الى بوق المدرسة ونفس الفتى عطشى ليس يروي الا بعذب فرات.

اصغ للبوق قد دنا الدرس فالطالب
يجني ربيع حقل الدواة
اصغ للبوق قد دنا الدرس فالاو
راق جذلى بنغمة القصبان
اصغ للبوق قد دنا الدرس فالا
ستاذ يدعو الظماء للنهلات

"ويحمل الفتى هموم شرقه العربي منذ صباه وهذا علامة نضج وابداع مبكرين يجعلانه يرتقي الى مستوى يكون عنده حاملا فكر داعيا لاسبابه مستنهضا به كما استنهض غيره من مفكري الامة وشبابها رقدتها التي دامت زمنا طويلا":

هب واغرس في الشرق دوحة علم
واذقنا حلاوة الثمرات

النشيد الخامس عن حياة التلميذ، يرسم لنا صورة صادقة عن نفسه جاعلا الحديث عن عروس الصبا مقدمة لعودة الحديث عن حياة التلميذ والتعليم فالقسم الاول من النشيد يصف عروس الصبا مجاريا الشعراء القدماء في الوصف فهي حسناء تشبيه بقامة وجيد ونسيم الصبا يهفو اليها، ومشيتها مشي السحاب:

وفتاة كنسمة الصبح لطفا
زانها الله بالجمال الفريد
رمقتني بطرفها وهي تختال
كغصن بقدها الاملود
ومشت مشية السحاب تهادى
نحو روض ازهار كالعقود

وبعد الوجد الذي يتارج بوجد الصوفية وخفق الفؤاد يلتقي بها ليعقد للوفاء "عهدا شريفا" وبعد هذا الوفاء يبتعد عنها ليتفرغ من اجل العلم والفكر لان اصحاب النفوس الكبيرة ترى ان الحياة جد واجتهاد وليس لهو ولعبا – فهو من جيل زمن تحول الصعب كان شباب الامة يؤسسون الجمعيات العربية السرية وتعلق المشانق وهم يهتفون باسم الامة العربية الخالدة بكل فخر واعتزاز:

فعرفنا للعقل قدرا ثمينا
وكسرنا سلاسل التقليد
وهدمنا ما شاد الجهل فينا
واقمنا بناء مجد الجدود
ونظرنا في الكون نظرة علم
ففهمنا اسرار هذا الوجود

اما النشيد السادس يتحلى بحلة جديدة، فلسفية وعلمية ويشرح بشرح طويل نظام الجاذبية والاكتشافات العلمية والحقائق الفلكية ثم يتبع ذلك شرح عن علماء في الفلك والرياضيات والفلاسفة وهذا النشيد يكشف لنا عن ثقافته ويبدو لنا ايضا ان الشاعر معجب بالمعري لعله يجيب عن هذه المعضلات الصعبة التي يقف امامها ولا يجد لها جوابا

ايهذا الشيخ المعري اوضح
ما اكتنت مذاهب العلماء
تهت بين الحياة والموت نفسي
ما اقسى من رائع اللاواء
(حيوان مستحدث من جماد)
بسر الطبيعة العمياء

النشيد السابع الاخير هو "الضباب" وكانه يقول بعد هذه الجولة في النفس والكون والافاق عدنا الى جزيرة الضباب وانتاب النفس الحزن وغشى القلب "وحشة اكتئاب" بعد ان تفيأت في ربوع العلم والمعرفة ورياض العلماء. ويحن الفتى – الى هذه الايام السعيدة ويرسم لنا صورة حزينة عن فراق الاحبة والصحاب والايام السعيدة التي ولت دون رجعة.

قلت لما رجعت والنفس حيرى
قدرك يا نفس ليس ثم ارتياب
ما حياة الانسان الا طريق
حجب الناس عن جواه الضباب
فهنا النفوس فيه شقاء
وارتياد الاوطان فيه اغتراب
يا رفاق تلك الحياة غيوم
مزقتها الرياح فهي يباب

وجملة القول لو اخذنا ديوان "اغاني الصبا" بكل ما فيه لوجدناه نموذجا صادقا لاخر تطور الذوق الشعري في سورية في تلك المرحلة الصعبة تمثل نظرة شاب غض الاهاب وتمثل ايضا حماسة وعنفوانا ودفقاته العاطفية وان قصرت عن التعبير عن التجربة على ما فيها من الحان وشجون وصور عاشها في مدارج الحياة وقطع شواطئها واجتاز صراطها يوم اوحت ملائك الفكر بسوانح هذا الشعر كما يقول.

طعام خاص بالقطط

قصة يوسف الغزو

لا زالت تذكر يوم سفره. يومها قالت له: لا تسافر يا ولدي و مما فيها يكفيها. ابتسم، جلت ابتسامته مؤقتاً صدأ الحسرة والخوف والقلق. خيل اليها آنذاك ان ولدها قد اقتحم حاجز الرجولة. وانه قد صمم ان يسعى كغيره الى رزق وفير يحقق به آماله وآمالها. اليست آماله هي آمالها؟

حين خطا خارجاً من البيت تطايرت دجاجات تبحث عن غذائها في ساحة الدار. وقفت غير بعيد ترنو نحوه وقد اطبقت مناقيرها الصغيرة، ومن زاوية الساحة جاءه مواء القطة البيضاء الاليفة، لمح القطه وهي تتسلل من اسفل قوائم حمارهم المربوط الى حائط طيني شبه مهدم. ابتسم لها فداعبت جلد نعليه، ثم تسلقت جسده الفارع لتستقر بين ذراعيه. قال لامه وهو يبتسم.

– كأنها تذكرني ان لا انساها ثم واصل مخاطباً القطة:

– اطمئني. لن انساك .. وسأحضر لك معي من هناك علبة لحم خاص بالقطط.

وتساءلت امه:

– وهل تأكل القطط هناك لحماً معلباً؟

لم تستطع ان تكتم دهشتها حينما اجابها بالايجاب، ونظرت نحو القطة اللائذة بين ذراعيه، وشعرت بحب شديد غير معتاد لها. احبتها لانه يحبها. تناولتها من بين ذراعيه وسدتها ذراعيها ثم داعبت شعرها وهي تقول:

– «عشنا وشفنا» ستاكلين اللحم المعلب انت ايضاً. وضحكت، ولكنها سرعان ما اجهضت الضحكة .. فالضحك لن يمحو الحقائق الاساسية المؤكدة .. كان نبيل وحيد امه من الذكور، ورجل البيت بعد ابيه، والمسؤول عن شقيقتيه الاصغر سناً. كان يعمل اجيراً في حقل زراعي قريب من بيتهم .. اما البيت فهو حجرة طينية صغيرة تقوم امام ساحة واسعة نسبياً .. وكانت الايام تمر بهم كغيرهم من اهل القرية: نبيل يعمل في الحقل، ساره وهدى تذهبان الى المدرسة، الام ترعى الاسرة الصغيرة ذات الاحلام المتواضعة. كانت احلامها لا تتجاوز رؤية نبيل الى جوار «عروسة» جميله .. وان تتفوق ساره وهدى في الدراسة الى ان تحصلا على وظيفة معلمة في مدرسة القرية .. اما احلام هدى وساره فكانت صغيرة ومتواضعة كتواضع سنوات عمرهما: الثوب النظيف المطرز، المشط البلاستيكي الجميل، العقد «الخرزي» الناعم. وعاء الكحل الزاهر بالمسحوق الاسود الذي يبرز سحر العيون .. قالت هدى لشقيقها وهي تودعه:

– إياك ان تنسى الكحل يا نبيل ..

وتقول ساره:

– العقد «الخرزي» .. إياك ان تنسى.

ابتسم يومها وهو يودعهما مقبلاً كل واحدة منهما بحراره ثم يتوجه الى امه وهو يقول:

– وانت يا حبيبة الكل؟

.. رنت نحوه بعينين ناطقتين بافصح لغة ثم قالت:

– أنا لا .. لا اريد ان اودعك .. اذهب عني .. اذهب .. لا .. تذهب .. اذهب،

واجهشت بالبكاء لحظات ثم صمتت. قبّل وجهها ويديها ورأسها ثم تمتم:

– انت تعرفين انني ساسافر يا امي.

قالت وهي تكاد تجهش:

– اعرف .. ولكنني لا اكاد اصدق، كانت تعرف حقاً انه سوف يسافر .. حاولت جاهدة ان تثنيه عن ذلك الا انه كان مصراً على تحقيق اهدافه، النهوض بالاسرة الصغيرة .. والقيام بمسؤولياته كرجل الاسرة خير القيام .. فتعاقد للعمل في الخارج مع شركة زراعية .. قرر ان يحتمل مرارة الغربة من أجل الاسرة التي يحمل مسؤوليتها .. كانت معارضتها في البداية شديدة وقاطعة .. الا انها تراجعت عنها لا طمعاً في المال بل انسجاماً مع رغبة ولدها بالسفر .. اذ ماذا تريد هي اكثر من سعادته؟ .. فاذا كان سيجد هذه السعادة بالسفر فلماذا تقف في طريقه؟ وها هو اليوم الموعود يحل .. وها هي الرغبة في السفر تتحول الى سفر حقيقي .. وها هي لحظة الوداع المنتظرة قد حلت..

يا عين اجملي جزعا
ان الذي تحذرين قد وقعا

.. لا بد من الصبر .. ولا بد من التجلد كي لا يسافر الحزن في امتعة ولدها الحبيب .. غمرته بفيض من القبل وهي تتجلد وتقول:

– رافقتك السلامة يا ولدي .. كن في بلاد الغربة رجلاً كما عهدتك. تخلص منها بصعوبة ومضى نحو باب الساحة فصرخت دون ان تدري ..

– نبيل .. يا نبيل ..

كانت الصرخة قوية الى حد ايقظت القطة البيضاء الاليفة التي كانت تغفو على ذراعي ساره .. فقفزت القطة الى الارض ثم تسلقت قامته الفارعه. لم يأبها به وظل مشدوداً الى عيني امه ثم قال:

– ما بك يا امي؟! كل الناس يسافرون ويعودون.

انكرت الام انها قد خرقت معاهدة الصبر التي عقدتها مع نفسها من اجل نبيل .. مسحت دمعة تشكلت في «موق» عينها. ثم رسمت ابتسامة على وجهها وقالت:

– لا شيء يا ولدي .. لا شيء .. كنت فقط اريد ان اذكرك بعلبة اللحم الخاصة بالقطة ..

انتبه لوجود القطة على كتفه فامسك بها، وداعب شعرها قليلاً وهو يدرك ان امه تغلق احشاءها على نار مشتعله .. ولكن لا مناص من الفراق .. اندفع خارجاً الى غايته .. وتبددت لحظات الفراق.

نعم، انها ما زالت تذكر تلك اللحظات .. وتلك اليوم جيداً .. حتى بعد ان غابت شمسه، وتعاقبت الاشهر والسنوات .. كانت رسائله اليهم هي زادها اليومي .. وفرحتها الكبرى التي تتجدد في كل رسالة .. كانت الرسائل تتحدث باسهاب عن الاحلام التي يحولها بجهده الى واقع، ويتساءل باهتمام عن صحة امه واحوال شقيقتيه: صحتهما، دراستهما، وكل شيء .. كان يتابع الاخبار ليشعرهما انه معهما ومع كل امه في كل لحظة من لحظات غربته التي اوشكت على الانتهاء ..

كان فرح الام يختلط دائما بخوفها ... فالسعادة الكبرى في القلوب المرهفة المحبة قد تفرز الخوف فيمتزج بالفرح على نحو افتراضي مريع ويقترب موعد الخوف والفرح، ويطرق الباب طارق .. ويطل صديق نبيل الذي رافقه في السفر وبيده حقيبة كبيرة يضعها جانبا وهو يقول:

– هذه من نبيل وتختطف الفتاتان الحقيبة، ويفتحانها وهما تتهامسان بفرح: «هذا العقد لي» .. هذه «المكحلة» لي .. هذا الثوب لي .. اما الام فقد توجهت الى الشاب بسؤال نابع من مستودع الخوف والفرح:

– اين نبيل؟

ويطاطيء الصديق رأسه، وتتفجر من قلب الام صرخه، وتسقط من يد ساره علبة لحم مكتوب عليها: مخاص بالقطط.

الحلم والنهار

قصة جمال عمر

لم تترك حركة السيارات المارة بكثرة متسعا لفكره الشارد.

كان هدير المحركات يعود فيلملم الاجزاء المتناثرة لما يراه امامه، والتي لم تكن تنعكس في وعيه على حقيقتها.

لم يكن نائما ليستطيع التقلب، حيث اعتاد الراحة في التقلب الكثير، فاخذ يعد السيارات المارة به المرة تلو الاخرى، ثم اخذ يعد السيارات الحمراء التي تمر به وهي تنهب الارض سرعة.

كانت السيارات تجتذبه دوما بسرعتها ومناوراتها في الطرق الجبلية، وها هي سيارة حمراء تتلوى من بعيد مع الطريق الصاعد في الجبل لكي تصل الى المكان الذي يقف فيه، وبالطبع لن يخطر على بال سائقها ان يتوقف بالجوار بل سرعان ما ستختفي، لتظهر غيرها.

سيارة أخرى تصعد بخفة تاركة وراءها اجزاء متتالية من الطريق، تساءل كم عمر هذه السيارة، سنتان، ثلاث، عشر؟ ثم ماذا؟ هل تحسب انها تستطيع قطع كل طرقات الدنيا؟

في مثل عمرها كم كان يحب المشي في تلك الشعاب الجبلية، ولم تكن تراوده حينذاك اية تساؤلات الى اين ستؤدي تلك الطرق، لم يخفه وخز الشوك الاليم، كان يسير ويزيل الشوك عن بنطاله وجواربه ويستمع الى صيحات اقرانه الفرحة بما يجدون من النباتات البرية اللذيذة، كانوا يشاركونه دائما ما يجدون، ولم يكن ليتوقف عن الصعود، الشعاب كثيرة والمتعة طاغية، لم يضع وقته في البحث عن النباتات والاعشاب، الصيحات الفرحة تتناهى الى ذهنه واحد اقرانه يركض مسرعا صاعدا اليه، حاملا شيئا اخضر في يده، يلوح له منادیا، متجنبا الشوك... تنبه لزعيق حاد بجانبه حاول على اثره ان يتذكر هل هذه هي السيارة الرابعة ام الخامسة، مرت بجانبه واختفت سريعا وراء منعطف حاد لتظهر بعد قليل من بعيد ثم ما لبثت ان اختفت في الاحراج الكثيفة على قمة الجبل.

عاد الى نفسه، او عادت اليه بعض انفاسه، حاول ان يستذكر كل السيارات الحمراء التي مرت به. كانت الاولى صغيرة رشيقة، قطعت المسافة واختفت بسرعة مثل طائر صغير او نسمة ريح هبت عليه، لم ير ما بداخلها، اذ حسبه ذلك الانتعاش الذي كان يتملكه وهو يجلس على سطح ذلك الجبل الاجرد الا من الصخور الكبيرة التي دار حولها وجلس فوقها في انتظار نسمة اخرى.

كانت الريح تهب على ذلك الجبل منذرة بذلك العهد حينما كانت اشجار كبيرة وصغيرة تغطيه، لم يعلم الصبي بذلك طبعا، والا لما كان ليجلس على تلك الصخور لو كان بالقرب منها شجرة تقيه الريح على اي حال ما المانع في ترك حبات الرمال الناعمة الصغيرة تضرب وجهه، حاملة حزن الريح لهذا الجبل الاجرد. كم مر من الوقت، وكم وكم نسمة هبت عليه، لا يذكر، ظن ان اقرانه ربما اضاعوه وعادوا ادراجهم، لكن لا، فهم حتما يعرفون انه هنا جالس مع الجبل، ساكن اليه، يستمع لكل كلمة وقصة يرويها له.

ودائما يبدأ بالسؤال كم عمر الجبل يا ترى؟ كان الجبل يراوغ في الاجابة ويمضي يتحدث عن الاشجار التي كانت تسكن فيه وكيف كانت تسلي وحدته، كان يحنو على الصغير دوما حتى لا يتعثر في مسالكه، ويدله على الاماكن التي يرتاح للجلوس فيها. وكان الصبي فخورا بهذه الصداقة، يحدثه عن كل شيء ويكتم عن الجميع سر هذا الصديق الوفي.

وقف مكانه وجال بنظره من الاسفل الى الاعلى، ها هي سيارة حمراء قادمة من بعيدنازلة الى الاسفل، لا لن يعدها، كان اكثر ما يبغض النزول من الجبل، النزول الى اسفل حيث تنتهي متعته في احد تلك البيوت المتناثرة في الوادي، مرت السيارة وبقي واقفا ينتظر.

الصيحات تتعالى فرحة، الجميع يركضون نحوه يجرون معهم شيئا يتلوى، اشاح بوجهه عنه الى حيث تلك السيارة تختفي متلوية في بطن الوادي.

القى احدهم تحت صخرته شيئا اسود يتلوى بضعف شديد، والاخرون يقذفونه بالحجارة، لم يحب ذلك الشيء، لكنه اثر ان يتتبع سيارة صاعدة، لم تكن حمراء، لكنها صاعدة، تتلوى هي الاخرى مع الطريق، تقترب منه، احدهم يلوح له، لا يدري لماذا؟

نظر الى الصبية في اسفل الصخرة، لم يعد ذلك الشيء يتحرك. ظل واقفا ينظر الى الاسفل، في انتظار سيارة تتجه الى الاعلى، هل ستكون الخامسة ام السادسة ام...؟ قطع الطريق ومضى الى الاشجار صاعدا.

تربية علوم تكنولوجيا

لماذا لم يرسل السوفيات روادا الى القمر؟

واخيرا كشفت مصادر رسمية سوفياتية عن سبب رئيسي في تخلف السوفيات في انزال انسان على سطح القمر، ومن ثم تخليهم عن المشروع نهائيا، فبعد ٢٠ عاما من النفي الرسمي، ظهر في مجلة سوفياتية مختصة بعلوم الفضاء وصف لصاروخ ضخم كان يفترض فيه ان يحمل روادا نحو القمر في اوائل السبعينات، وهذا الصاروخ المسمى (ن١) يبلغ طوله ١١٠ م، ويتكون من خمس مراحل تحوي ٤٤ محركا، منها ٣٠ محركا في المرحلة الاولى لوحدها، لكن السبق الامريكي في الوصول الى القمر، واربع محاولات فاشلة للصاروخ السوفياتي اجبرت السوفيات على التخلي عن الصاروخ وعن محاولة انزال انسان على سطح القمر.

ورق مقوى جديد

بعد ١٨ شهرا من البحوث والتجارب توصلت شركة ايطالية الى اكتشاف نوع جديد من الورق المقوى مصنوع من مادة (شارت بي) المركبة من النشأ والذرة.

وينبغي ان يساهم هذا الاكتشاف في حملة حماية البيئة عبر التقليل من قطع الاشجار المستخدمة لصناعة الورق وفتح افاق جديدة امام منتجي الذرة.

واوضح رئيس الشركة ان المشكلة كانت في التوصل الى استخراج النشاء من الذرة على شكل الياف وليس حبوب. واضاف ان النشاء يتميز بخصائص السليلوز الكيميائية نفسها. والسليلوز مادة موجودة في خلايا النباتات.

ويستخدم هذا الورق المقوى لتغليف الاطعمة ولانتاج اوراق الرسم نظرا لمتانته ومقاومته الكبيرة للزيت والمواد الدهنية الاخرى.

يبدأ انتاج هذا الورق في ايلول المقبل بمعدل ١٠ الاف طن للسنة الاولى وابتداء من ١٩٩٢ تأمل الشركة مضاعفة هذا الرقم عشر مرات.

العزل الحراري وانعكاساته على توفير الطاقة في الاردن

اصبح العزل الحراري من المظاهر بل من الضرورات الحضارية في عصرنا الحاضر مما له انعكاسات واثار ايجابية على حفظ وتوفير الطاقة كنز العصر الحديث. ولما كانت كثير من الحروب عبر التاريخ اسبابها الصراع على الثروات او التوسع الجغرافي كانت الطاقة هي سبب الصراعات الرئيسية لعصر ما بعد الثورة الصناعية. وحين حبا الله منطقتنا العربية بثروة النفط الذي قيض له ان يكون العصب الرئيسي بل والوحيد للطاقة حتى كتابة هذه السطور فقد جعل هذه المنطقة الغنية بمصدر الطاقة مطمعا اكيدا لكثير من الطامعين في محاولة وضع اليد والوصلية على هذه الثروة وليس مجال . البحث عن ما جلبتها هذه المطامع على المنطقة من ازمات وويلات لا زلنا نعاني منها او من اثارها.

والاردن حتى هذه اللحظة ليس منتجا للنفط بل يصنف في خانة المستهلكين لمصادر الطاقة. وتشكل فاتورة النفط عبئا كبيرا على ميزانية البلد والتي تكاد تصل الى ٢٥٪ (اي حوالي ٣٠٠ مليون دينار) او يزيد من الميزانية السنوية مما يجعلها عبئا ثقيلا على الميزانية واعداد مصادر التمويل لتغطية هذه الاحتياجات وطبيعي ان المواطن هو الذي يتحمل عبء تغطية مصادر تمويل فاتورة النفط.

ان ازدياد نسب الاستهلاك لمصادر الطاقة في العالم كما هي الحال في الاردن، سيقصر من العمر التقديري لمخزون النفط في العالم ويعجل من نفاذ هذا المخزون، من هنا فقد دعت الحاجة الى البحث عن وسائل ومصادر جديدة للطاقة. وبخط مواز قامت البحوث على ايجاد وسائل لحفظ هذه الطاقة ومحاولة اطالة عمرها الافتراضي وذلك بحفظ وتخزين الطاقة في اماكن استعمالاتها مما حدا بالباحثين للوصول الى وسائل حفظها بواسطة تقليل نسبة الفاقد منها ومنع تسربها قدر الامكان. وكان اسلوب العزل الحراري باستعمال مواد عازلة ذات موصلية حرارية ضئيلة هو افضل الاساليب لمنع تسرب الطاقة من والى المكان المعزول بهذه المواد، وبالتالي التقليل من هدر هذه الطاقة والحفاظ عليها. وكنتيجة لذلك وفرة في الاموال المصروفة على تامين هذه الطاقة ومصادرها وكما سيوضح بالارقام تاليا:

- تعداد سكان الاردن هو ٣,٥ مليون نسمة

على افتراض شريحة ١٠٪ من تعداد السكان هي التي ستقوم بعزل اماكن سكنها بالعازل الحراري فان (٣٥٠٠٠٠,) ثلاثمائة وخمسون الف نسمة هم المستفيدون من هذه الخدمة.

وعلى افتراض ان متوسط الاسرة الاردنية هو خمسة اشخاص فهذا يعني استفادة سبعين الف اسرة (اي سبعون الف بيت)

متوسط الصرف المالي للاسرة الواحدة على المحروقات المستخدمة في اغراض التدفئة هو حوالي (٣٠٠) ثلاثمائة دينار، اذا المصروف على محروقات التدفئة هو (٢١٠٠٠٠٠٠,) واحد وعشرون مليون دينار الان.

وتدل التجارب ان البيت المعزول بمادة الصوف الصخري كمادة عازلة للحرارة يوفر ما نسبته من ٤٠٪ - ٥٠٪ من استهلاك الطاقة اذا يكون اجمالي الموفر هو ٤٠٪ × ٢١٠٠٠٠٠٠ = ٨٤٠٠٠٠٠ (ثمانية ملايين واربعمائة الف دينار سنويا).

اي حوالي (١٢٠٠٠٠٠٠,) اثني عشر مليون دولار سنويا توفر من العملات الصعبة على خزينة الدولة. وهذا الوفر ناتج فقط عن استعمال الصوف الصخري في المنازل وبنسبة ١٠٪ فقط فماذا سيكون المبلغ اذا استعمل العزل الحراري وطبق بكل المرافق العامة والخاصة؟ ثم ان كلفة اضافة هذه الخدمة لا تكاد تذكر مقارنة بالمردود المتوقع حيث انها كلفة قد لا تتجاوز كلفة خمسة امتار مربعة من كلفة البناء ولمرة واحدة فقط بينما توفير الطاقة مستمر ويعمر البناء. اليس هذا جدير بان يؤخذ في الاعتبار من المواطن اولا كتوفير دائم لنفقاته ومن الدولة ثانيا للتخفيض من فاتورة النفط وتوفير العملات الصعبة على خزينة الدولة.

وهنا تجدر الاشارة ان كثيرا من الدول وحتى المنتجة للنفط قد اصدرت تشريعات وقوانين بالزامية العزل الحراري في المباني واشترطت عدم منح تراخيص للبناء الا في حالة اعتبار العزل الحراري عند التصميم، اضافة الى ان بعضا من هذه الدول تساهم بنسبة ٢٥٪ من تكاليف العزل الحراري كتشجيع للمواطنين والقطاع الخاص لعزل منشآتهم التي سيكون لها مردود على الدخل القومي العام. فهل يلقى هذا من مواطنينا والدولة الاصغاء والاهتمام؟ نحن لا نشك بوعي مواطنينا واهتمام ورعاية مسؤولينا كالجهد المشكور الذي تقوم به وزارة الطاقة بكامل اجهزتها لتوعية المواطن باهمية استعمال

وسائل حفظ الطاقة ولكن رأينا كشركة متخصصة في انتاج هذه المواد ٩٠٪ من خاماتها محلية ان نذكر فقط باحدى فوائد استعمال العزل الحراري وما له من مردود مادي على البلاد.

والله من وراء القصد

م. عبدالوهاب ابو حجلة
المدير العام للشركة الاردنية لصناعات الصوف الصخري

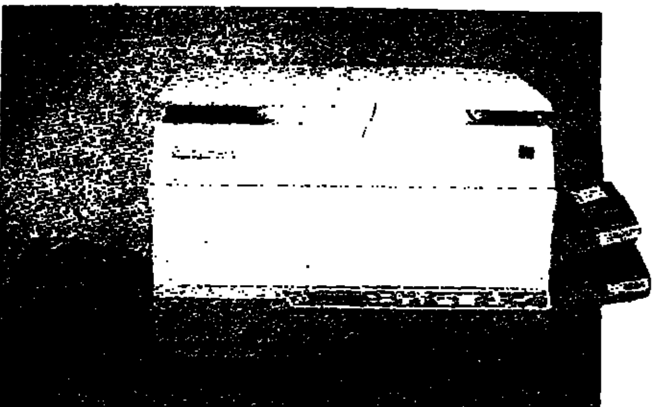
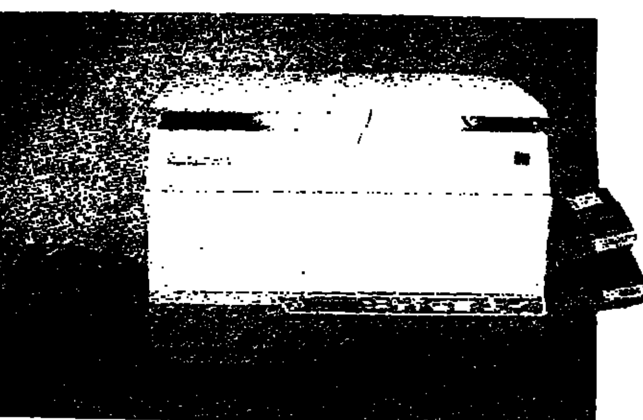
اكتشاف مورثتين مسؤولتين عن الاستعداد للاصابة بالزرب السكري

جاء في مجلة (نيتشر) العلمية ان فريقا من الباحثين في جامعة اوكسفورد غرب لندن اكتشفوا اخيرا مورثتين «(جينين) قد تكونان مسؤولتين عن الاستعداد للاصابة بمرض الزرب السكري.

واشار فريق الدكتور جون تود الى ان الدراسات التي اجريت على فئران مصابة بمرض الزرب السكري اظهرت وجود مورثتين محددتين حتى الان تحملان استعدادا للاصابة بهذا المرض. وكان تود اكتشف مورثة من هذا النوع في العام ١٩٨٧.

واعتبر العلماء ان اكتشاف مورثات مماثلة لدى البشر قد تجعل من الممكن فهم المرض بصورة افضل وتشخيص الاصابة به ورصده لدى الحاملين استعدادا وراثيا للاصابة به وتطوير معالجات وقائية له.

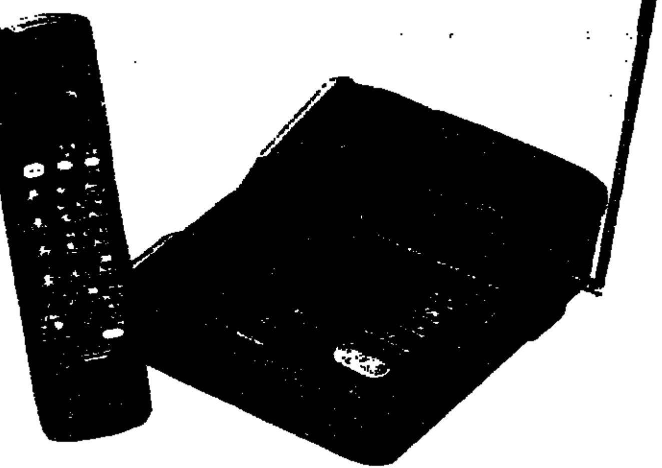
طابعة وناسخة معا

هذا الجهاز ايستمان كوداك يمكن وصله بجهاز حاسوب من نوع «مكنتوش» او «اي بي ام» شخصي، حيث يطبع ١٦ صفحة في الدقيقة ويصور ست صفحات في الدقيقة.

يعتمد الجهاز في عمله على اشعة الليزر، ويبلغ ثمنه بين ٥٥٠٠ ـ ٧٠٠٠ دولار.

هاتف ضد المتطفلين

شركة يابانية تقدم هذا الهاتف اللاسلكي، والمزود باضافات لمنع التنصت الخارجي المتطفل على الخط، تكلفة هذه الاضافات ١٥ دولارا فقط.

وراثة تشوه القدمين

اكتشف باحثان من جامعة انفر ـ بلجيكا ـ كريستين فان بروكشوفن وبيتر رايرمايكرز التشوه الوراثي الذي يسبب مرض شاركو ـ مارس ـ توث نسبة لاسم للاطباء الثلاثة الذين اكتشفوه قبل قرن. ويبلغ عدد المصابين به في اوروبا ١٣٠ الف مريض الا ان كثيرين لا يعرفون انهم يحملون هذا الخلل الوراثي.

ويصيب هذا المرض الاعصاب الطرفية ـ اليدين والقدمين والساقين ويؤدي الى ضمور عضلي تدريجي وفقدان الاحساس بالاطراف وتشوه بحيث تبدو الاطراف مجردة من العضل كليا.

واكتشف الباحثان ان التشوه سببه وجود نسخة اضافية من جزء صغير (١٪) من الكروموسوم ١٧ (لدى الانسان ٤٦ كروموسوما موزعة على ٢٣ زوجا متماثلا). وعثر الباحثان على التشوه لدى جميع المرضى. ومن بين ٥٠ عائلة شملتها الدراسة تبين ان ١٢ عائلة تحمل التشوه ومن بين ٣٠٠ من افراد هذه العائلات كان هناك ١٢٨ شخصا مصابا بالمرض.

وفي الوقت نفسه اكتشف باحثون اميركيون من جامعة بيتسبورغ السبب نفسه الكامن وراء الخلل الوراثي.

وينبغي ان يتيح هذا الاكتشاف تشخيصا افضل للمرض تفاديا للنتائج السلبية للتشخيص الخاطىء. ويعطي الباحثون مثالا على ذلك ان الاطفال المصابين بهذا المرض يعانون من اقدام "مسطحة"

وقد توصف لهم احذية طبية لعلاجها. الا ان هذا العلاج يؤدي الى تفاقم تشوه القدم مع تطور المرض.

اكتشاف جديد في معالجة الاسهال

توصل الاطباء البريطانيون الى معرفة العلاج الطبيعي للاسهال. وهو عبارة عن مادة تسمى بيتايد yy، تنتج بشكل طبيعي في الجسم للتحكم في عملية فقدان السوائل من الامعاء. ويأمل الدكتور ري بليفورد وفريقه من مستشفى هامر سميث بتطوير البيتايد الى دواء جديد، الاول من نوعه، لوقف فقدان السوائل المتسبب عن مرض الكوليرا. وقد ارسلت تقارير عن اكتشافه، والذي يعتبر تقدما كبيرا في هذا المجال، الى مؤسسات ابحاث الكوليرا في الهند. ومن المعروف انه يموت سنويا حوالي خمسة ملايين طفل في البلدان الفقيرة بسبب نتائج الجفاف المتسبب عن الاسهال،

ومركب البيتايد yy هو واحد من مجموعة هرمونات تعمل كمواد طبيعية ضابطة في الجسم. وقد اكتشفت هذه المواد من قبل الدكتور ستيفن بلوم في مستشفى هامر سميث ايضا. وفي عام ١٩٨٥ وجد الاطباء في هذا المستشفى انه عندما يصاب شخص بالاسهال، فإن مستوى البيتايد yy هو واحد من مجموعة هرمونات تعمل كمواد طبيعية ضابطة في الجسم. وقد اكتشفت هذه المواد من قبل الدكتور ستيفن بلوم في مستشفى هامر سميث ايضا. وفي عام ١٩٨٥ وجد الاطباء في هذا المستشفى انه عندما يصاب شخص بالاسهال فإن مستوى البيتايد yy في دمه يرتفع. وقد بينت التجارب على الفئران، ان هذه المادة تمنع الاسهال فيها. وقام فريق الدكتور بليفورد بتجربتها على الانسان. ووجد انها تمنع الاسهال لديه ايضا. ولقد اجروا تجاربهم على مرضى سبق وان استؤصلت امعاؤهم الغليظة. ولهؤلاء المرضى فتحات اصطناعية في جدار البطن عند نهاية الامعاء الدقيقة. وتم اعطاؤهم حقنا في الوريد من مادة ببتايدية اخرى تسمى VIP تعمل على تحفيز فقدان السوائل والاسهال. وقد ادى ذلك الى النتيجة المتوقعة، الى ان اعطي هؤلاء المرضى مادة بيتايد yy التي عملت على توقف الاسهال. اما عن سبب اختيار هؤلاء المرضى بالتحديد فهو سهولة ضبط نتائج استعمال الدواء بسبب وجود الفتحة الاصطناعية للاخراج. وقد كان المرضى المتطوعون متحمسين بالفعل بسبب ما يواجهونه من ارباك وصعوبة عند تعرضهم للاسهال.

وهكذا يبدو من المحتمل جدا ان يكون ضبط الجسم الطبيعي لتوازن السوائل ناتج عن توازن بين مادتي البيتايد yy و VIP. ولا بد ان هنالك هرمونات اخرى تعمل في هذا المجال لم تكتشف بعد. وقد وجد الدكتور بليفورد ان كمية قليلة من بيتايد yy تؤدي الى النتيجة ذاتها باستعمال كمية كبيرة منه. لذا من السهل تصنيع دواء مضاد للاسهال مستخرج من ببتايد yy، قليل التكاليف وفي متناول الجميع.

لكن السؤال الوحيد والصعب هو كيفية اعطاء الدواء للمريض والحيلولة دون تلفه من قبل القناة الهضمية بعد بلعه. طريقة واحدة لتحاشي ذلك وهي اللجوء الى الحقن. قد يجد الباحثون طريقة لحماية هذه المادة البروتينية من التلف المتسبب عن الانزيمات الهاضمة الى ان يصل الى الجزء المناسب من الامعاء حيث يظهر مفعوله ـ كما سبق وان نجحوا في التعامل مع ادوية اخرى. لذلك من الممكن ايضا ان يصبح بيتايد yy دواء ملائما يعطى عن طريق الفم.

معاناة مبرمج كمبيوتر

نشرت الصحف والمجلات الكثير من القصص حول اسباب ارتكاب جرائم الكمبيوتر والتي غالبا لا يجني المتهم فائدة شخصية من جريمته، في حين ينزل خرابا كبيرا بالانتاج بنفس الوقت.

من الواضح، ان برنامج الكمبيوتر هو حصيلة قوة معينة كاملة، ذات قدرة كبيرة خلاقة. ومنتجوها ـ واضعوا البرامج ـ الذين يجهدون دائما قواهم العقلية الى الحد الاقصى، غالبا ما يشعرون ان جهودهم تهمل من قبل المجتمع. واسماءهم بالكاد تعرف. وهم لا ينعمون بشهرة نجوم السينما، والرياضيين، والفنانين والشعراء. وبنفس الوقت، يعلمون ان لديهم قوة كبيرة للتحكم بعمل الكمبيوتر لذلك يستسلمون احيانا الى اغراء استعماله بشكل ضار، غير مهتمين بالفوائد الكبيرة الناتجة عن التقدم السريع في معرفة هذا الجهاز.

وقد روى الاكاديمي اندري بيرشوف (١٩٣١ ـ ١٩٨٨)، احد الرواد العالميين في عالم البرمجة، القصة التالية: اعتقد واضع برامج معين كان يعمل في مصنع اوتوموبيل توجلياتي في الاتحاد السوفياتي ان عمله لا يقدر كما يجب، لذا هيأ نفسه مع ادراكه لقوته على التحكم بمجرى عملية الانتاج. وبوجود المعرفة الجيدة لديه لبرنامج التحكم في نظام التجميع، فقد اكتشف واضع البرنامج انه اذا غيرت حالة خلية ذاكرة لآلة واحدة فقط، فان البرنامج سيعمل حينا بشكل طبيعي وحينا اخر بشكل سخيف. وعند لحظة معينة، اصبح واضع البرنامج غير قادر على مقاومة الرغبة في الاعراب عن اسلوبه الجديد هذا بشكل علني ومقنع. وبالفعل فقد نفذ هذا المبرمج خطته الحمقاء. لقد خرج النظام الكامل لتغذية اجزاء نظام التجميع في المصنع عن المعتاد. وقد بذلت المحاولات لابطال البرنامج. لكن اصلاح نتائج خلل واحد فقط كان صعب التنفيذ. واخيرا، عندما اشبع رغبته في العبث، اوقف المحاولة لقد انتهت عمليته دون توفر دليل مادي على جريمته. ودون حدوث خسارة في الاجهزة.

ان اعمال هذا المتهم من الصعب تفسيرها كعمل اجرامي في الانتاج ايضا. لذلك يجب حماية البرامج جيدا للحيلولة دون حدوث المشاكل المتسببة عن برنامج غير مؤكد الكفاءة

تعد هذه القضية غريبة جدا في تلك الايام. كما ان كارثة الكمبيوتر الحالية ـ وباء الفيروس المخفض لذاكرة الكمبيوتر الى مستوى اعطاء معلومات لا معنى لها ـ لم تكن تخطر على بال احد.

ترجمة: مي كواليت

صيد الاسماك بالامواج فوق السمعية

سابر الاغوار، بلاستيمو Plastimo HE 510 يسمح بكشف الاسماك والاجسام الاخرى داخل الماء وحتى عمق ٤٠ مترا.

يطلق الجهاز موجات صوتية عالية التردد (فوق سمعية) بتردد قدره ٢٠٠ كيلوهيرتز اي ٢٠٠ الف ذبذبة في الثانية وتظهر على شاشة ـ البلورات السائلة صور الاسماك وشكل قاع البحر اذا كان على عمق يقل عن ٤٠ مترا. وهكذا، عن السطح، فانه يسمح برسم خريطة طبوغرافية لقاع البحر.

ويقوم الجهاز بمسح الاعماق تلقائيا، بحيث يمكن اختيار واحدة من اربع سرعات للمسح.

الثمن في الاسواق العالمية ٢٦٠ دينارا.

الصحارى تتراجع منذ عام ١٩٨٤ م

اشارت نتائج دراسة اميركية نشرتها مجلة ساينس مؤخرا الى تراجع مساحة الصحارى منذ ١٩٨٤ مما اثار تساؤلات حول عدد من الدراسات المتعلقة بارتفاع حرارة الارض وتوقع زيادة مساحة الصحارى.

وذكر واضعو الدراسة ان مساحة الصحارى التي انتقلت من ٨ر٨ ملايين كلم مربع عام ١٩٨٠ الى ١ر١٠ ملايين كلم مربع عام ١٩٨٤ لم تعد بعد عدة تغييرات عام ١٩٩٠ تتعدى ٣٦٢ر٩ ملايين كلم مربع.

ولاحظ الباحثون وجود تقلبات غير معقولة من سنة الى اخرى في اكبر مساحة صحراوية في العالم، لكنهم رفضوا تحديد اتجاه هذه التغيرات على المدى البعيد لجهة توسعها او انحسارها وهو ما اكده احد الباحثين الذين قاموا بالدراسة هارولد دريين من المركز الدولي لدراسة التآكل التابع لجامعة تكساس.

وساهم في هذه الدراسة ايضا باحثان من وكالة الفضاء الاميركية /ناسا / هما كومبتون توكر ووليام نيوكومب.

وقد اتسعت الصحارى بين ١٩٨٣ و ١٩٨٤ بمعدل ٥٦٤٥٠٠ كلم مربع وبعد ذلك تراجعت بمعدل ٧٣٠٤٠٠ كلم مربع. واكد دريين انه تلزم عشرات السنوات من البحث قبل ان يكون بالامكان تحديد ما اذا كان هناك انحسار او توسع في الصحارى على المدى البعيد.

وتعود الدراسات التي تشير الى توسع الصحارى الى ١٩١٦ وقد استندت الى دراسة تضاريس معينة مع مشاكل الجفاف والمجاعة في الساحل.

التعليم للتنمية .. كيف يكون؟

يؤدي التعليم دورا كبيرا في رفع مستوى الانتاجية في المجتمع بمؤسساته الرسمية والخاصة، ولكنه دور من الصعب قياسه بشكل مباشر.

وتشير الكتابات الاقتصادية والاجتماعية الى ارتباط الاستثمار في العنصر البشري ـ ويشمل ذلك التعليم ـ بارتفاع مستوى الاداء في المهن المختلفة. وقد اشار آدم سميث في كتابه الكلاسيكي الشهير "ثروة الأمم" الى هذا الارتباط بين التعليم وبين تكوين راس المال الثابت في المجتمع، وشكلت الافكار التي قدمت في هذا الكتاب الأسس الأولية التي طورت في ضوئها النظريات الرأسمالية الحديثة التي ادت الى تطوير خلاق وسريع في جميع جوانب المجتمع الغربي. اما الدراسات الاكثر حداثة فقد قدمت العديد من الأدلة الاحصائية التي توضح هذا الارتباط وتؤكد ايجابيته.

ويعمل التعليم على تحسين مستوى الاداء في المهن والاعمال المختلفة من خلال تأثيرات معقدة تشمل الفرد وسماته الشخصية كما تشمل المجتمع بجماعاته ومؤسساته المختلفة. فبالنسبة للفرد يعمل التعليم الحديث على اكسابه لمجموعة واسعة من المعارف والمهارات الاساسية التي تعمل على زيادة قدرته على توجيه سلوكه وطاقاته نحو العوامل الحاسمة في التأثير على الظواهر المحيطة به سواء أكانت اجتماعية او فيزيقية. كما ان الفرد يكتسب مجموعة من المهارات العقلية، والمسلكية التي تزيد من دقته في قيامه بعمله، وتزيد من قدرته على ممارسة ضبط ذاتي على سلوكه وعاداته الشخصية والاجتماعية بما يتناسب وطبيعة العمل الذي يقوم به مما يؤدي الى زيادة كفايته في هذا العمل.

ومن جهة اخرى فإن مؤسسات التعليم تعتبر من التنظيمات البيروقراطية التي تتميز بدرجة ملحوظة من العقلانية .والرشد في عملية اتخاذ القرار. وهي من خلال البرمجة الرشيدة للنشاط اليومي فيها تعمل على تنشئة الفرد ـ او اعادة تنشئته ـ بما يتناسب وقيم البيروقراطية مثل الانجازية، والتفكير السببي، والكفاية، والتخطيط السليم. كما تعمل على دمج الفرد في مجموعة واسعة من الاشخاص ذوي المؤهلات المختلفة بحيث تصبح جهوده جزءا من جهود المجموعة ككل.

اما على المستوى المجتمعي العام فإن التعليم يرفع من درجة الوعي في المجتمع مما يؤدي الى تشكل رأي عام يعمل على مناقشة الامور العامة بفعالية في ضوء معايير العمومية والكفاية والانجازية. ويترافق مع ذلك ايضا تأسيس جمعيات ومراكز متنوعة مثل النقابات وجمعيات حماية المستهلك ومراكز قياس الراي العام.. الخ تعمل ايضا كجماعات ضاغطة لتحسين الانتاجية في مؤسسات المجتمع المختلفة.

ولكن علينا ان نلاحظ ان التعليم الذي يؤدي الى تنمية درجة الانتاجية هو التعليم الحديث الذي يعيد تشكيل قيم وعادات الفرد بما يتناسب وطبيعة المجتمع الحضري الصناعي، فهو تعليم يعد الفرد للانجاز في المجتمع الحديث بحيث يستغل هذا الفرد اقصى طاقاته الابداعية للمساهمة في تطوير القدرة الانتاجية في المجتمع مع العمل في نفس الوقت على تربية الفرد تربية وطنية من خلال اكسابه للقيم والمثل العليا التي يتغنى بها المجتمع، ومن خلال اكسابه لمشاعر الولاء والانتماء للوطن وقيادته السياسية. ولعل المثال الواضح على مثل هذا النوع من التعليم الحديث النظام التعليمي الياباني، وهو نظام صارم ومتشعب المناهج. وهو نظام حديث بكل معنى الكلمة يؤهل الفرد لاستيعاب التكنولوجيا الصناعية المعقدة وللمساهمة في النمو المستقبلي لمجتمعه من خلال الابداع الفردي والجماعي.

أضف الى ذلك ان النظام التعليمي الياباني يعمل ايضا على ربط الفرد الياباني بمجتمعه ومثله العليا. فهو نظام تربوي وطني يصوغ الفرد ضمن القالب الوطني العام بحيث تصبح خدمة اليابان وتقدمها رسالة مقدسة عند الفرد.

ومن هنا فإن الزيادة الكمية في التعليم في الاردن وفي بقية البلدان النامية (أي ازدياد عدد المدارس وازدياد عدد الحاصلين على الشهادات وبخاصة في المجالات الاكاديمية النظرية) قد لا تؤدي الى التأثير ايجابيا في التنمية في المدى المنظور ما لم تؤخذ العوامل التالية في الحسبان وهي:

- توجيه المناهج والنشاطات الدراسية في المدارس وكليات المجتمع والجامعات لتقديم المعلومات والمهارات والاتجاهات المناسبة، وبالعمق والشمولية المناسبة لاعداد الفرد للمساهمة في المجتمع بمفهومه الحديث الذي يشكل التصنيع احد اركانه الاساسية. اضف الى ذلك ضرورة العمل على تقديم القيم والمثل العليا في قالب عصري يقبل عليه الفرد بحيث تصبح هذه القيم والمثل العليا جزء من بنية الفرد العاطفية والانفعالية.
- توجيه التعليم توجيها مهنيا حقيقيا بحيث يؤدي ذلك الى تراجع الاهتمام بالتعليم الاكاديمي النظري، والتركيز على الحقول المهنية الحديثة مثل علوم الكمبيوتر وتطبيقاتها، والتكنولوجيا الطبية، والعلوم الطبية المساعدة، والعلوم الميكانيكية والكيميائية، والعلوم الادارية. فمثل هذه الحقول والمهن ـ وهي ترتبط مباشرة بالعملية الانتاجية وبخاصة الجانب المادي منها ـ تعمل على ابراز طبقة اجتماعية فنية حديثة تعطي زخما لعملية التصنيع الحديث الذي يعد الركن الاساسي للتنمية، وهو ركن لا يقوم على اكتاف هذه الطبقة.
- ابراز الوظيفة السياسية الوطنية لمؤسسات التعليم المختلفة، وهذا يعني ان تعمل هذه المؤسسات بجدية وانتظام على توجيه جزء من برامجها ونشاطاتها اليومية لغرس روح الولاء والانتماء للوطن واهدافه العليا، بحيث يربى الفرد تربية وطنية عميقة تجعله يتجاوز بسهولة انتماءاته الجغرافية او الطبقية الضيقة. وهذا ما يمكن الفرد من الارتباط عاطفيا وعقليا بالوطن واهدافه السياسية كما تصاغ من خلال القيادة السياسية العليا.

د. مجد الدين خيري خمش
الجامعة الاردنية

بعد موتها بعشر سنوات حددت "البصمة الوراثية" هويتها؟

ذكرت مجلة نايتشر البريطانية في عددها الاخير ان باحثين بريطانيين لجأوا الى تقنية "البصمات الوراثية" لمعرفة هوية فتاة شابة في الخامسة عشرة من عمرها قتلت عام ١٩٨١.

وقد وضع هذه الطريقة البروفسور اليك جفريز من جامعة ليستر وتقوم على تحليل المواد الوراثية على جزيء الحامض د.ن.أ. الذي يحمل الصفات الوراثية الخاصة بكل فرد داخل انوية الخلايا. ويمكن لهذه التقنية ان تكشف علاقة الابوة واستخدمت للكشف عن مرتكبي اعمال الاغتصاب.

ولجأ الاطباء لكشف هوية الشابة التي قتلت عام ١٩٨١ والتي اكتشفت جثتها بعد ذلك بثماني سنوات الى تقنية التكاثر الوراثي في المختبر. ويمكن لهذه العملية ان تتم عبر تحليل كميات قليلة جدا من المادة الوراثية.

وتقول المجلة انها المرة الاولى التي تستخدم فيها بنجاح هذه التقنية للتعرف الى هوية. الضحية امام محكمة بريطانية انطلاقا من بصمة وراثية اخذت من هيكل عظمي.

مقص تقليم كهربائي

طورت شركة فرنسية هذا المقص الكهربائي لتقليم الاشجار الذي يعمل ببطارية قدرتها (٤ر١٤) فولت، ويمكن تشغيله لمدة اربع ساعات ليقوم بـ (٤٠٠٠) عملية قص قبل ان تكون هناك حاجة لشحن البطارية مرة اخرى، يتميز المقص بقدرته على القيام بنحو ٢٠٠ عملية قص في الدقيقة وهو يزن ٩ر٠ كغم، ويبلغ ثمنه في الاسواق العالمية نحو ٦٠ دينارا.

القلب الاصطناعي يسجل رقما قياسيا

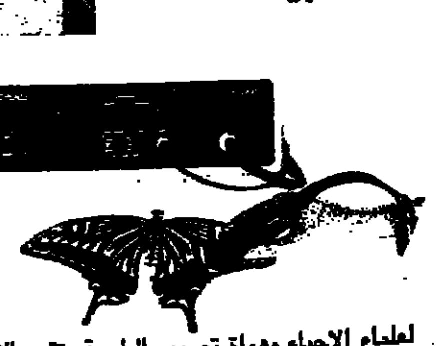
اعلن باحثون من جامعة بن ستيت ان «هولي» وهو عجل اميركي من هرشي (بنسلفانيا) يعيش بقلب اصطناعي تجاوز في منتصف شهر تموز ٩١ الرقم القياسي السابق الذي سجله عام ١٩٨٣ عجل اخر سمي (اس تي) عندما بقي على قيد الحياة مدى ٢٢٤ يوما.

ومن المقرر ان يزرع هذا النوع من القلب الاصطناعي الكهربائي في ختام التجارب في جسم حوالي ٤٠٠ شخص سنويا. وتشير مدة بقاء العجل على قيد الحياة الى ان القلب الكهربائي يمكن ان يخدم لمدة سنتين في جسم الانسان بحسب ما افاد الباحث جيرسون روزنبرغ.

ولا يعمل قلب (هولي) وهو بحجم قلب كبير بشكل كاف يسمح بنمو الحيوان. ويقول الباحثون انهم لا يعرفون كم سيعيش (هولي).

ويعمل علماء الجامعة حاليا على قلب اصطناعي اصغر ومكيف مع الجسم البشري. ومن المقرر ان تبدأ التجارب على الانسان خلال خمسة اعوام.

لعلماء الاحياء وهواة تصوير الطبيعة



لعلماء الاحياء وهواة تصوير الطبيعة، تقدم التقنية الحديثة كاميرات فيديو مجهرية VH من صنع Controlab لا يزيد حجمها عن حجم قلم عادي، وهي مخصصة لتصوير اجسام صغيرة متنوعة بتكبير يتراوح بين (٢٠) الى (١٠٠) مرة. وتظهر الصورة على شاشة التلفاز. يتم تضبيط الصورة تلقائيا حسب الاضاءة الموجودة حتى تبقى شدة الضوء في الصورة ثابتة. ويمكن تسجيل الصورة رقميا بحيث تخزن على اسطوانة صغيرة، ثم اخراج المعلومات لتظهر مطبوعة على ورقة. ومن التطبيقات الطبية الممكنة لهذه الكاميرا، التنظير الداخلي لاعضاء الجسم الداخلية مثل اعضاء الجهاز الهضمي. ثمن الجهاز في الاسواق العالمية نحو عشرة الاف دينار.

علم الاصوات بالفيديو

تعاونت عدة مختبرات تابعة للمركز الوطني الفرنسي للابحاث العلمية CNRS لانتاج شريط فيديو يساعد على فهم وتعليم الاصوات.

الصور على الشريط هي صور كرتون متحركة جانبية للوجه يظهر فيها طريقة عمل الاعضاء المختلفة التي تساهم في تكوين الحروف والاصوات المختلفة (الانف، الحنجرة، الفم..) ومسار تيار الهواء الذي ينتج الصوت والاوتار الصوتية وهذه كلها تظهر ملونة. كما تظهر حركة الاجزاء الفعالة (الشفاه واللسان) ووضعها بالنسبة للاجزاء الخاملة (الاسنان وسقف الحلق).



المفكرة

● اختلفت نوعيات السينما الاستعمارية ولكن هدفها ظل واحداً وهو استغباء المشاهد وتخريب فكره وذوقه

● كتب: حسان ابوغنيمة

ان النوعيات الفيلمية عموما تتنوع وتتشعب وقد تتداخل احيانا ولكن مما لا شك فيه ان .. لكل نوعية من هذه الافلام المعجبين بها والمتتبعين لها ولقد اتاح لي عملي مع التلفزيون الاردني ضمن البرامج السينمائية التي قدمتها عبر التلفزيون عام ١٩٨٤ وبعنوان سينما ٨٤ امكانية رصد هذه النوعيات الفيلمية التي تقدمها السينما العالمية وقد قدمت حصيلة بحثي في احدى الحلقات التلفزيونية انذاك والتي بثها التلفزيون الاردني بذات العام وبعنوان (السينما والنوعيات الفيلمية) وقد لبت هذه المسالة فيما بعد ايضا كتابي (في الفن السابع) الذي صدر بدمشق العام الماضي عن اتحاد الكتاب العرب حيث نشر ان هذه النوعيات تصنف ما بين الافلام الحربية والكوميدية والجنسية وافلام الوسترن والافلام الرومانسية والتاريخية والموسيقية وافلام التشويق وافلام الرسوم المتحركة وافلام الرعب وافلام الخيال العلمي ثم افلام السياسة وقد يبدو سهلا ان يصل المرء الى اعتماد هذه النوعيات الفيلمية ولكن ميدان السينما الواسع والحافل لا يجعل لمثل هذه القناعة مداها اذ ان كل نوعية من هذه الافلام تتشعب ضمن حدودها الى اكثر من مجال او اتجاه.

ولكن الامر لا يتحدد في السينما الاستعمارية باعتماد هذه النوعية الفيلمية او تلك وانما في الهدف الذي يحدد لهذه النوعية وفي المضمون الذي تحمله افلام النوعية ومدى اقترابها من الواقع الذي تتحدث عنه او ابتعادها عنه بالتالي مدى تاثيرها على المشاهد سلبا او ايجابا حيث ان الدراسة الموضوعية الجادة لنماذج السينما الاستعمارية من كل هذه النوعيات توضح بدون ادنى شك ان هذه النماذج لا تقدم الا لكي تؤثر سلبيا في المشاهد وتسيء الى ذوقه وفكره في الان ذاته.

●● يشير سامي كعكي في مقدمته لترجمة كتاب الكسندر كاراغانوف (السينما بين الايديولوجيا وشباك التذاكر) الى انه لا يمكن النظر الى السينما باعتبارها مجرد فن تخطيطي او نوع من البهلوانيات الفنية على حبل سيرك من الافكار تتارجح في كل اتجاه فالفن الحق لا يمكن ان يعيش الا في تربة التفاعل والتكامل ما بين الموضوع والذات ولا يعود الفن فنا لذا انعزل عن الموضوع عن الواقع.

كما يقول ان ما تقدمه السينما الغربية للجمهور هو سلعة استهلاكية غالبا ما تكون هادمه مدمره وفي احسن الاحوال مضللة خادعة ومثل هذه السينما لانصرف انظار الانسان الغرب عن واقعه المأساوي ماديا وروحيا فحسب بل وتبعده ايضا عن مناهل الفن الاصيل وتعيق تطور الفن فضلا عن الهاء الناس عن بذل المساعي الجادة في سبيل حل اي المشاكل التي تواجههم وتدفعهم دوما الى الطريق المسدود.

ويصل كاراغانوف في كتابه (السينما بين الايديولوجية وشباك التذاكر) الى نتيجة ان الثقافة الجماهيرية كثيرا ما تصبح على ايدي المضاربين التجاريين في المجتمع الراسمالي قوة خطيرة وشريرة فبوسعها ان تحول الانسان الى كائن عديم الروح والى عبد معبوده المال ممن يخيل له انه حر لمجرد ان باستطاعته ان ينتقد رئيس امام بعض عشرات من الناس المتثائبين في حديقة هايد بارك.

وبينما يرى اوكتافيو جيتينو وفرناندو سولينـاس ان التقبل الميكانيكي للسينما باعتبارها استعراضا يعرض مسارح واسعة ويتمتع باستمرارية نموذجية سحرية تولد وتموت على الشاشة يلبي بالتاكيد المصالح التجارية لمنتجي الافلام ويؤدي كذلك الى امتصاص اشكال من وجهة النظر البرجوازية العالمية هي امتداد لفن القرن التاسع عشر الفن البرجوازي حيث يتم قبول الانسان بوصفه شيئا ساكنا ومستهلكا بدل الاعتراف بقدرة الانسان على صنع التاريخ وتامله والاستماع اليه والتعرض لفعله.

السينما باعتبارها مشهدا موجها نحو شيء هاضم تلك هي ارفع نقطة يمكن لصناعة الافلام البرجوازية تبلغها ويتضمن العالم والوجود والعملية التاريخية ضمن اطار لوحة او خشبة مسرح او شاشه وينظر الى الانسان بوصفه مستهلك ايديولوجية لاصانع ايديولوجية وتشكل هذه الفكرة نقطة الانطلاق التفاعل الغريب للفلسفة البرجوازية والحصول على فائض القيمة وتكون النتيجة ان تدرس السينما من قبل محللي الدوافع وعلماء الاجتماع وعلماء النفس والباحثين في احلام وخيبات الجماهير وذلك بهدف بيع الحياة السينما اي الحقيقة كما تراها الطبقات الحاكمة.

ان الاسباب الرئيسية وراء كل هذه النوعيات الفيلمية المتعدده التي تقدمها السينما الامبريالية وانماطها الفيلمية تكمن عند الجماهير الشعبية التي تشاهدها ومن اجل التاثير عليها وتشويه فكرها ووجدانها فيما يشبه عملية غسل دماغ متواصلة اذ ان السبب الرئيسي وراء لجوء السينما الامبريالية الى حالات التنوع هذا هو في اخفاء الواقع الحقيقي للمجتمع القائم على الاحتكارات الراسمالية والحروب العدوانية والتمييز العرقي وتجاهل المشاكل الواقعية الملحة لدى الجماهير كمشكلة الشعور بالفراغ والملل وازمات الفرد الخانقة في المجتمع الراسمالي ومشكلات الغلاء وكراهيته للحروب العدوانية وازمات البطالة والضائقات الاقتصادية ومشكلات الغلاء وتحكم الماكينات والالة وقتل الروح الانسانية فيه بخلق صورة للمجتمع المثالي الذي تصوره السينما الامبرياليه على غير حقيقته الواقعة وذلك من اجل اثبات الروح الانهزامية لدى الجماهير والهائها عن دورها الفعال في معركتها المصيرية مع الطبقات الاحتكارية والامبريالية التي تتجاهل مصالحها الشعبية وتضرب بها عرض الحائط من اجل مصالحها العدوانية والاحتكارية الذاتية مثبته بذلك ان السينما الامبريالية ليست فنا ملتزما بالواقع وبالشعب وبمنطق العصر وانما هي مجرد لون دعائي صاخب للامبريالية الاحتكارية وان واقع السينما الامبريالية هو مجرد واقع مهين ساعدت التقليدية والروح التجارية على ابقائه في هذا الواقع وان الامل الوحيد في انتشاله من هذا الواقع في عودة السينما الى مسارها الحقيقي للالتزام بالواقع وبالجماهير الشعبية ولخدمة مصالح هذه الجماهير لكي تصبح في النهاية فنا حقيقيا يؤدي دوره الهام والفعال في ارساء القواعد الثقافية بين اوساط الجماهير الشعبية وتوجيهها نحو الصالح العام الذي يخدم قضاياها الاساسية وعلى مختلف الاتجاهات والوسائل.



● نموذج ديماغوجي من نماذج الافلام الاستعمارية

إصدارات

□ للشاعر محمود درويش
□ للصحفي احمد سلامة
□ للقاص امين يوسف

ثلاثة كتب هامة ومتنوعة منها السياسي والشعري والقصصي، الكتاب السياسي للصحفي المعروف احمد سلامة لم ياخذ هذا الكتاب حقه جيدا في النقد والتعليق وكتاب محمود درويش صادر عن المغرب وفيه اخر قصائده الشهيرة. وكتاب امين يوسف اول كتاب قصصي له. وصدر من اربد العروس النقية عن دار قدسية للنشر.

● الهاشميون والحكم:

لا بد للقارىء كتاب الزميل احمد سلامة ان ينبهر لاسلوب طرحه لقضايا الوطن والهموم القومية، لصراحته المطلقة وجراته الواثقة. هكذا تابعت مقاله الاسبوعي الذي ينشره يوم السبت في زاوية ٧ ايام في جريدة الراي، تقرأ بنهم مقالاته لاسباب منها: اسلوبه الفني وكانه يكتب لك قصيدة او حكاية خارقة، ثم انه يطرح قضايا حساسة جدا ويعلن رايه بصراحة ليس فيها مصلحة او خوف. وتشعر انه مثقف واسع المعرفة وقارىء تاريخي جيد.. حتى قبل الديموقراطية..

كتابه هذا (الهاشميون وفلسفة الحكم) صدر قبل شهور في عمان حيث يعرض ويناقش الكثير من المواقف العروبية الرائعة للهاشميين منذ الشريف الحسين بن علي تجاه فلسطين وغيرها.. وصولا الى الحسين بن طلال حيث يعرض امثلة رائعة حول مواقفه المبدئية الثابتة حيث ان التوجه قومي عربي وليس قطري فردي.. موقف الحسين من كامب ديفيد وكيف انه برفضه حمى المشرق العربي من الانهيار. وكيف انه ايد برجولة العراق عند حربه مع ايران، غير ملتفت لاختلاف نظم الحكم بين البلدين من جمهوري وملكي.. وكيف ان سياسة رفض الخنوع والانجرار الى الحلول الغربية كانت مقدمة وعلامة من علامات بدء انتفاضة الشعب العربي في فلسطين المحتلة ..

وفي الكتاب فصول وابواب وفروع ومواضيع هامة جدا حيث لا بد من قراءة هذا الكتاب باسلوبه الممتع وافكاره التي لم يركز عليها احد بهذا الحب والعشق والرومانسية المقنعة لحب هذا البلد حامل لواء الفكرة القومية.

● ارى ما اريد

عن دار توبقال للنشر في الدار البيضاء - المغرب صدر للشاعر الفلسطيني محمود درويش ديوان شعر بعنوان: ارى ما اريد. وفي الديوان قصائده الاخيرة الشهيرة مثل: ملهاة الفضة، الهدهد، امام غابة السنديان، هدنة مع المغول، رب الايائل.. الخ. الديوان مطبوع بـ ١٠٠ صفحة من القطع المتوسط. وتعالوا نعيد بعض مقاطع قصائده:

ارى ما اريد من الفجر في الفجر
إني ارى شعوبا تفتش عن
خبزها بين خبز الشعوب
هو الخبز، ينسلنا من حرير النعاس
ومن قطن احلامنا.
امن حبة قمح يبزغ فجر الحياة..
وفجر الحروب؟

- ومن قصيدة ملهاة النرجس نقتطف ما يلي:
يا نشيد! خذ العناصر كلها
واصعد بنا
سفحا فسفحا
واهبط الوديان -
هيا يا نشيد
فانت ادرى بالمكان
وقوة الاشياء فينا ...

● الرنين

في كتابه القصصي (الرنين) يجعلك امين يوسف عودة متناقضا كقارىء بين الاعجاب بقصصه وبين رفض بعضها ولكن ليس كليا.. سبع قصص قصيرة متفاوتة في قصرها وطولها! في القصة التي تحمل نفس عنوان الكتاب قصة (الرنين) ياخذنا امين عودة الى عوالم متفاوتة في الواقعية والخيال والاسلوب التراثي في بناء الجمل والعبارات والعامية المفرطة في الصياغة احيانا كثيرة وفي الرمز السائد على مستوى القصة جميعها .. وتشعر انه اي القاص لم يكن يتعامل بهذا الفن القصصي بحذر ورؤية وابداع .. انما يخلط الامور خلطا غير منظم ... وهذا مستغرب لقاص يكتب القصة منذ زمن بعيد في الاردن.

امين يوسف عودة ادهشني كثيرا في (النص) شبه القصصي في مجلة النقاد العدد الاخير.. ولكنني لم استمتع كثيرا في كتابه القصصي هذا كثيرا لانه بحاجة الى اقناعنا ! واكثر.

وليد سليمان

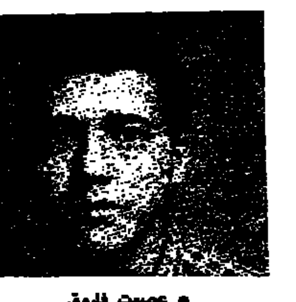
كتب في السوق



جواد الاسدي .. هل يخرج للاطفال



● خالد الطريفي



جواد الاسدي



● عصمت فاروق

المخرج العراقي المبدع جواد الاسدي اختاره الفنان الكبير نبيل المشيني لكي يخرج لمسرحه المعتزم اقامته قريبا في عمان باسم مسرح نبيل المشيني احدى المسرحيات المخصصة للاطفال والتي يعتزم المسرح تقديمها يوميا في حفلات صباحية.

الاسدي اختار من بين ممثليه كلا من حكيم حرب وعصمت فاروق وهما من الممثلين الذين عملوا من قبل مع المخرج المبدع المعروف خالد الطريفي في مسرحيته الشهيرة (تع تفرج يا حملم)

روزنا وبناتها يبحثن عن جمهور

بعيدا عن جوائز المهرجان التي كانت اشبه بزوبعة في فنجان حيث اعطي لمسرحية (روزنا وبناتها) خمس جوائز هذا اذا اعتبرنا ان درع المهرجان جائزة.. واذا عدنا الى التقنيات (الديكور، الملابس، الاضاءة) في المسرحية.. لوجدنا انها بمجموعها لا تتساوى مع قيمة العرض المسرحي.. الذي اخذنا معده ومخرجه في حواريه نثريه تاخذ شكل (الديالوج المسرحي) الى اجواء القضية الفلسطينية.. وبرغم اهمية المضمون والمطروح الا ان (التوليفه المسرحية) لم تحظ باهتمام النقاد الحقيقيين الشرعيين.. والنتائج ظاهرة للعيان الان.. حيث انصراف الجمهور عن المسرحية في عروضها الجديدة مكررا بذلك ماساة مسرحية امرؤ القيس في باريس التي انهت عروضها على استحياء خجلة من ضعف المتابعة.

فالجمهور يا سادة لا تعنيه كثيرا مسالة الجوائز بقدر ما يعنيه وسيله العرض وقدرته على النفاذ الى عقله وفكره ووجدانه.. قد ينجح المخرج في الطرق على موضوع ساخن.. لكن الطرق يختلف في حرفيته وذكائه من مخرج الى اخر.. فهل كان اسلوب المخاطبة في المسرحية مسرحيا؟ لا اعتقد ذلك فليس مهما ان تخرج عرضا مسرحيا.. فالمسالة الاخراجية ليست هامة كثيرا في بلادنا فحسبة بسيطة يمكن اصدار قائمة بما يزيد عن ٥٠ اسما في مجال الاخراج.. فاللقب اصبح عندنا بالسهولة بمكان لدرجة ان هناك بعض الاعمال المسرحية اصبح يصعب تمييزها لكثرة التوجهات الاخراجية التي يمكن ان يسهم فيها عامل الستارة او منفذ الاضاءة او الصوت وهكذا.. المسالة باتت اذن.. مسالة الفكر المسرحي وكيف يبلوره المخرج في اطار عرضه يتفاهم مع الجمهور. وهنا نسال لجنة المهرجان.. ولجنة التحكيم التي منحت هذه الجوائز السخية.. لماذا ينصرف الجمهور عن روزنا ولماذا تبحث روزنا عن جمهور؟ بالتاكيد هناك خلل كبير.. فالجائزة لا تعني المال لكنها تعني ابراز مواهب وخبرات وامكانيات مبدع.. فهل كان هناك مبدعون؟ الاجابة في اعتقادي عند الجمهور.. جمهور العاصمة يعزف عن العرض؟ فما بالك بجمهور المحافظات التي نعد لمعركة مسرحية لمواجهته في القرى - المحافظات؟

يا سادة.. استيقظوا من حالة (الانتصار الوهمي) واخرجوا من حالة المجاملات.. وواجهوا الاساتذة الذين اعتقدوا انهم اساتذة في [illegible] وطالبوهم ان يكونوا [illegible] وعقلانيين ليخاطبوا جمهورهم [illegible] انسانية وحب حقيقي.

● محمود [illegible]





نورا

ثلاثية تلفزيونية لابراهيم العبسي وعزمي مصطفى

بدا القاص الاردني ابراهيم العبسي كتابة ثلاثية تلفزيونية تحت عنوان "نورا" وتتمحور حول جانب من قضايا المراة في الاردن، لم تعالجه الاعمال الدرامية التلفزيونية الاردنية.. وينتظر ان يفرغ الكاتب من الثلاثية اواخر هذا الشهر، حيث سيقوم المخرج الاردني المعروف عزمي مصطفى باخراجها لصالح المنتج الاردني عدنان عواملة (المركز العربي للانتاج).

مجموعة تصاميم الفنان انور حدادين في كتاب

يصدر قريبا كتاب (المجموعة الاولى للتصاميم الفنية) للفنان انور حدادين من دائرة العلاقات الثقافية والعامة في جامعة اليرموك ويحتوي الكتاب على مجموعة كبيرة من الاعمال الفنية وخاصة التصاميم الفنية والشعارات للمناسبات الوطنية الغالية على قلوبنا وشعارات خاصة بمناسبة الاعياد الوطنية الاردنية "وتصاميم بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم وعيد الجلوس الملكي بالاضافة الى بعض الكلمات التي كتبها مختلف المسؤولين الاردنيين في اتوغراف الفنان لدى اقامته لمعارضه الشخصية وكذلك يحتوي على كتب الشكر والتقدير والتي كان اخرها كتاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الامير الحسن المعظم لتصميم شعار الهيئة الخيرية الاردنية الهاشمية للاغاثة. والجدير بالذكر ان الفنان قد اقام عدة معارض شخصية في مجال التصاميم في كل من جامعة مؤتة وجامعة اليرموك والمركز الثقافي الملكي في عمان. كما ويمتلك الكثير من التصاميم والاعمال الفنية للشعارات، للمؤتمرات، والمهرجانات والمؤسسات الخاصة والرسمية.

برامج التلفزيون الاردني في اسبوع

●● يوميا

القران الكريم - من فيض النبوة الساعة ٤ ما عدا الجمعة الساعة ١٠ مجلة التلكست الساعة ٣ ما عدا الجمعة. فترة الاطفال الساعة ٤,٢٥ ما عدا الجمعة الساعة ١٠,٢٥. نشرة الاخبار الساعة ٦ والساعة ٨ والساعة ١١ مساء الخير يا وطن الساعة ٧,٣٠ المسلسل اليومي الدنيا وردة بيضاء الساعة ٨,٣٠. الختام والسلام الملكي في ختام البرامج.

السبت ١٩٩١/٨/١٧

٥,٣٠ افاق المعرفة. ٦,١٥ اسالوا اهل الذكر. ٦,٤٠ فيلم وثائقي بعنوان (قصة بومة صغيرة. ٧,١٠ البرنامج التنموي. ٩,٢٥ ندوة ثقافية. ١٠,٣٠ - شوفوا الناس.

الاحد ١٩٩١/٨/١٨

٥,٣٠ العالم الرياضي. ٦,١٥ البرنامج الزراعي. ٧ دليل المستهلك. ٩,٣٠ الاردن الاقتصادي. ١٠,٣٠ برنامج (نجوم) ويتضمن لقاء مع الفنان نبيل المشيني وحواره الفني.

الاثنين ١٩٩١/٨/١٩

٥,٣٠ افاق المعرفة. ٦,١٠ مسلسل "الفارس العاشق". ٧ العين الساهرة. ٩,٣٠ فكر وراي. ١٠,٣٠ تمثيلية. مباراة بكرة القدم من الدوري الايطالي بين جنوا وجوفنتوس بعد اخبار الحادية عشرة.

الثلاثاء ١٩٩١/٨/٢٠

٥,٢٥ الدرس الديني. ٦,١٠ التقرير الطبي. ٦,٢٠ فيلم وثائقي عن الاعشاب الطبية. ٧ الاسرة. ٩,٣٠ العالم من حولنا. ١٠,٢٠ عالم المصارعة.

الاربعاء ١٩٩١/٨/٢١

٥,٣٠ افاق المعرفة. ٧ في مواقعهم. ٩,٣٠ في دائرة الحدث. ١٠,١٥ مجلة التلفزيون وتتضمن مقابلة مع المطربة المعروفة ايمان عادل ومع المطرب محمد جاد الحق وفلكلوريا عن فرقة نادي الجيل.

الخميس ١٩٩١/٨/٢٢

٥,٣٠ النجوم الزرقاء (عن الحيوانات البرية وعاداتها) ٦ نشرة الاخبار للصم والبكم ٦,١٥ التربية والتعليم. ٧ المجلة الصحية. ٨,٣٠ المسلسل اليومي الجديد (الغربال) وهو مسلسل محلي من تمثيل تيسير عطية وعاطف نجم وعبير عيسى وغيرهم. ٩,٣٠ مع الناس. ١٠,٢٥ فيلم عربي بعنوان (الفجر العريان) من بطولة [illegible] ودلال عبدالعزيز.

الجمعة ١٩٩١/٨/٢٣

١٢,٣٠ شعائر خطبة صلاة الجمعة ١,٣٠ الله اكبر ١,٥٠ المجلة الرياضية ٣,٢٢ الاثار والفنون الاسلامية (برنامج ننصح بمشاهدته) ٤,٢٠ تمثيلية بدوية (الدخيل). ٥,١٥ (ترون) فيلم من الخيال وبطولة جيف بريد جيز ودافيد وارنر. ٧ المجلة الاخبارية. ٨,٣٠ المسلسل اليومي المحلي (الفلاجة). ٩,٣٥ الفكر الاسلامي في معترك التحديات ١٠,١٥ الطريق الى القدس.

البرنامج الفرنسي

●● يوميا

النشرة الاخبارية الساعة ٧

● السبت ١٩٩١/٨/١٧

مسابقات للاطفال الساعة ٦. برنامج وثائقي ٦,٣٠، موسيقى كلاسيكية ٧,١٥.

● الاحد: ١٩٩١/٨/١٨

برنامج وثائقي ٦. مسلسل "فرسان السماء ٦,٣٠، منوعات غنائية فرنسية ٧,١٥.

● الاثنين ١٩٩١/٨/١٩

برنامج وثائقي (المعارك الكبرى) المجلة الرياضية الاسبوعية ٧,١٥

● الثلاثاء ١٩٩١/٨/٢٠

برنامج وثائقي ٦، مسلسل اجتماعي "الشقة في الطابق السادس ٦,٣٠، البرنامج المحلي (الاردن اليوم) ٧,١٥

● الاربعاء ١٩٩١/٨/٢١

منوعات فرنسية ٦. منوعات غنائية ٧,١٥

● الخميس ١٩٩١/٨/٢٢

رسوم اطفال (سوبركي)، مسلسل فرسان السماء ٦,٣٠ - ريبورتاج اخباري ٧,١٥

● الجمعة ١٩٩١/٨/٢٣

مسلسل جديد (العوابد وبناته) المجلة الثقافية لا تحلم ٧,١٥

برامج الاذاعة في اسبوع

●● يوميا

٥,٣٠ الافتتاح بالقران الكريم. من ٦ - ٦,٣٠ موجز الانباء + مع المزارع + من هدي القران الكريم + من نور النبوة. من ٦,٣٠ - ٧ مشوار الصباح (١) الاخبار الساعة ٧ والساعة ١٤ والساعة ١٨ والساعة ٢١ والساعة ٢٣ - موجز الانباء الساعة ٦ والساعة ٨ والساعة ١٠ والساعة ١٢ والساعة ١٣ والساعة ٢٠ والساعة ٢٢ والساعة ١. عالم الاسرة من ١٠,١٥ - ١١,١٥ ما عدا الاحد مشوار الصباح (٢) الساعة ٨ - الاذاعة في خدمتك في بث مباشر بعد موجز انباء الثامنة وحتى ٩,٣٠ ما عدا الاحد والجمعة مع المحافظات (من ٩,٣٠ - ١١) ما عدا يوم الخميس، رسائل شوق(١) بعد موجز انباء الثانية عشرة - الفترة الدينية(٢) من ١٢,٣٠ - ١ اللقاء المفتوح من ١٥,٣٠ - ١٧ المسلسل اليومي (وداعا يا افاميا) من ١٧,١٥ - ١٧,٣٠ - الفترة الدينية (٣) من ١٩ - ١٩,٣٠ رسائل شوق (٣) من الساعة ١٩,٣٠ - ٢٠ - حارة ابو عواد من الساعة ٢٤,٣٠ - ١

برنامج سبحان الله ومن المصحف المرتل ثم الختام بالسلام الملكي بعد موجز انباء الواحدة صباحا.

● السبت ١٩٩١/٨/١٧ :

- ١١,١٥ مشاهد من الحياة. ١٢ ندوة ثقافية. ١٤,٤٥ رحلة عبر الفنون الجميلة، ١٧,٣٠ نافذة على العمل التطوعي. ٢٠,٣٠ مع الموسيقار الراحل عبدالوهاب واغانيه. ٢٣,٣٠ دقات المسرح.

● الاحد ١٩٩١/٨/١٨ :

- ٨,٠٥ صباح الخير يا وطني. ٩,٣٠ بناة الغد. ١٠,١٠ بحثا عن الاسباب. ١٠,٤٠ مشكلة وحل. ١١,٠٥ التقرير الاقتصادي. ١١,٣٠ مجلة الثقافة. ١٤,٤٥ مع الهواة. ١٧,٣٠ المجالس المحلية. ٢٠,٣٠ مع ام كلثوم واغانيها. ٢١,٣٠ من عيون التراث. ٢٢,٠٥ ما يطلبه المستمعون. ٢٣,١٥ الجانب الاخر.

● الاثنين ١٩٩١/٨/١٩ :

- ١١,١٥ المجلة الدينية. ١٤,٤٥ الجانب الاخر. ١٧,٣٠ الشرطة في خدمة الشعب. ٢٠,٣٠ اغاني عبدالوهاب. ٢١,٣٠ حواريات قصصية. ٢٢,٠٥ ما يطلبه المستمعون. ٢٣,١٥ مجلة الاثير.

● الثلاثاء ١٩٩١/٨/٢٠ :

- ١١,١٥ مشاهد من الحياة. ١١,٣٠ حواريات قصصية. ١٣,٠٥ محطات. ١٤,٤٥ مجلة الاثير. ١٧,٣٠ شؤون برلمانية. ٢٠,٣٠ مع ام كلثوم واغانيها. ٢١,٣٠ احاديث ثقافية. ٢٢,٠٥ ما يطلبه المستمعون. ٢٣,١٥ صبا من الاندلس.

● الاربعاء ١٩٩١/٨/٢١ :

- ١١,١٥ غناء من الوطن العربي. ١١,٣٠ صبا من الاندلس. ١٤,٤٥ الاردن الاقتصادي. ١٥,٣٠ الارض الطيبة. ١٧,٣٠ رحلة في ربوع الوطن. ٢١,٣٠ نافذة على الادب العالمي. ٢٢,٠٥ ما يطلبه المستمعون. ٢٣,١٥ يا هلا.

● الخميس ١٩٩١/٨/٢٢ :

- ٩,٣٠ مع الطلبة. ١٣,٠٥ محطات. ١٥ الهاشميون في التاريخ. ١٥,٣٠ برنامج عالم الشباب. ١٧,٣٠ جيشنا العربي. ٢١,٣٠ ندوة ثقافية يتبعها ما يطلبه المستمعون. ٢٣,١٥ رحلة عبر الفنون الجميلة.

● الجمعة ١٩٩١/٨/٢٣ :

- ٦,٢٠ المجلة الزراعية. ٧,٣٠ صباح الخير يا وطن. ٩,٠٥ دنيا الاطفال. ١٠,٤٥ مسلسل فكاهي. ١١,٠٥ المجلة الدينية. ١١,٤٥ خطبة وصلاة الجمعة. ١٣,٠ الميكرفون الجوال. ١٤,٤٥ سؤال وجواب. ١٥,٣٠ كلمة ومعاني. ١٦,٠٥ المجلة الرياضية. ١٨,٣٠ من ادب البادية. ٢٠,٣٠ القانون والمواطن. ٢١,٣٠ افلام واعدة. ٢٢,٣٠ الهاشميون في التاريخ. ٢٣,١٥ سلامات.

برنامج القناة الثانية (الانجليزي)

يوميا

الاخبار بالانجليزية الساعة ١٠

● السبت ١٩٩١/٨/١٧

٨,٣٠ كيت وألي. ٩ مواجهة. ٩,٣٠ موسيقى كلاسيكية. ١٠,٢٠ فيلم السهرة الاجنبي (دالي كروكيت) من افلام الغرب الاميركي

● الاحد ١٩٩١/٨/١٨

٨,٣٠ نعم معالي الوزير (ننصح بمشاهدته) ٩,١٠ برنامج وثائقي فرنسي. ١٠,٢٠ هنتر.

● الاثنين ١٩٩١/٨/١٩

٨,٣٠ سورجيكال سبيريت. ٩,١٠ الكاتبة المحققة. ١٠,٢٠ فوق جثتي.

● الثلاثاء ١٩٩١/٨/٢٠

٨,٣٠ الغريبان. ٨,٥٥ المتحف في الاردن. ٩,١٠ بيتنا. ١٠,٢٠ كولومبو (ننصح بمشاهدته).

● الاربعاء ١٩٩١/٨/٢١

٨,٣٠ نوع من العيش. ٩,١٠ طريق الحرير (ننصح بمشاهدته) ١٠,٢٠ مسلسل فرنسي

● الخميس ١٩٩١/٨/٢٢

٨,٣٠ رب الاسرة. ٩,١٠ الخارجون عن القانون. ١٠,٢٠ فيلم الاسبوع الاجنبي "الرحلة الاجنبية" (يمكن مشاهدته لمن يرغب).

● الجمعة ١٩٩١/٨/٢٣

٨,٣٠ محكمة ليلية (يمكن مشاهدته) ٩,١٠ يحكم في حينه. ١٠,٢٠ دم ازرق

الرياضة والشباب

ختام مرحلة الذهاب من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم اليوم

التكتيك المكتوم للفيصلي والوحدات يشوش رادار التكهنات؟

الرمثا يجعل من الكرمل تجربته الاخيرة لدورته الكروية

العربي يوقف القادسية.. والحسين يثبت الجيل

●● بقي الجاران "العربي والحسين" يسيران معا خطوة بخطوة، فقد فاز العربي امس على القادسية باربد (٢/٠) واضعا حدا لتطلعات القادسية الذي كان اقلق الكبار وارهبهم. اما في عمان فإن فريق الحسين لم يسجل امس اكثر من هدفين بمرمى الجيل. وانعشت هذه النتيجة ـ التي كان يمكن ان تتضاعف ـ انعشت امال فريق الحسين واراحت نفسيات لاعبيه وبنفس الوقت ثبتت الجيل في موقعه في الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب لدوري الكرة للدرجة الاولى.

التكتيك المكتوم الذي يتبناه كل من الفيصلي والوحدات يشوش كل رادارات التكهنات التي تريد ان تعرف من سيفوز في مباراة اليوم التي هي قمة مباريات الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب لدوري الدرجة الاولى والتي تجري على ستاد عمان الدولي الساعة السادسة مساء، والتي يزامنها مباراة اخرى في نفس البطولة تجري الساعة الخامسة في ستاد الحسين باربد بين فريقي الرمثا والكرمل وهي بمثابة تجربة اخيرة للرمثا قبل ان يلج بوابة بطولته العربية الاثنين القادم.

وبالعودة الى مباراة الذروة في الدوري بين الوحدات والفيصلي نجد ان المراقبة اللصيقة لبعض النجوم ستكون سمة المباراة وطابع الحذر الدفاعي اطارها الابرز، والجانب الهجومي غير طاغ، ولعل الفريق الاوفر حظا للفوز بالمباراة سيكون الاقدر والاسرع للوصول الى حالة الهجوم الطاغي من حالة الحذر الدفاعي، والاقدر على جعل محاور الاجنحة المفتوحة المهماز لوثبة النصر، مع ذلك فإن احدا لا يستطيع ان يعرف من سيكون الاقدر والاسرع ففي جعبة جهازي التدريب لكلا الفريقين الكثير غير المقروء لنا مما يجعلنا على شوق كبير لمشاهدة هذه المباراة التي اتفقت فيه عراقة وكبر الناديين على ان تأتي مشبعة بالروح الرياضية وتعكس حضارة جمهور الناديين بتشجيعهم الطيب.

فريق الحسين/٢
الجيل/٠

★ لم يحتج فريق الحسين لوقت طويل لاكتشاف خصمه. فبعد مرور ثلاث دقائق على البداية كان عارف حسين يلج منطقة جزاء الجيل ويسدد قذيفة سكنت شباك الحارس نعن مسمار، وكانت ايذانا بسيطرة صفراء. فقد وضح ان فريق الحسين بات ينهج اسلوبا جديدا تمثل بتركيزه على منطقة الوسط لتكون محور بناء الهجمات. فقد انبرى الغرام ومنيب لتبادل هذا الدور والضغط على ميسرة دفاع الجيل ورفع كرات عرضية قاتلة محظمها شرخ الدفاع ولم تجد المتابعة الكافية من الخلوف وعارف. ثم تنوّع اسلوب الهجوم الى الاختراق من العمق والى اعطاء علاء عمرات والظهير الايسر العطار الى فتح جبهة هجومية من الميمنة وصار دفاع الجيل عرضة للاختراق باستمرار. ولان الجيل لم يستطع فك ضغط فريق الحسين فقد وجد نفسه محاصرا ولم يقو على تهديد مرمى خلدون. وزادت حدة الهجمات فارتفعت الكرة من الميسرة على راس الخلوف فوضعها بقوة لترتد من حامل الشبك دون ان يكون هناك قرار باحتسابها. ولم يثن ذلك فريق الحسين بمواصلة هجومه حتى كانت الدقيقة ٣٦ عندما رفع العطار الكرة بالمقاس الى عارف فانفرد بالحارس وسدد كرة قوية على يسار الحارس مسمار. بعدها انفرد العطار ولم يسجل ثم سدد سيزار كرة من ٣٠ مترا علت العارضة.

فريق الجيل تحسنت العابه في الشوط الثاني وصار هناك تحرر في مواقع لاعبيه وبدأ سيزار يتقدم من الخلف وتبادل برادوغ ومروان التقدم من اليسار في حين نجح راسم من اختراق منطقة الظهير العطار اكثر من مرة ولم يحسن التسديد في النهايات فضربت كراته العارضة وجسد الحارس خلدون مرتين. ولما زادت الثقة في نفوس لاعبي الجيل نصبوا مصيدة التسلل التي ساهمت بشل هجمات فريق الحسين ونجح نهاد بقيادتها من الخلف ببراعة. الامر الذي جعل مدرب فريق الحسين يجدد صفوف فريقه باشراك شويطر بدلا من علاء لزيادة فاعلية الاختراق من الوسط لافشال التسلل، ونجح عارف بتهيئة الكرة لمنيب فانفرد ولم يسجل ثم استبدل بسامر وبعد ذلك مال اللعب الى الهدوء وانفرد علي زكريا في الدقيقة الاخيرة ولم يسجل.

العربي/٢
القادسية/٠

★ حسم العربي مباراته مع ضيفه فريق القادسية قبل نصف ساعة من بدايتها حينما سجل هدفين ضمن بهما النقطتين فرفع من اماله في المنافسة على البقاء.

ويبدو ان هاجس الفوز واهميته جعل العربي يهاجم منذ البداية دون ان يتيح لضيفه التقاط انفاسه حتى من عناء المشوار. فبعد سبع دقائق كان احمد صبيح يرسل كرة عرضية امام مرمى القادسية استقبلها منصور الشرايعة ودكها بقوة على يسار خالد عبدالفتاح مفتتحا التسجيل للعربي الذي تواصلت هجماته واكثر العمري وصبيح من ارسال الكرات العرضية من الاطراف وارتبك قلبا الدفاع جبر والعمارنة. في ابعادها ومن احدى هذه الكرات توغل الشرايعة من ميمنة دفاع القادسية واجتاز احسان وارسل الكرة امام المرمى استقبلها احمد صبيح واودعها براسه على يمين خالد عبدالفتاح محرزا الهدف الثاني في الدقيقة ٢٦.

الهدف الثاني حفيظة القادسية فاعاد تنظيم صفوفه وشكل رعد مع ظهيره الشبل قوة هجومية في الميسرة مع اسناد احمد شريف وحسنوا تموين ادم والعوضات بل ان الشبل جرب حظه في التسجيل حينما ارسل قذيفة قوية حفت بالعارضة واطلق ادم كرة مماثلة بجوار القائم وابعد معتصم كرته قبل ان تبلغ خط المرمى.

وتواصلت هجمات القادسية في الشوط الثاني فاضطر وسط العربي للتراجع الى المواقع الخلفية لاسناد المدافعين. واكتفى بشن الهجمات المضادة التي شكلت خطورة كبيرة.. بل ان اللوباني قلب دفاع العربي قاد هجمتين وواجه حارس القادسية لكنه سدد بجوار القائم في المرتين وهو ما فعله رائد عزيز لتبقى النتيجة حتى النهاية تقدم العربي الذي رفع رصيده الى (٨) نقاط وبقي رصيد القادسية (١٠) نقاط مع نهاية مباريات الفريقين بمرحلة الذهاب وليشتعل بذلك صراع الهروب من شبح الهبوط الذي لا زال يلازم اكثر من نصف فرق الدوري.

الوحدات والفيصلي

تستقطب مباراة الوحدات المتصدر والفيصلي حامل اللقب اهتمام الجميع وفي مقدمتهم فرق الصدارة الثلاثة باعتبار ان نتيجتها سيكون لها اثار في سير المنافسة على اللقب.

فالوحدات ومهما الت اليه نتيجة المباراة سيبقى محتفظا بالصدارة لان رصيده الحالي وهو (١٦) نقطة لن يبلغه سواه مع نهاية مرحلة الذهاب.. لكن فوزه سيرفع كثيرا من حظوظه في الظفر باللقب للمرة الثالثة بتاريخه حتى تعادله لن يكون سيئا له. لكن وضع الفيصلي مخالفا لوضع الوحدات لان الفيصلي لن يرضى بديلا عن الفوز اذا ما اراد البقاء في دارة المنافسة.. فرصيده الآن ١٠ نقاط وفوزه سيقلص الفارق مع المتصدر الى ٤ نقاط وعكس ذلك فان الخسارة قد تؤثر على حالة الفريق في مرحلة الاياب وقد يبتعد كثيرا عن فرق الكوكبة الامامية.

امام هذا الواقع فإن التكهن بنتيجة المباراة او طريقة سيرها يبدو معقدا .وستبقى مرهونة بتوفيق اللاعبين في تنفيذ .إلهام مع المزيد من الحذر المشروع خشية التعرض لهزة في المعنويات.. وسيكون للهجوم الابرز دورا في ذلك وخاصة في خط الوسط الذي يقوده سعدية مع الزغل ومحمود بصفوف الوحدات وصبحي سليمان مع صبحي عوض وريما موسى بصفوف الفيصلي اما المدافعون فسوف يتولون مطاردة جهاد وعوض والحسنات وابو عابد.

عموما المباراة جديرة بالاهتمام ونأمل ان يغلفها طابع المحبة بين نجوم الفريقين الكبار.

الرمثا والكرمل

● مع عودة نجومه الكبار.. بديوي والعقوري ومن قبلهما الداود فإن الرمثا اضحى فريقا متكاملا يملك القدرة على تحقيق نتائج ايجابية.. لذلك فإن الكرمل لن يجازف كثيرا في امتداده الهجومي لان حافظ ومراد ومن خلفهما حارس المرمى سوف يعانون من ارهاق يفرضه سرعة وكثافة هجمات الرمثا التي تأتي عبر المحاور الامامية الثلاثة وخاصة من الاطراف حيث يجيد سليم داود ارسال الكرات العرضية لاستغلال مهارة العقوري وابو هضيب في العاب الهواء.

الكرمل بدوره سيكتفي بالهجمات المضادة التي يقودها نجمه محمود سليمان بمعاونة ملوح وناصر حسين واستغلال انشغال مدافعي الرمثا في اسناد المهاجمين والتوغل نحو مرمى نصار حارس الرمثا وطرقه على غفلة.

الرمثا لن يدخر جهدا لبلوغ الفوز الذي سيجعله وحيدا على مقربة من الصدارة وبانتظار ما تسفر عنه مباراة الوحدات والفيصلي.

★ كرة عارف تحتضن شباك مسمار مسجلة الهدف الثاني.
"عدسة عبدالله ايوب"

■ حسنا فعلت لجنة المسابقات باتحاد الكرة، التي تعقد جلستها بطريقة سرية وخاصة بمعزل عن دعوة عدد من اعضائها، عندما قررت تقديم موعد اقامة مباريات الاسبوع الاخير من دوري الدرجة الثانية مما يحفظ لعجلة العمل الاستمرار دون اهدار الوقت، او الاخلال بحالة اللاعبين الفنية والبدنية ويطفيء جذوة الحماس، ثم، وهذه نقطة في غاية الحساسية والاهمية، توفير الظروف الملائمة لوضع تلك المباريات، التي تحدد مصير الدوري صعودا او هبوطا، تحت مراقبة مشددة للقضاء على اية ظنون او ان تراود احدا افكار سوداوية الطابع والتذكير بان الاتحاد لن يتساهل مع اي طرف بعد ان صوب الوضع السابق ومنح الاندية حقها في الانتهاء من الدوري وعدم تكبدها المزيد من النفقات!

■ على الرغم من انني لم اتبين حقيقة الاجراء الذي اتخذ اتحاد الاعلام الرياضي بموجبه تسمية الموفد الاعلامي المرافق لوفد منتخب كرة السلة المسافر الى اليابان فإن اثارة اي خلاف حول القرار او تاويله لمارب او تضخيمه بما لا يستحق، سيكون سقطة غير مبررة.

لقد بلغ الاعلام الرياضي سن الرشد وتخطى مرحلة الوصاية ونجح في دفن ما خلفته مرحلة التشرذم من فئات ولم يعد موضوع الموفد الاعلامي بؤرة صراع بل ان تاهيل هذا الموفد وتطوير قدراته، وتعميق مفهوم التعامل معه وحمايته، وتوفير ظروف كريمة خلال انجاز مهمته هي هاجس يدق بعنف على كل خطوة للاتحاد الذي بات مطالبا بالمزيد من التنظيم المهني وتفعيل دور الاعلام على الساحة الرياضية ليكون موجها ونافذا في بلورة السياسة الرياضية.

علينا بعد ذلك ان ندعم كل زميل يرتحل وان نوفر له احتياجات النجاح، وان نناقش شؤون المهنة باسلوب حضاري وروح الاسرة الواحدة.

□ للتأمل:
— دل على عاقل اختياره.

بسام هارون

اليوم سباق العربي للدراجات

★ ينطلق في التاسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة سباق النادي العربي للدراجات الذي يقام احتفاء بعيد الجلوس الملكي بمشاركة الاندية المنتسبة للاتحاد.

وحددت فئات المشاركين فئة الكبار لمسافة ٦٠ كم والناشئين ٤٠ كم وفئة الصغار حول جامعة اليرموك.

● منافسة مثيرة في بطولة الكراتيه :

شوتوكان صويلح والمهندسين لنهائي الانسات اليوم



● لقطة من المباريات..

● وصل فريقا مركز شوتوكان صويلح والمهندسين لنهائي بطولة الانسات للقتال الجماعي للكراتيه في البطولة التي جرت ادوارها التمهيدية منذ صباح امس، في صالة قصر الرياضة ضمن احتفالات اتحاد التايكواندو والكراتيه بعيد الجلوس.

وجاء وصول الفريقين بعد فوز المهندسين على مركز مكة ٩ نقاط مقابل ٦ ثم على اكاديمية اربد ١٤/٨. اما شوتوكان صويلح فقد كانت طريقه اكثر سهولة اذ التقى مع مركز الحزام الاسود وفاز عليه ١٣/١١. هذا وتكون الفريق من ثلاث لاعبات، ويمثل مركز المهندسين اليوم تالا ابو طه، اماندا الساكت ومادلين السلاق، اما شوتوكان فتمثله تانسي حداد، ادبية عفانة ودينا نصر.

على صعيد فرق الشباب فقد اسفرت اللقاءات عن النتائج التالية :

ـ فاز بودوكاي على مركز مكة ١٨/٩ وشوتوكان عمان على الدولي ١٨/١٧. وتنين عمان على مركز صخر/اربد ١٨/١٠ وصقور عمان على الاكاديمية ١٨/١٤ والشهاب/اربد على السلام/العقبة ١٥/٧ وبودوكاي عمان على تنين الزرقاء ١٦/١٥ وشوتوكان عمان على حمزة ٢٢/١٠ وتشنكان على المهندسين ١٩/١٠ ومركز اربد على شوتوكان صويلح ١٧/١١ وتنين عمان على مركز الحزام الاسود ١٨/٧.

هذا وتستأنف في التاسعة صباحا ثلاثة لقاءات في الدور قبل النهائي على ان تقام النهائيات التي يرعاها العميد سلمان المعايطة قائد لواء الامن في السادسة مساء.

وذكر المهندس اسامة عماري ان العميد المعايطة سيكرم افراد منتخبنا الوطني الحاصل على المركز الثاني في بطولة اليسقور الدولية الثانية وذلك في نهاية مباريات اليوم.

● يرعاه وزير الشباب :

فرسان منتخبنا على موعد مع المنافسة في مهرجان الفروسية .. اليوم

● يشهد ميدان نادي الجواد العربي ابتداء من الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة فعاليات مهرجان الفروسية بمشاركة ابطال وبطلات الاردن الذي تنظمه اللجنة العليا الوطنية للفروسية بمناسبة عيد الجلوس الملكي ويقام برعاية الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب.

فرساننا الاميرة هيا بنت الحسين وهاني بشارات ورعد ناصر ويزيد ابو جابر ولبنى عز الدين ومنى السختيان عادوا قبل نحو اسبوعين من سوريا بعد ان شاركوا ببطولة اللاذقية الدولية للفروسية وقد اكتسبوا ثقة وخبرة جديدة بعد ان تنافسوا مع اقوى الفرسان العرب وهم اليوم على موعد مع تنافس مثير فيما بينهم خاصة في بطولة الاردن للفئة "أ".

ويشارك في المهرجان فرسان الامن العام الذين سيقدمون عروضا خاصة منها اصابة الاهداف الثابتة بالرماح والسيوف وهم منطلقون على جيادهم بالسرعة القصوى كذلك ترويض الجياد.

الاميرة هيا

واعلن الاتحاد ان الدعوة للحضور مفتوحة للجمهور بهذه المناسبة الوطنية.

الجزيرة يوقف ذيابات وينذر كمال علي

● قرر مجلس ادارة نادي الجزيرة في جلسته يوم الثلاثاء الماضي (قبل مباراة الجزيرة مع الاهلي) برئاسة السيد عبد الرؤوف عطية رئيس النادي ايقاف لاعب الكرة في النادي مجدي ذيابات ستة اشهر وتوجيه انذار نهائي الى اللاعب كمال علي ودعوة لاعبي الكرة بالنادي توفيق الصلعب. واسعد دعيبس الى جلسة المجلس القادمة.

بطولة السلة تحت ١٩ : العباسي يباغت فريق الحسين والجزيرة •افلت من الجليل

● قضى فريق الاهلي امسية مملة وزهد التسجيل وهو يلتقي الكاثوليكي على صالة الارثوذكسي ويكتسحه ١٠٤/١٢ (٥١/٤) في المباراة التي جرت مساء امس ضمن دوري كرة السلة تحت ١٩، بينما كان الجزيرة يعود من اربد بعد ان تخلص من الجليل ٧١/٦٤ (٣٣/٢٦).

وتعرضت مباراة فريق الحسين والعباسي للترحيل الى صالة الاهلي بعد ان تبين ان قصر الرياضة محجوز لاستعمال بطولة المملكة بالكراتيه وانتهت لصالح فريق العباسي ٦٣/٦١ (٣٣/٤١).

اما الارثوذكسي فقد تلقف فريق الوطني وهزمه ١٠٧/٦٧ (٥٢/٣٨) بعد مباراة جاء شوطها الاول مثيرا متكافئا لكن الارثوذكسي عالج اندفاع الوطني وطوى طموحه.

العباسي/٦٣
فريق الحسين/٦١

● اكد العباسي ان اليأس لا يجد طريقا الى نفوس لاعبيه فبعد ان تخلف في الشوط الاول امام فريق الحسين ٣٣/٤١ تمكن من الفوز ٦٣/٦١ في المباراة التي نقلت الى صالة الاهلي.

لعب العباسي معظم الوقت بدفاع الرقابة الفردية بينما لعب فريق الحسين بدفاع المنطقة باستثناء دقيقتين في النهاية، ولعل طارق هو صاحب الفضل في فوز العباسي وبرز معه فراس بينما استرد يوسف صانع الالعاب مستواه في الشوط الثاني فقط وبرز من فريق الحسين لاعبا الارتكاز ناصر وخلدون لكن التوفيق خانهما في نهاية المباراة التي وضح فيها ان الاداء الجماعي للاعبي فريق الحسين كان هو الانضج.

الارثوذكسي/١٠٧
الوطني/٦٧

● بقيت مقاومة الوطني صامدة طيلة الشوط الاول وإستأثر فارس نحابرة بالاضواء وهو يسجل للوطني ويحاول عدم السماح لزياد ومنتصر ومصطفى ان يوسعوا الفارق الذي توقف عند النقطة ٥٢ مقابل ٣٨ بالشوط الاول وحاول جانتي ان يلعب باسلوب الهجوم الخاطف لكن زياد تنبه لكراته ثم ان طول قامة لاعبي الارثوذكسي وفرت لهم السيطرة تحت السلة لينهي الارثوذكسي المباراة ١٠٧/٦٧.

الاهلي/١٠٤
الكاثوليكي/١٢

● على الرغم من ان تفاوت المستوى الفني امر متوقع فإن الاهلي لم يشعر بحرارة ولا استمتع بمشهد سلة الكاثوليكي وقد عانت من تخمة التسجيل واصبحت الطريق امام لاعبي الاهلي مفتوحة بكافة الاتجاهات بينما اختفى لاعبو الكاثوليكي واكتفوا بتسجيل ١٢ نقطة لذكرى مشاركتهم في صالة الارثوذكسي مقابل ١٠٤ نقاط للاهلي والشوط الاول ٥١/٤ !!!

الجزيرة/٧١
الجليل/٦٤

● اربد ـ حسن يخلف :

ـ انتزع فريق الجزيرة فوزا شاقا من الجليل بعد ان قدم الفريقان مباراة انيقة شيقة اتسمت بالندية والاثارة ونوع الفريقان من اسلوب الاداء بين دفاع المنطقة الممزوج مع الرقابة رجل لرجل في مختلف ارجاء الملعب !

الجزيرة احتاج لجهود مضاعف للخروج فائزا فبعد ان بدا منذر متسرعا بعض الشيء فإن عرفات كان النجم الاميز في التسجيل ولم يبدأ فواز في استعادة مستواه الا عقب ارتكابه الخطأ الرابع بينما ترك خروج لاعب الجليل البربري لخمسة اخطاء فراغا كبيرا وحول محمد كنعان وابو الهيجاء صانعا الالعاب زملاءهم بركات ورياض وموسى بكرات نموذجية للتسجيل لكن هجمات الجزيرة الخاطفة لصقر خرفان وانور حققت تقدمه والفوز ٧١/٦٤ والشوط الاول ٣٣/٢٦.

● بطولة المملكة المفتوحة للناشئين بالجودو :

مشاركة واسعة ومستويات مفرحة والنهائيات اليوم

● غازي القصاص :

ـ شارك نحو مائة لاعب في نزالات اليوم الاول من بطولة المملكة المفتوحة للناشئين بالجودو التي جرت بصالة اليرموك في مدينة الحسين للشباب ظهروا بمستويات مفرحة تدل على حسن استعدادهم للبطولة.

وينتمي المشاركون لنادي النبراس، دير اللاتين/الزرقاء، ومركز تدريب الاتحاد بالاضافة لمن شارك بصفة شخصية.

ويحتاج اللاعبون الذين حلوا بالمراكز الثلاثة الاولى في اوزانهم لرعاية متميزة من اتحاد الجودو لصقل مواهب هؤلاء الواعدين ليغدوا ابطالا في المستقبل ويتسلموا الراية من منتخب الكبار ويكملوا المشوار.

نهائي كافة الاوزان يقام بدءا من الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة بصالة اليرموك برعاية العميد تمر الحمود رئيس اتحاد الجودو الذي سيقوم بتتويج الابطال، وتاليا اللاعبين الذين تأهلوا للنهائي والذين حلوا بالمركز الثالث.

● وزن تحت ٧١ كغم ـ ١٨ سنة :
ـ تأهل للنهائي محمد سعدي وحماد محمود، وحل ثالثا (مكرر) حسين خليل ووسام رجا.

● وزن تحت ٦٥ كغم ـ ١٨ سنة) :
ـ تأهل للنهائي اسامة راشد واحمد عمر وحل ثالثا (مكرر) علي صدقي وحازم نادر.

● وزن فوق ٨٠ كغم ـ ١٦ سنة :
ـ تأهل للنهائي هاني عبدالله وخليل عيسى، وحل ثالثا (مكرر) سعيد الياس وجابر الياس.

● وزن تحت ٦٣ كغم ـ ١٦ سنة :
ـ تأهل للنهائي محمد مصطفى ومحمد كامل وحل ثالثا (مكرر) شادي بشارة ووسام توفيق.

● وزن فوق ٥٥ كغم ـ ١٤ سنة :
ـ تأهل للنهائي حسان علي ومفلح عيد وحل ثالثا (مكرر) اشرف عواد ومكرم فريز.

● وزن تحت ٤٥ كغم ـ ١٤ سنة :
ـ تأهل للنهائي براء علي ورامي سمير وحل ثالثا (مكرر) مهاب محمود ووسام علي.

● وزن تحت ٤٥ كغم ـ ١٤ سنة :
ـ تأهل للنهائي رمزي فريج وجوني عطاالله وحل ثالثا (مكرر) اشرف نزيه ومحمد عيد.

● وزن تحت ٤٥ كغم (١٢ سنة) تأهل للنهائي رمزي فريج وجوني عطاالله وحل ثالثا (مكرر) جويد معتز وفايز فوزي.

● ادار البطولة الحكام مؤيد راشد، عاكف طيفور، حسن برهم، محمد بركات، توفيق السعدي، خلف سلامة، شاهر اسماعيل، محمد الروسان، عبدالفتاح احمد، حسني عبدالحليم ومنى جمعة.

● لقطة من نزالات امس.. ● ايمن خلف..

● اسامة راشد..

ترتيبات خاصة لمباراة الفيصلي والوحدات .. اليوم

● اعد اتحاد كرة القدم ترتيبات خاصة لمباراة القمة التي ستجمع بين الوحدات ـ المتصدر ـ والفيصلي ـ حامل اللقب ـ حيث سيبدأ طرح بطاقات الدخول للجمهور اعتبارا من الساعة الثانية عشرة ظهرا وستفتح الابواب في الساعة الرابعة عصرا.

المهندس مرعي يعود من اجتماعات الاتحاد الدولي للدراجات

★ عاد الليلة قبل الماضية الى عمان المهندس عبداللطيف مرعي رئيس اتحاد الدراجات بعد ان حضر اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للدراجات التي عقدت في المانيا وحضر اجتماعات المجموعة العربية التي اقيمت هناك على هامش بطولة العالم.

دوري كرة اليد لسن ١٧ و١٩

ساكب ينتظر السلط واثارة بلقاءات الحسين والاهلي

يشهد دوري كرة اليد للفتي تحت سن ١٧ و١٩ سنة اليوم الجمعة لقاءات قوية وهامة حيث تقام اللقاءات الثلاثة بصالة مدينة الحسن في اربد.

ـ اللقاء الوحيد بدوري سن ١٩ يقام الساعة الخامسة والنصف ويجمع الاهلي والحسين حيث حشد فيه الحسين نجومه لمواجهة الاهلي حيث تبدو فرصة الحسين الافضل لغياب سليم علي وحسين احمد عن صفوف الاهلي لايقافهما من قبل الاتحاد، مثلما يلعب فريق الحسين بجماعية معتمدا على هجومه الخاطف بواسطة ملكاوي، اما الاهلي فيركز على الاختراق من الجناحين بواسطة اشرف وناصر مع الميل احيانا للهجمات الخاطفة بواسطة محمد حمارشة يحكم المباراة بطارسة، محمد خلف، نايف حسن، يوسف جميل، ابو عقل.

ـ وفي دوري فئة تحت سن ١٧ يلتقي الساعة الثانية والنصف فريقا ساكب والسلط وهي مباراة قوية للطرفين ويمتاز ساكب بجماعية في الاداء الى جانب قوة دفاعه ولياقة لاعبيه العالية. لكن السلط الذي يركز على صدام حياصات في العاب الدائرة وحسام خريسات بالهجوم الخاطف سيجد صعوبة في اختراق دفاعات ساكب. يحكم المباراة ابو عقل، عبيدات، هنداوي، تلاوي، بطارسة. اما الساعة الرابعة فيلعب الاهلي مع الحسين وفيها كان الحسين يخشى فريق الاهلي رغم قوة فريق الحسين الهجومية المتمثلة بعنتر علي والعطار. فالاهلي يلعب بدفاع جيد ومحكم معتمدا على الهجوم الخاطف لسمير صالح واياد عبدالحميد ويوسف عبدالمنعم. يحكم المباراة يوسف جميل، سليمان سعادة، محمد خلف، تلاوي، ابو عقل.

اجتماع لجنة التدريب والبرامج الكشفية

تعقد لجنة التدريب والبرامج وتنمية المجتمع المنبثقة عن جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية اجتماعا الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد الاحد لبحث بعض الامور المدرجة على جدول اعمالها.

جمعة والاشقر في عمان

★ عاد الى عمان مؤخرا لاعب المنتخب الوطني لكرة الطاولة سابقا رياض جمعة ومحمد الاشقر الاول قدم من السعودية والثاني من الولايات المتحدة. وقد تابعا امس تدريبات المنتخب الوطني الذي يستعد لبطولة العرب في دمشق الثلاثاء القادم وتمنيا لزملائهم التوفيق.

فوزان للازرق والتعاون بالكرة الطائرة

● حقق فريقا الازرق والتعاون فوزين مهمين في نطاق بطولة فرق الدرجة الثالثة للكرة الطائرة التي جرت بصالة رم امس وكان فوز الازرق هو الاغلى كونه حققه على فريق عيرا بشق الانفس بعد ان تبادل الفريقان الفوز بالاشواط الاربعة الاولى.

ـ ● الاشواط : ١٥/٨، ٧/١٥، ١٥/١٠، ١٤/١٦، ١٣/١٥.

وكان فريق التعاون قد حقق فوزا يراه مهما للاحتفاظ بصدارة المجموعة الاولى حين فاز على فريق الشهابية ١٥/٤، ١٥/٥، ١٠/١٥، ١٥/١٣.

دورة التدريب الدولية لكرة القدم تدخل اسبوعها الاخير



بيلي بنجهام يتوسط مجموعة المدربين

★ تدخل دورة المدربين الدولية المتقدمة لكرة القدم اسبوعها الاخير غدا باشراف الخبير الدولي بيلي بينجهام بعد ان انجز في الاسبوعين الماضيين الكثير من الجوانب الفنية في شؤون التدريب، حيث ركز باساليبه الجديدة على الاختراق، وكيف تهاجم من الدفاع والتدريبات المتصلة بها، ثم تحديد الاماكن الخطرة من الكرات المرفوعة من محاور الاجنحة.

واعطى فكرة كاملة مع تطبيقات عملية عن اسلوب الاحماء الجديد الشاملة لكل الاطارات وهو احماء اليوجا، مثلما اعطى الكثير عن مبادىء الدفاع والهجوم وعن الارتجال او الابداع الذاتي من اللاعب الذي يقدم ما لم تشمله الخطة. وقد دخل المدرب بالاختبارات العملية للمدربين بعد ان انهى الاختبارات الشفوية، كذلك دخل مرحلة تحليل المباريات، وكانت وجبة امس بتحليل مباراة الحسين والجيل.

هذا وكان الخبير بينجهام قد زار البحر الميت ليلة امس الاول مثلما حضر حفل تكريم اقامه له المدرب مظهر السعيد.

ويذكر ان ٣٧ مدربا يشاركون مشاركة فعلية بالدورة الى جانب عدد من المشاركين كمستمعين. وتقام الدورة باشراف اتحاد كرة القدم.

منتخب نساء سورية لكرة اليد يصل اليوم

ـ يصل اليوم الجمعة الى عمان المنتخب السوري لكرة اليد للنساء بدعوة من اتحادنا وتستمر الزيارة التي تاتي ردا لزيارة فريقنا النسوي الى سورية بضعة ايام.

ـ اول اللقاءات الودية بين المنتخبين سيكون الساعة السابعة مساء يوم غد السبت بصالة قصر الرياضة، فيما يقام اللقاء الثاني يوم الاثنين القادم بصالة قصر الرياضة والساعة السابعة ايضا.

هذا وكان فريقنا الوطني قد لعب في سورية الاسبوع الماضي مباراتين انتهتا لصالح الفريق السوري ٢٦/١١ و ٢٤/١٤.

ـ امس وبحضور جميع اللاعبات تدرب فريقنا النسوي باشراف المدرب الوطني محمد خليفة في صالة الجامعة الاردنية حيث شارك المنتخب اللاعبة رنا اللحام التي غابت عن لقاءات سورية لسفرها خارج البلاد، ويذكر ان فريقنا الوطني سيلاقي نساء العراق اللواتي يصلن الاردن يوم ٢٠ اب الجاري.

احر العزاء

★ تشارك الدائرة الرياضية في "الرأي" لاعب المنتخب الوطني للشباب بكرة الطاولة ايمن نبيل احزانه بوفاة والدته امس، انا لله وانا اليه راجعون.

بعد نجاح د. قعوار باعادة اللاعبين مبكرا للملاعب :

لاعبو الكرة بالامارات يواصلون القدوم الى عمان لاستئصال غضاريفهم

★★ يواصل لاعبو كرة القدم في الامارات الحضور الى عمان لاجراء عمليات استئصال لغضاريف اقدامهم بعد نجاح د. حنا قعوار رئيس اتحاد الطب الرياضي في اعادة لاعبي الامارات الذين اجرى لهم العمليات الى الملاعب مبكرا.

امس اجرى لاعب نادي الوصل الاماراتي حسن احمد حسن البالغ ٢٤ عاما عملية استئصال غضروف ركبته تكللت بالنجاح.

وقال حسن الذي يلعب في مركز الظهير الايمن بفريقه ان اصابته حدثت قبل عام وخضع خلال هذا العام الى العلاج في مستشفى العلاج الطبيعي بالامارات لكنه لم يستفد ولما شاهد نجاح العمليات التي يجريها د. حنا قعوار في الاردن لزملائه قدم الى عمان لاجراء العملية بعد ان قام بالاتصال بسفارة الامارات في عمان للاتصال بالدكتور قعوار وحجز موعد للعملية.



★ لاعب الامارات حسن محمد قبل اجراء العملية...

الأخبار العربية والعالمية

بعثة الامم المتحدة تؤكد تدمير الصواريخ العراقية

العراق يطلب مجددا من الجامعة العربية رفع الحصار الاقتصادي ووقف تجميد أمواله

القاهرة - «وكالات» - علم من مصدر مأذون في الجامعة العربية ان العراق كرر امس الخميس لدى الجامعة العربية طلب رفع الحصار الاقتصادي الذي فرضته عليه الامم المتحدة والافراج عن أمواله المجمدة في العديد من المصارف العربية والاجنبية منذ غزوه للكويت.

وقد طلب العراق من الامانة العامة للجامعة العربية ادراج هاتين المسألتين على جدول اعمال الاجتماع المقبل للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي.

وكان العراق قد حاول ادراج هاتين المسألتين على جدول اعمال المؤتمر الوزاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي الا انه لم ينجح في ذلك.

ومن المقرر ان يجتمع المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التابع للجامعة في دورة عادية في القاهرة من الاول وحتى الخامس من ايلول القادم حيث سيدرس على الاخص «هجرة اليهود السوفيات الى الاراضي العربية المحتلة وسياسة اسرائيل الاستيطانية في هذه الاراضي وتطور الوضع الاقتصادي في الدول العربية» حسب ما ذكر الامين العام المساعد للجامعة المكلف للشؤون الاقتصادية يوسف نعمة الله.

وفي غضون ذلك غادرت بعثة خبراء الاسلحة البعيدة المدى التابعة للامم المتحدة العراق امس الخميس معتبرة ان بغداد استجابت لدعوة الامم المتحدة ودمرت صواريخ ارض/ارض القصيرة والمتوسطة المدى التي تملكها.

وقامت البعثة المؤلفة من ١٢ خبيرا خلال زيارة استمرت اسبوعا بزيارات غير متوقعة مسبقا الى خمسة مواقع بحثا عن صواريخ (فروغ) و(سكود) الواجب تدميرها.

وكان مجلس الأمن الدولي اتخذ بعد حرب الخليج القرار (٦٨٧) القاضي بتدمير الصواريخ والاسلحة غير التقليدية العراقية.

وكان رئيس البعثة ولفغانغ بتلر «لم نجد صواريخ اضافية ويبدو انه ليس هناك انتهاك من قبل العراق» لبنود القرار ٦٨٧ المتعلقة بهذا الموضوع.

وقد تفقد الخبراء ايضا سبع منشآت لانتاج الصواريخ اعلن العراق عنها. وكان بتلر قال الاثنين ان البعثة لم تجد «تجهيزات كان يجب الاعلان عنها».

وكان العراق دمر (٦١) صاروخا باشراف الامم المتحدة خلال شهري حزيران وتموز. وكان بين الصواريخ التي تم تدميرها صاروخ واحد من نوع سكود الذي اطلق العراق (٣٩) منه على اسرائيل خلال حرب الخليج.

واشارت مصادر دبلوماسية في العراق بعد ذلك الى ان بغداد تملك المزيد من الصواريخ واعتبرت ان الصواريخ التي عرضت على الخبراء الدوليين كانت صواريخ خادعة استخدمها الجيش العراقي للتمويه على الطائرات المتحالفة.

وتفقدت بعثة الامم المتحدة ايضا المدفع الضخم الذي كان العراق على وشك التزود به.

وقال بتلر انه سيتوجب على البعثة التالية للامم المتحدة المتوقع ان تزور العراق في ايلول المقبل اتخاذ قرار بشأن تدمير المدفع العراقي الضخم البالغ قطره (٣٥٠) ملم وقطع الغيار العائدة له. واشار الى ان المدفع الذي شاهده الخبراء الاحد الماضي كان «مهملا».

ولم يعط رئيس بعثة الامم المتحدة تفاصيل حول خصائص المدفع الضخم وقال «لقد التقطنا صورا له وجمعنا اكثر ما يمكن من المعلومات لتحليلها في نيويورك».

وكان العراق اعلن في تموز في رسالة الى الامم المتحدة انه اجرى تجارب على هذا المدفع في جبل حمروم على بعد (١٨٠) كلم شمال بغداد. وقال ايضا انه خزن (١٢) طنا من البارود لهذا المدفع في معسكر قعقع جنوب العاصمة العراقية.

واعلن بتلر ان عمليات التفتيش شملت الثلاثاء اسطوانات فولاذية معدة للاستخدام في مدافع ضخمة يصل قطرها الى الف ملم.

وكان العراق كشف في رسالته الى الامم المتحدة انه يملك ٤٤ اسطوانة فولاذية ومنصة تحمل ١٥ قاعدة واربع اسطوانات هيدروليكية لامتصاص الصدمة الناجمة عن اطلاق الشحنة. وقد تم تخزين هذه المعدات في قاعدة الاسكندرية على بعد (٥٠) كلم من بغداد.

المغرب يصدر عفوا عن المحكوم عليهم بجرائم تمس امن الدولة

الرباط - اف ب - اعلن بيان لوزارة الاعلام المغربية الليلة قبل الماضية ان الملك الحسن الثاني قرر منح "السجناء المحكوم عليهم بجرائم تمس امن الدولة "عفوا بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لاستعادة المغرب مقاطعة وادي الذهب الصحراوية".

ولم يحدد البيان لا عدد المستفيدين من هذا العفو ولا هويتهم الا انه اشار الى ان الملك الحسن الثاني منح العفو ايضا لـ "السجناء الذين اعترفوا بمغربية الصحراء المستعادة بعدما شذوا عن الاجماع الوطني والتمسوا من العاهل المغربي ان يحيطهم بعطفه الكريم".

وقد التمس الاعفاءات الملكية التي اعلن عنها بيان وزارة الاعلام المجلس الاستشاري لحقوق الانسان في مذكرة رفعت الى الملك الذي انشأ هذه المنظمة في ايار العام ١٩٩٠ لمعاونته في مسائل حقوق الانسان في المغرب.

"واشنطن بوست"

معاهدة ستارت بين واشنطن وموسكو لا تفرض تدمير الصواريخ والرؤوس النووية

واشنطن - ا ف ب - ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس الخميس نقلا عن مسؤولين اميركيين ونسخة من نص معاهدة ستارت الموقعة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة في ٣١ تموز ان هذه المعاهدة لا تفرض تدمير الصواريخ العابرة للقارات والرؤوس النووية.

ومعاهدة الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية "ستارت" في اول معاهدة تنص على خفض عدد الاسلحة الاستراتيجية لكل من الدولتين. وتقتضي المصادقة عليها في مجلس الشيوخ الاميركي والبرلمان السوفياتي قبل دخولها موضع التنفيذ.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست عن مسؤولين اميركيين ان الولايات المتحدة توصلت خلال المفاوضات حول مصير الاسلحة التي ستسحب من الترسانتين الاميركية والسوفياتية الى الحصول على موافقة لاعادة استعمال الصواريخ العابرة للقارات والرؤوس النووية التي تحملها هذه الصواريخ.

ودافعت الولايات المتحدة عن اعادة استخدام هذه الصواريخ والرؤوس الممكن ان تشكل عناصر في مبادرة الدفاع الاستراتيجي والتي يمكن استخدامها لاطلاق التجهيزات الى الفضاء او استخدامها كاهداف لنماذج من انظمة مضادة للصواريخ.

وسعى المفاوضون الاميركيون الى الاحتفاظ ايضا بحق اعادة استخدام الرؤوس النووية بعد اغلاق بعض المصانع المنتجة لها.

وقالت الصحيفة انه على الرغم من ان الادارة الاميركية لم تحاول ابقاء هذه البنود سرية فان احدا لم يات على ذكرها في الاجتماعات الاخيرة التي عقدت في الادارة الاميركية لبحث انعكاسات معاهدة ستارت.

واكدت ان احد المسؤولين الحكوميين رفض الكشف عن اسمه نقل اليها وثيقة توضيحية للبنود الرئيسية في المعاهدة ولا سيما البنود المتعلقة بالصواريخ الاستراتيجية والرؤوس النووية.

ولم تتم احالة نص المعاهدة الى الكونغرس لان عملية تصحيح بعض الاخطاء الطفيفة فيها لم تنته بعد.

واكدت الصحيفة ان الحل الوسط الذي تم التوصل اليه بين الاميركيين والسوفيات بعد تسع سنوات من المفاوضات يعزز بصورة ملموسة مواقف واشنطن.

وقال مصدر قريب من المفاوضين ان الاميركيين يرغبون البقاء متكتمين على انتصارهم لتفادي اعتراض المتشددين في الاتحاد السوفياتي على التصديق على المعاهدة.

وكان المفاوضون السوفيات شددوا في البداية على ضرورة تدمير جميع الصواريخ والرؤوس التي ستسحب من الترسانتين.

الحزب الحاكم في تركيا يقترح اجراء انتخابات عامة مبكرة

انقرة - واع - اقترح حزب الام الحاكم اجراء انتخابات عامة في تركيا خلال شهر تشرين اول المقبل.

وقال رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ في تصريح للتلفزيون التركي الليلة قبل الماضية ان هذا القرار اتخذ بالاجماع في اجتماع للهيئة الادارية للحزب امس الاول واضاف ان القرار سيتم عرضه على البرلمان التركي للتصويت عليه.

مقتل ٢٠ من قوات الامن في بيرو

ليما - رويتر - قال مسؤولون وتقارير اذاعة ان الثوار اليساريين قتلوا ٢٠ من قوات الامن في كمينين منفصلين هذا الاسبوع.

وقالوا امس الاول ان ثائرين ايضا لقيا مصرعهما في عمليات اعقبت الهجومين.

وقالت محطة اذاعية ان ١١ من مشاة البحرية لقوا مصرعهم واصيب اربعة بجروح عندما نصب الثوار كمينا لدورية لمشاة البحرية بمدينة اجواتيا التي تبعد ٤٠٠ كيلو متر الى الشمال الشرقي من ليما مساء يوم الثلاثاء.

واكد متحدث باسم هيئة الاركان المشتركة في ليما وقوع الهجوم.

مغتصب اميركي يزعم انه قتل ٦٠ شخصا

بيلوكسي - مسيسبي - رويتر - قالت السلطات ان شخصا مدانا بارتكاب جرائم اغتصاب كان قد اعترف بانه خطف وقتل طفلة مشردة عمرها عشر سنوات في مسيسبي ابلغ المسؤولين انه قتل اكثر من ٦٠ اخرين عبر الولايات المتحدة منذ علم ١٩٧٧.

واذا اتضح ان المزاعم التي ادلى بها دونالد ليروي ايفانز (٣٤ عاما) في اعترافاته صحيحة فانه سيصبح اسوأ قاتل في تاريخ الولايات المتحدة.

وقال فريد لوسك محامي ايفانز انه قتل اشخاصا في ١٧ ولاية على الاقل. واضاف ان معظم ضحاياه من نساء قام بالاعتداء عليهن اولا وبعضهن غانيات.

حريق في بازار اصفهان

طهران - ا ف ب - ذكرت الصحف الايرانية امس ان حريقا شب امس الاول في بازار اصفهان جنوب طهران والحق اضرارا في عدد من متاجر الملبوسات.

وقالت الصحف ان الحريق الذي لم تعرف اسبابه دمر كليا اربعة متاجر وسبب اضرارا في عدد اخر.

وشبت حرائق عدة منذ اسبوعين في بازار طهران وغيرها من المدن الايرانية. ويعتقد تجار بازار طهران ان هذه الحرائق مفتعلة لكن اي تقرير عن نتائج التحقيقات التي تقوم بها السلطات القضائية لم ينشر بعد.

مسافرون يصابون بفيروس غامض

سيدني - ا ف ب - اصيب اكثر من الف مسافر على متن الخطوط الجوية الاسترالية الداخلية الاسبوع الماضي بفيروس غامض وسريع الانتقال بالعدوى تسعى السلطات الطبية الاسترالية للكشف عنه.

فقد اصيب ركاب اهم ثلاث شركات داخلية/انسيت واستراليان ايرلاينز وكومباس/ بمرض ظهرت اعراضه على الجهاز الهضمي على شكل تقيؤ وغثيان واسهال دون ان يهدد حياتهم بالخطر.

واشار رئيس قسم الصحة في ولاية فيكتوريا/جنوب شرق استراليا/ غراهام روتش الى ان الفيروس يبدو معديا بصورة كبيرة اذ انه يمكن ان يصيب كل شخص على صلة بالمسافرين.

بيع عملات اثرية في مصر

القاهرة - رويتر - قالت الشرطة المصرية انها القت القبض امس على عاملي بناء عثرا على اكثر من ١,٠٠٠ قطعة نقد ذهبية وفضية في منزل قديم بالقاهرة وحاولا بيعها لتجار مشغولات ذهبية.

وقالت ان العاملين كانا يهدمان المنزل يوم الثلاثاء وعثرا على العملات التي ترجع الى العصرين الاسلامي والروماني وتقدر قيمتها بملايين الجنيهات في جرة من الصلصال.

والقي القبض عليهما اثناء محاولتهما بيع العملات لتجار مشغولات ذهبية في منطقتي خان الخليلي والحسين للاشتباه فيهما. وضبطت الشرطة العملات الاثرية معهما.

دولارات مزيفة في القاهرة

القاهرة - ق ن ا - احالت نيابة الشؤون المالية والتجارية في مصر ١٣ متهما الى محكمة الجنايات لاتهامهم بتشكيل عصابة تخصصت في تقليد الدولارات الاميركية من فئة المئة دولار الاميركي.

وكانت مباحث الاموال العامة قد القت القبض عليهم وبحوزتهم نصف مليون دولار اميركي. كما ضبطت معهم ماكينة طباعة اوفست التي استخدمها المتهمون في طباعة الدولارات المزيفة.

ومن بين المتهمين اربعة فنيي طباعة والباقي تولوا ترويج العملات في القاهرة وبعض المحافظات المصرية.

وزير الداخلية العراقي:

الحكومة العراقية على وشك التوصل إلى إتفاق مع الأكراد

بغداد - «رويتر» - قال العراق امس انه على وشك التوصل الى اتفاق بشأن السلام والحكم الذاتي مع الاكراد ولكن مسافرين ومنفيين اكرادا تحدثوا عن تعزيز للقوات العراقية في المنطقة الشمالية.

وقد نشرت كل الصحف الحكومية تقييما متفائلا للمحادثات من جانب وزير الداخلية العراقي علي حسن المجيد.

وتحدث متحدث كردي في الخارج ومسافرون من كردستان عن زيادة في عدد الجنود ولا سيما حول مدينة كركوك النفطية.

ونقلت صحيفة الجمهورية عن المجيد قوله انه سيتم قريبا الاعلان عن اتفاق بين الحكومة المركزية وجبهة كردستان.

وقال المجيد الذي كان يتحدث لمسؤولين في كركوك امس الاول ان الجانبين توصلا الى اتفاق بشأن القضايا الاساسية في اطار اتفاقية للحكم الذاتي يعود تاريخها لعام ١٩٧٠.

واضاف قوله ان ما تبقى قليل جدا.

وجاءت تصريحات المجيد بعد اجتماع عقد يوم الثلاثاء الماضي بين الرئيس العراقي صدام حسين وزعيم الاكراد مسعود البرزاني الذي يرأس وفد المفاوضات الكردي في بغداد.

ووصف متحدث باسم الثوار الاكراد خارج العراق الجو في كردستان بانه مشحون وقال ان الحرس الجمهوري يتمركز حول كركوك.

وقال برهام صالح عضو جبهة كردستان لهيئة الاذاعة البريطانية امس الاول ان العراق قام على مدى الايام السبعة الماضية بنقل اعداد كبيرة من الجنود حول كردستان العراقية.

واضاف قوله ان خمسة ألوية من الحرس الجمهوري العراقي موجودة حاليا حول المدينة.

قتيل و٣٠ مفقودا في الحادث

غرق صندل يحمل ١٩٥ شخصا في امواج متلاطمة شرقي هونغ كونغ

هونغ كونغ - «رويتر» - تشبث اكثر من ٣٠ شخصا من عمال النفط بالحطام في الوقت الذي حاولت فيه سفن الانقاذ الوصول اليهم بعد ان انقلب صندل يحمل على ظهره (١٩٥) شخصا في امواج متلاطمة قبالة ساحل الصين الجنوبي امس الخميس.

ومع حلول الظلام قال عمال انقاذ انهم سيواصلون البحث اطول فترة ممكنة للبحث عن اكثر من (٣٠) عاملا ما زالوا مفقودين بعد ان انقلب الصندل «دي بي ٢٩» وغرق على بعد ١٠٥ كيلو مترات شرقي هونغ كونغ.

وقال تريفور بيري منسق مهمة البحث في مؤتمر صحفي انه تم انتشال جثة كما تم انقاذ ١٥٨ شخصا بحلول بعد ظهر امس.

وقال اللفتنانت مارتن وود الذي قاد اسطولا من الطائرات الهليكوبتر قام برحلات مكوكية لنقل الناجين من مكان الحادث الى مستشفيات في هونغ كونغ ان «عمليات الانقاذ ما زالت جارية هناك وستستمر الى ان تحكم الظروف باننا لا نستطيع القيام بالمزيد».

وروى الناجون التجربة المخيفة التي مروا بها بعد ان اغرقت الامواج التي بلغ ارتفاعها (١٥) مترا والرياح التي وصلت سرعتها الى (٧٠) عقدة صندلهم.

وقال عامل الكهرباء الفلبيني روميو اجاتا «عندما استيقظنا في الصباح كان الصندل قد بدأ يغرق بالفعل».

واضاف قوله «كان نصف القارب تحت الماء بالفعل ولذلك اصيب الجميع بالذعر وبدأ الناس في القفز من على مسافة (٥٠) قدما تقريبا».

وقال انه بقي في الماء ما بين ساعتين وثلاث ساعات مع رجلين اخرين الى ان انقذتهم طائرة هليكوبتر.

وقال جون كينت وهو غواص من ديفون في بريطانيا اثناء جلوسه في نادي البحارة في هونغ كونغ بعد انقاذه ان «الصندل مال على جانبه الايسر وانقلب في دقيقة واحدة».

وقال بيري ان سفينتين روسيتين وسفينة تايلاندية انضمت الى سفينة قاطرة وسفينتين حربيتين لتمشيط المنطقة بحثا عن المفقودين وما زال ما بين ٣٠ و٣٦ شخصا مفقودين.

وقالت متحدثة باسم الحكومة ان اشخاصا من جنسيات مختلفة كانوا على ظهر الصندل من بينهم ١١٢ ماليزيا و٢٦ فلبينيا وتسعة اميركيين وثمانية استراليين وسبعة بريطانيين وستة نيوزيلنديين وخمسة سنغافوريين وشخص واحد من كل من كندا ومصر والمانيا وتايلاند واندونيسيا.

ولم تعرف جنسيات الاخرين اللذين كانوا على ظهر الصندل.

مواجهة بين الطلبة وقوات مكافحة الشغب في كوريا

سيول - رويتر - ردد الاف الطلبة الكوريين الجنوبيين شعار "كوريا بلد واحد" وتعهدوا اليوم الخميس بتحدي الحظر الذي تفرضه الحكومة وتنظيم مظاهرات للمطالبة بالوحدة مع كوريا الشمالية في قلب العاصمة سيول وبالقرب من الحدود التي تقسم الكوريتين والخاضعة لاجراءات امن مشددة.

ونشرت السلطات ما يقرب من ١٤,٠٠٠ جندي من قوات مكافحة الشغب في سيول وحول بلدة امجين جاك وهي اقصى نقطة صوب الشمال تصل اليها حركة النقل المدنية في كوريا الجنوبية في محاولة لقمع احتجاجات تواكب ايضا الاحتفال بالذكرى السادسة والاربعين لتحرير كوريا من الاستعمار الياباني.

واشتبك مئات الطلبة مع الشرطة الليلة قبل الماضية بعد ان حاولت ازالة الملصقات المطالبة بالوحدة من على جدران جامعة كيونجهي في شمال شرق العاصمة سيول. وتمكنت الشرطة في اخر الامر من تفريق الطلبة مستخدمة قنابل الغاز المسيل للدموع.

وقال مسؤولون في كوريا الجنوبية ان بلدة بانمونجوم الواقعة على الحدود بين الكوريتين شهدت مظاهرة شارك فيها اثنان من طلبة كوريا الجنوبية قاما بزيارة غير مشروعة لكوريا الشمالية الى جانب ما يقرب من ٦٠٠ من مواطني كوريا الشمالية طالبوا فيها بتوحيد الكوريتين.

وقال المسؤولون ان الطالبين بوسعهما العودة الى كوريا الجنوبية عبر بانمونجوم في وقت لاحق من امس الخميس. وهما يواجهان اعتقالا محققا وربما تصدر عليهما احكام بالسجن.

واحتجزت الشرطة امس الخميس نحو ٥٠ طالبا حاولوا السفر الى بلدة امجين جاك بالقرب من محطة مونسان وهي المحطة الاخيرة في خط السكك الحديدية المتجه صوب الشمال. وكانت الشرطة قد احتجزت ٥٠ اخرين امس الاربعاء.

وفي احتفال رسمي بعيد الاستقلال وهو ذكرى استسلام اليابان للحلفاء في الحرب العالمية الثانية قاد الرئيس روه تاي وو الاحتفالات التي اقيمت في قاعة الاستقلال على بعد ٩٠ كيلو مترا جنوبي سيول.

وقال روه "نحن مستعدون من اجل تخفيف التوتر والمواجهة في شبه الجزيره الكورية وتحقيق المصالحة ان نبحث دون اي قيود اي قضية وكل قضية مع سلطات كوريا الشمالية بما في ذلك المسائل السياسية والعسكرية".

استراليا تواصل وجودها البحري في الشرق الاوسط

كانبيرا - رويتر - قال روبرت راي وزير الدفاع الاسترالي امس ان استراليا ستستبدل سفينتها الحربية في الشرق الاوسط والتي تقوم حاليا بفرض تطبيق عقوبات الامم المتحدة ضد العراق وستواصل التزامها بالجهود متعددة الجنسيات.

وقال راي ان الفرقاطة سيدني المزودة بصواريخ موجهة ستبحر في الثاني من ايلول في جولة تستمر اربعة اشهر لتحل محل داروين التي نشرت حاليا في البحر الاحمر.

واضاف قوله ان استراليا ستواصل الاسهام في القوة البحرية الدولية ما دام هناك دور مفيد تلعبه في فرض تطبيق العقوبات التي لن ترفع الا بعد ان يلتزم العراق التزاما كاملا بكل قرارات الامم المتحدة.

الثوار الافغان يشنون هجوما بالصواريخ على كابول

اسلام اباد - رويتر - ذكرت وكالة انباء بختار الافغانية امس ان الثوار الافغان شنوا هجوما بصواريخ على كابول في اليوم الثاني على هجوم على حافلة مزدحمة ادى الى مصرع ٢٠ شخصا على الاقل.

واطلقت اربعة صواريخ من على التلال المحيطة بالعاصمة الافغانية امس الاول مما ادى الى جرح اربعة اشخاص في مناطق سكنية.

وكان صاروخ قد اصاب حافلة يوم الثلاثاء الماضي واسفر عن تناثر شظايا وقطع من الزجاج حول السيارة والمتاجر القريبة، وجرح حوالي ٣٤ شخصا في الهجوم.

مواطن سوري أدعى ظهور العذراء عليه ١٩٧ مرة

● باريس - «ا. ف. ب» - اوقف المواطن السوري بسلم عساف امس الاول بتهمة النصب والاحتيال وذلك لقيامه طوال عامين في باريس بايهام رب عمله الثري السوري ميشال مرهج بان الزيت ينضح من يديه كلما صلى للسيدة العذراء التي تؤكد له انها تحمي سيده الذي تمكن من الحصول منه على ملايين الفرنكات الفرنسية.

واوقف كذلك شقيق بسلم المدعو جوهر - ٢٧ سنة - بالتهمة نفسها. وكان بسلم - ٣١ عاما - وهو من طائفة الروم الارثوذكس اكد لرب عمله الذي هو من الطائفة نفسها ان السيدة العذراء ظهرت عليه ١٩٧ مرة منذ اب ١٩٨٨ وحملته ١٣١ رسالة كان يفسرها بشكل يسمح له بالحصول من مرهج على مبالغ من المال وامتلاك اراض ومبان. وكان رب العمل الثري ينفذ مطالبه. ويقدر الضرر الذي لحق به بملايين الفرنكات الفرنسية.

واعترف بسلم عساف انه كان يستعمل قطنا مبللا بزيت الزيتون مخبأ في كيس صغير من البلاستيك للايهام بان الزيت ينضح من يديه.

ومنذ بداية ايلول ١٩٨٨ راح الزائرون والصحافيون يتدفقون الى مزار اعد في الطابق الاول من دارة فخمة في الدائرة السادسة عشرة من باريس. ولاحظ الجميع ظاهرة غامضة. الزيت ينضح بقوة من يدي بسلم عساف المتزوج الذي له اربعة اطفال في كل مرة كان يصلي فيها للسيدة العذراء.

وبعد ايام راحت «الاعجوبة» تتكرر امام عدسات التلفزيون ولم يلاحظ الصحافيون اية عملية احتيال.

وكل شيء بدأ بحسب بسلم قبل ستة اشهر حين ظهرت عليه السيدة العذراء للمرة الاولى بينما كان يصلي. وفي الظهور الثاني في ١٢ اب بدأ الزيت ينضح من يديه واكدت له السيدة العذراء التي كانت تكلمه بالعربية بصوت رقيق وهادئ» انها تحمي رب عمله.

وغص المكان الذي كان يقيم فيه بسلم بالزائرين للحصول على بعض من نقاط الزيت. وابدى المطران غفرائيل صليبي نائب البطريركية الارثوذكسية لانطاكية وسائر المشرق في اوروبا الغربية اقتناعه بان الامر «فعل عجائبي». وشاركه في هذا الاقتناع المونسنيور جيرزيمي النائب البطريركي الارثوذكسي عن القسطنطينية في فرنسا واشار المطران صليبي الى ان الزيت بدأ ينضح من يدي بسلم في ١٢ اب قبل ثلاثة ايام من عيد صعود العذراء الى السماء.

ويؤكد ميشال مرهج المؤمن الورع مثل موظفه وقد تأثر بالحادث «اعتقد بان هذه الاعجوبة هي طريقة للطلب مني ان اعيش من دون ارتكاب خطايا بعد الان».

ويؤكد سياسي سوري سابق - ٧٠ عاما - ان بعض نقاط هذا الزيت شفاه من مرض مزمن.

وبعد عامين بالتمام من الظهور الاول اكتشف ثراء بسلم الذي اعترف بالاحتيال.

وامضى بسلم وشقيقه اول يوم في السجن بمناسبة عيد صعود العذراء.

مقتل ثلاثة عسكريين أتراك على يد الثوار الأكراد

انقرة - «ا. ف. ب» - افادت وكالة انباء - الاناضول - التركية امس ان ضابط صف وجنديين تركيين لقوا مصرعهم في اشتباك بين قوات الشرطة ومن وصفتهم «بارهابيين انفصاليين» على طريق بيتليس ديار بكر - شمال شرق الاناضول - فيما كان الجيش التركي يواصل عملياته العسكرية ضد الاكراد في شمال العراق.

واوضحت الوكالة شبه الرسمية ان الاشتباك وقع على طريق بيتليس ديار بكر بين الثوار الاكراد وقوات الشرطة عندما وصلت دورية مؤلفة من ضابط وسبعة جنود الى حاجز اقامه نحو (٩٠) كرديا كانوا يقومون «بالدعاية» لصالح حزب العمال الكردستاني الذي يخوض كفاحا مسلحا ضد الحكومة التركية منذ ١٥ آب ١٩٨٤.

وكانت القوات التركية كثفت عمليات مطاردة المتمردين الاكراد في هذه المنطقة بعد عملية احتجاز عشرة سياح المان افرج عنهم بعد ذلك قرب بيتليس في التاسع من الشهر الجاري.

من ناحية ثانية ذكر صحافيون اتراك زاروا معسكرا لحزب العمال الكردستاني لم يحدد موقعه في شمال العراق ان عثمان اوكالان شقيق زعيم حزب العمال الكردستاني عبدالله اوكالان اعلن ان حزبه مستعد «لاطلاق سراح الجنود الاتراك الذين يحتجزهم امام مسؤولين من الامم المتحدة وصحافيين» لكنه لم يحدد موعد الافراج عن الجنود الذين اعلنوا انهم بخير.

ويوم امس احتفلت عدة بلدات بذكرى استئناف الكفاح المسلح الكردي في جنوب شرق الاناضول ذي الغالبية الكردية في ١٥ آب علم ١٩٨٤ وذلك للمرة الاولى بوصفه «عيدا وطنيا».

ونزل مقاتلون مسلحون «قادمون من الجبال» الى مدن نوسايبين وسيزري وبيسميل ومديات - في اقليمي ديار بكر وماردين - لتنظيم «مهرجانات عامة» اطلقت خلالها عيارات نارية في الهواء احتفالا.

وقام اكثر من (٩٠) مقاتلا من حزب العمال الكردستاني بمراقبة طريق ديار بكر بيتليس على بعد (٢٠) كلم من بيتليس ليل الاربعاء.

واوضح مسؤول في الشرطة ان الشرطة منعت صباح امس الدخول والخروج الى جميع المدن الكبيرة في منطقة ديار بكر وسيرناك وهكاري «على كل اجنبي بما فيهم الصحافيين».

ولم يفتح تجار نوسايبين وبيسميل ومديات وسيرناك وضواحيها متاجرهم صباح امس تلبية لنداء حزب العمال الكردستاني وهو اكبر منظمة كردية تطالب باستقلال اكراد تركيا تخوض كفاحا مسلحا ضد السلطة المركزية منذ سبع سنوات.

موسكو تنفي تقريرا عن استئناف العلاقات مع اسرائيل الشهر القادم

موسكو - رويتر - نفت وزارة الخارجية السوفيتية تقريرا ذكر ان الاتحاد السوفيتي يعتزم استئناف العلاقات مع اسرائيل الشهر القادم.

وكانت وكالة انباء انترفاكس المستقلة قد نسبت امس الاول الى اناتولي فيليف نائب رئيس ادارة الشرق الاوسط قوله ان الاعلان عن استئناف العلاقات سيتزامن مع زيارة يقوم بها وزير الخارجية السوفيتي الكسندر بسمرتنيخ للمنطقة في ايلول القادم.

ولكن متحدثا باسم وزارة الخارجية قال انه لم يرد في تصريح فيليف ذكر لفترة زمنية محددة. وان فيليف كرر فقط الموقف السوفيتي المعروف.

السلطات العسكرية الجزائرية تمنع صدور صحيفتين للجبهة الاسلامية للانقاذ

الجزائر - ا ف ب - ذكرت صحيفة "لو كوتيديان دالجيري" اليومية امس نقلا عن "مصدر موثوق" ان السلطة العسكرية الجزائرية منعت صدور صحيفتين للجبهة الاسلامية للانقاذ.

والصحيفتان هما اسبوعيتان "المنقذ" الصادرة بالعربية "والفرقان" الصادرة بالفرنسية اللتان يشرف عليهما انصار خط زعيمي الجبهة المعتقلين عباسي مدني وعلي بلحاج.

والصحيفتان هما اول ما تمنع السلطة العسكرية صدورهما منذ اعلان حالة الطوارئ في الخامس من حزيران الماضي ولم يصدر بعد اي بيان رسمي بهذا الصدد.

عربسات: بعد ١٥ سنة من تأسيسها لا تزال عاجزة عن تحقيق اهدافها

المنامة - ا.ف.ب - يرى عدد من الخبراء في الخليج ان المنظمة العربية للاتصالات بالاقمار الاصطناعية - عربسات - غارقة في ازمة اقتصادية خطيرة تجعلها عاجزة عن تحقيق اهدافها ولا سيما كسب ثقة الدول اعضاء الجامعة العربية.

وقال عضو مجلس ادارة عربسات محمد حسن عمران لوكالة فرانس برس في ابو ظبي ان - عربسات مدينة. والامر ليس سرا لكن ديونها لا تصل الى ٦٠ او ٧٠ مليون دولار - كما ذكر البعض.

وتفيد تقديرات المهندسين القريبين من المنظمة ان هذه الديون قد تصل الى ٥٠ مليون دولار. لكن شركة ايروسبا سيال الفرنسية التي بنت لصالح عربسات قمرين اصطناعيين موضوعين في المدار وثالثا سيطلق قريبا قدرت قبل ثلاثة اعوام ديون المنظمة بـ ٧٠ مليون دولار.

وتعاني عربسات التي تأسست في العام ١٩٧٦ براسمال قدره ١٧٠ مليون دولار عجزا كبيرا في ميزانيتها وصعوبات مالية كبيرة. وقال عمران اخيرا لصحيفة في الامارات العربية المتحدة ان - عائداتها اقل بكثير مما كان متوقعا في البداية.

وبلغت نفقات عربسات الاجمالية منذ تأسيسها ما يقارب ٢٨٠ مليون دولار. وقد انفقت ١٥٠ مليون دولار لكي تطلق في العام ١٩٨٥ قمرين اصطناعيين لم يحققا النتائج المرجوة.

ويؤكد عمران وهو ايضا الرجل الثاني في شركة - اتصالات - للاتصالات الهاتفية في الامارات العربية المتحدة انه - لا يتم استخدام هذين القمرين الاصطناعيين الا بنسبة ٣٠ في المئة من طاقتهما - ويوفر القمران اللذان وضعا في المدار بواسطة الصاروخ الاوروبي اريان والمكوك الفضائي الاميركي ديسكوفري اكثر من ١٦ الف خط هاتفي وامكانية البث المتزامن لنحو ٢٠ برنامجا تلفزيونيا.

والبحرين وحدها البالغة مساحتها ٦٩١ كلم مربعا والتي يقطنها نصف مليون نسمة وحيث اقيمت في العام ١٩٨٥ محطة ارضية لعربسات تملك ١١٠٠ خط دولي للاتصالات الهاتفية المباشرة مع اكثر من ١٢٠ دولة بينها ١٣٠ خطا بواسطة عربسات.

واعرب عمران عن الاسف لاستخدام بعض الدول العربية الاقمار الاصطناعية الغربية وقال - من المؤسف ان نرى دولا تستخدم الاقمار الاصطناعية الاجنبية فيما يمكن لنظام عربسات ان يلبي الحاجات الى حد كبير.

واعتبر مهندس يعمل في شركة - اتصالات - ان الدول العربية تفضل - الاقمار الاصطناعية الاجنبية لانها موثوقة ولان كلفة استخدامها معتدلة نسبيا.

وقال ايضا - اذا كان صحيحا ان عربسات منظمة عربية ويفترض ان تحصل على دعم من الدول العربية فان الازمة الاقتصادية في عدد من الدول العربية ولا سيما بعد حرب الخليج جعلت الاوضاع الاقتصادية للمنظمة اكثر صعوبة.

وكشف ان - الجزائر واحدة من الدول التي لا تزال تستخدم نظام انتلسات لاعادة البث ولا تستخدم عربسات.

في المقابل فان بعض الدول العربية كالسعودية التي تعتبر الممول الرئيسي لعربسات وعمان بدات تستخدم بصورة شاملة نظام عربسات في تبادل البرامج المتلفزة.

من ناحية اخرى اكد عمران ان الترتيبات الفنية لمواصلة عمل القمرين الاصطناعيين في المدار قد اتخذت منذ الان. ويشدد خبراء المنظمة على ان عربسات تنوي اطالة فترة حياة الجيل الاول من الاقمار الاصطناعية حتى نهاية القرن الحالي وترغب ايضا بتأجيل عملية اطلاق القمر الثالث حتى العام ١٩٩٥.

وكان يتوقع ان يتم اطلاق القمر الثالث المقدرة تكاليفه بـ ٥٠ مليون دولار بواسطة الصاروخ الاوروبي اريان قبل نهاية السنة الحالية او في بداية العام ١٩٩٢.

تتمات

مهاجمة عدة

عدن، وافاد شهود عيان ان الزجاجتين اصابتا هيكل الدورية. كما تعرضت دورية اخرى لهجوم مماثل في حي معاش واصيبت الدورية الثانية ايضا. وكانت مدينة جنين ساحة مواجهات الليلة قبل الماضية ونهار امس بين الجنود والمواطنين.

وذكرت التقارير ان مسامير معقوفة في شوارع بلدة قباطية ادت الى اعطاب اطارات اربع سيارات عسكرية.

والقيت مساء امس الاول ثلاث زجاجات كربونية تجاه دوريات عسكرية اثناء مرورها في شارع جنين – حيفا قبالة قرية كفر ذان. كما القيت عشر زجاجات كربونية اخرى على دوريات العدو في قرية مسلية.

وذكر اهالي القرية ان دورية اصيبت اصابة مباشرة في هذه الهجمات.

واعتقلت قوات العدو الليلة قبل الماضية (١٢) شابا من مخيم الفوار، في حين داهمت الوحدات الخاصة الاسرائيلية احد احياء مدينة الخليل وقام افرادها بتكسير اطراف اربعة مواطنين.

واوضحت الانباء ان شبان المدينة نصبوا كمائن لسيارات المستوطنين اثر هذه الاعتداءات وحطموا زجاج احداها.

وافادت الانباء ان اهالي قريتي حوارة وعينبوس يعانون من نقص شديد في المواد الغذائية والدواء وحليب الاطفال بسبب حظر التجول المفروض عليهم منذ عدة ايام.

وداهمت قوات الاحتلال قريتي عزموط وبيت فوريك واعتقلت عدة شبان في حين شنت حملة استفزازية في مخيم العين تمثلت في اطلاق قنابل الغاز بشكل عشوائي وداهمت المنازل واعتدت على الاهالي.

وفرضت قوات العدو امس، حصارا عسكريا مشددا على قرية كفر عين قضاء رام الله بعد ان فرضت حصارا مماثلا ليلة امس الاول على قرى جفنا وسلواد وبير السودان في اعقاب مواجهات جرت هناك.

واغلقت قوات العدو امس سوق الخضار بمدينة البيرة ومبنى من طابقين في المنطقة الصناعية بالمدينة. كما اغلقت مصنعا للالبان. وادعت قوات العدو ان هذه المباني يستخدمها الشبان كمخابىء لهم.

وذكرت الانباء ان مدينتي البيرة ورام الله شهدتا امس مواجهات عنيفة مع قوات العدو التي اقامت الحواجز واعترضت حركة المواطنين، ومارست ضدهم استفزازات واهانات.

اسماء الجرحى والمعتقلين

● الجرحى:

محمود قدوره، عمر غانم، مهراب توفيق، ناصر ابو شحادة، جمال ابو ارميله، طارق الاسعد، مصطفى الناجي، مهدي عجاوي، نبيل طوباسي، حسن محمود، محمد عجاوي، زكي عتوم – جنين، زكريا عويضات، محمود عويضات، عبدالجليل الليالية، عدنان مصطفى جزادات – الخليل، اميه الجمل، عوض حجه، محمود الاشراقي – الشاطيء، اياد جادالله، رشاد الشواف، عطيه السحلول، عايشة المصري، خالد جاد الله – خانيونس، نعمة ابو عبدو، نجيه محمد حماد، عبدالخالق اللحام، شمعه زعرب – رفح، مجدي الرواشدة، لؤي ابو شعيرة، زياد حبوب – جباليا، هبة المدهون – الشيخ رضوان، حافظ ابو راس، مجدي حنونه، محمد علي محمود، علي الصادق – الرمال/غزة، اسماعيل بلود – النصيرات، شفاء حميد – النصيرات، وليد الغور، احمد عيسى، سمير عكيلة – الصبرا/غزة، محمد ابو شعبان – الصبرا/غزة، فهيم الهبيل – النصر/غزة، فايزه حسونه – الزيتون/غزة، خضره مهنا – بيت لاهيا، محمود زويد – بيت حانون، هشام ابو لحية، ناجي النجار، محمد ابو لحية، رمضان ابو سعادة – منطقة خانيونس.

● المعتقلون:

محمد الدرباسي، خالد دعدره، ابراهيم العرب، عادل المحارمه، امجد النجار، نبيل زاغان، عزو عبدالسلام غيث – م.الفوار، اسعد الفاري، محمد النمله – النصيرات، جمال عادل عبدالقادر حنيني، زاهر عبد علي حنيني – بيت فوريك، فرج خليل علاونه – عزموط.

سناتور امريكي:

دخلت السعودية والكويت بجواز سفر عليه تأشيرة دخول لاسرائيل !!

تل ابيب – رويتر – قال السناتور الامريكي جوزيف ليبرمان امس ان المملكة العربية السعودية والكويت قبلتا لاول مرة دخوله بجواز سفر عليه تأشيرة لدخول اسرائيل.

وترفض كل الدول العربية فيما عدا مصر، السماح بدخول الاجانب الذين تحمل جوازات سفرهم تأشيرات لدخول اسرائيل، ويجب على الزوار في هذه الحالة حمل جواز سفر اخر لدخول هذه الدول العربية.

وقال ليبرمان للصحفيين «اريد ان اعلن اليوم انني سافرت الى السعودية والكويت بجواز سفر استخدمته من قبل في السفر الى دولة اسرائيل.

وقال ليبرمان الذي وصل الى اسرائيل امس بعد زيارة السعودية والكويت في مؤتمر صحفي بالسفارة الامريكية ان هذا الاجراء يخدم في احلال السلام في المنطقة.

وقال «مبدأ العمل البسيط ولكن المهم، ازالت السعودية والكويت عقبة اخرى من الطريق الى السلام».

وكان السناتور فرانك لوتنبرج قد اضطر في اذار الماضي الى استصدار جواز سفر جديد لا يحمل تأشيرات لدخول اسرائيل بعد ان منعته السعودية والكويت من دخول اراضيهما.

اليابان تتعهد بدور في عمليات حفظ السلام العالمي

طوكيو – رويتر – تعهد توشيكي كايفو رئيس وزراء اليابان بالاسهام في حفظ السلام العالمي وذلك خلال احتفال اقيم امس الخميس بمناسبة هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥.

وفي احتفال منفصل زار ستة وزراء يابانيين قبر ياسوكوني رمز شهداء الحرب اليابانيين.

وقال كايفو لحوالي ٧,٥٠٠ من المحاربين القدماء واقارب شهداء الحرب في الاحتفال ان اليابان "لن تكرر فظائع الموت ثانية" وستسهم بدلا من ذلك في حفظ السلام الدولي.

وقال " انا عازم على المساعدة في اقرار السلام العالمي وتحقيق رفاهية حقيقية في اتساق مع المجتمع الدولي واضعا دروس الحرب الماضية نصب عيني".

وكان رئيس الوزراء الياباني قد تعرض لضغوط امريكية للمشاركة بقوات في حرب الخليج. وهو يؤيد بشدة ارسال جنود يابانيين للمساعدة في عمليات الامم المتحدة لحفظ السلام.

وستنهي مثل هذه الخطوة حظرا على ارسال جنود الى الخارج منذ الحرب العالمية الثانية. وهي تثير القلق في اسيا حيث لا يزال كثيرون مستائين من الحكم الياباني الوحشي الذي انتهى عام ١٩٤٥.

وتظهر استطلاعات للرأي ان ٨٠ في المئة من اليابانيين يؤيدون ارسال قوات للخارج للقيام بدور محدود. ومن المتوقع ان يصدق البرلمان في الاسابيع القليلة القادمة على مشروع قانون يمهد السبيل لمشاركة يابانية في عمليات الامم المتحدة لحفظ السلام والاغاثة من الكوارث.

ومن ناحية اخرى شكا ماكوتو تانابي زعيم الحزب الاشتراكي المعارض في احتفال منفصل من ان اليابان تعتزم التوسع عسكريا بعد ٥٠ عاما من تسبب هجومها على بيرل هاربور في هاواي في اندلاع الحرب في المحيط الهادي.

وقال في اجتماع حاشد "يجب على اليابان ان تهدف الى نزع السلاح وليس التوسع العسكري".

وفي نفس الاحتفال الذي تحدث فيه كايفو القى الامبراطور اكيهيتو كلمة اعرب فيها عن اسفه لوفاة اكثر من ثلاثة ملايين ياباني في الحرب.

ولم يشر الى عدد قتلى الحرب في اسيا باكملها.

ويقدر بعض المؤرخين اليابانيين مصرع ما يصل الى ٢٠ مليون اسيوي في التوسع الياباني خلال السنوات الخمس والاربعين الاولى من هذا القرن.

وزير الخارجية الجزائري غادر الى تونس

الجزائر – اف ب – علم من مصدر رسمي ان وزير الخارجية الجزائري الاخضر الابراهيمي سافر امس الى تونس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يسلم خلالها الرئيس زين العابدين بن علي رسالة من الرئيس الشاذلي بن جديد.

وتأتي هذه الزيارة غداة اعلان الابراهيمي عن قمة مغاربية حول الشرق الاوسط ستعقد خلال ايلول المقبل. واضاف الابراهيمي في مقابلة مع الاذاعة الجزائرية ان تاريخ هذه القمة التي سيسبقها اجتماع لوزراء الخارجية سيعلنه المغرب رسميا في وقت لاحق باعتباره يتولى حاليا رئاسة اتحاد المغرب العربي الذي يضم ايضا الجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا.

كاتب اسرائيلي ينتقد موقف اسرائيل ومؤيديها من الاستيطان

واشنطن – ق.ن.ا – نشرت صحيفة «نيويورك تايمز» امس تعليقا بقلم الكاتب والاستاذ الجامعي الاسرائيلي الزائر بجامعة (جورج ...) في واشنطن ايهود سبرنزاك عالج فيه موقف من وصفهم بانصار اسرائيل في الولايات المتحدة من استمرار اقامة مستوطنات يهودية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال الكاتب الذي الف كتابا عن تصاعد قوة اليمين السياسي في اسرائيل «ان انصار اسرائيل في الولايات المتحدة لا يخدمون اسرائيل في نهاية الامر لتأييدهم الاعمى لها» في سياستها الاستيطانية للاراضي العربية المحتلة.

وذكر راديو (صوت امريكا) ان الكاتب الاسرائيلي سبرنزاك استعرض سياسة الزحف التي تطبقها الحكومة الاسرائيلية على الارض العربية، وقال ان الحكومة التي تحلم باقامة اسرائيل الكبرى التوراتية لا تعير اكتراثا بالفلسطينيين.

«ولكن انصار اسرائيل في الولايات المتحدة يرون انفسهم يؤيدون الحكومة اليمينية في وقت يقولون فيه انهم لا يؤيدون ضم الاراضي العربية او معاملة الفلسطينيين المقيمين فيها معاملة المواطنين من الدرجة الثانية» كا يقول الكاتب الاسرائيلي.

ويعد ان ابرز الكاتب ان من الصعب على المرء ان يتصور ان عددا يذكر من انصار اسرائيل في الولايات المتحدة يؤيدون ترحيل الفلسطينيين او طردهم من ديارهم قال ان صمتهم ازاء سياسة استيطان الاراضي العربية المحتلة يجعلهم شركاء لحكومة شامير اليمينية.

وانتهى المعلق سبرنزاك الى القول ان هذا الصمت ازاء الزحف البطيء لاستيطان الارض العربية هو تأييد لخلق ثوابت جديدة وبمثابة قبول لضم الارض العربية، وهو ما يمكن ان يشجع اسرائيل على تقويض نفسها بنفسها في نهاية الامر.

اثينا تربط انعقاد المؤتمر حول قبرص باحراز تقدم في المفاوضات

اثينا – ا ف ب – اكد بيان رسمي يوناني نشر امس انه لن يعقد مؤتمر دولي حول قبرص قبل احراز تقدم حول المسائل الاساسية.

وجاء في البيان ان "اليونان تذكر تركيا بان احراز تقدم مرض حول ... القضية القبرصية يشكل الشرط المسبق لاعضاء المؤتمر الدولي ... ينوي حول هذه القضية" ويشكل هذا البيان ردا على التصريحات التي ... بها امس الاول وزير خارجية تركيا صفا جيراي خلال زيارة الى شمال قبرص.

عبدالمجيد: لبلدان المغرب العربي دور اساسي في تنقية الاجواء العربية

الرباط – اف ب – صرح الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبدالمجيد امس في الرباط ان بلدان المغرب العربي لها دور مهم في تنقية الاجواء العربية.

واضاف عبدالمجيد في تصريح ادلى به قبل مغادرته عائدا الى القاهرة «ان قادة هذه البلدان يدركون ضرورة العمل من اجل تحقيق هذه الغاية».

والتقى الامين العام للجامعة خلال زيارته خصوصا الملك الحسن الثاني وقد عبر عن «ارتياحه الكبير» لنتائج جولته المغاربية التي زار خلالها كلا من تونس والجزائر وموريتانيا والمغرب.

المصري:

رقم ١١ لسنة ٨٠ قانون معدل لقانون مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية كما ورد من مجلس النواب ما عدا المادة الثانية منه والتي قررت اللجنة رفض قرار مجلس النواب بشأنها والموافقة على بقاء النص الوارد بالقانون المؤقت.

وتنص المادة الثانية على انه للمؤسسة تحقيقا لاهدافها ان تقترض الاموال وفقا للاصول التجارية المعتادة، كما انه لها تحقيقا لاهدافها، اصدار اسناد القرض بالشروط واسعار الفائدة التي تتقرر بنظام خاص يصدر بمقتضى احكام هذا القانون.

وبذلك فان القانون سيعاد لمجلس النواب لدراسته في ضوء تعديل مجلس الاعيان، وجرى نقاش موسع حول القانون شارك فيه عدد من السادة الاعيان وهم احمد عبيدات، حمد الفرحان، محمد رسول الكيلاني، خليل السالم، كمال الشاعر، حسني عايش، محمد عودة القرعان، امين شقير، جعفر الشامي.

وعقب المهندس علي السحيمات نائب رئيس الوزراء وزير النقل والاتصالات ، وقال: ان الحكومة جادة في تحويل مؤسسة عالية الى القطاع الخاص، مشيرا الى ان الحكومة لا تنوي اضافة اية قروض مالية جديدة لزيادة ديون المؤسسة، وانما السعي لتخفيف تلك الديون.

ووافق المجلس على قانون المؤسسة الاردنية للاستثمار كما ورد من مجلس النواب، بعد نقاش موسع شارك فيه عدد من السادة الاعيان.

وتعتبر المؤسسة عامة تتألف اموالها من مساهمة الحكومة في الشركات، واموال صندوق التقاعد المنقولة وغير المنقولة بما في ذلك مساهمة الصندوق في الشركات، ومساهمة المؤسسات الرسمية العامة في الشركات التي يقرر مجلس الوزراء تحويلها الى المؤسسة، وما تخصصه الحكومة للمؤسسة بموجب قانون الموازنة العامة، واي اموال اخرى تحصل عليها المؤسسة بموافقة مجلس الوزراء.

وتعمل المؤسسة وفق السياسة الاستثمارية العامة للحكومة وتحقيقا لذلك تقوم بادارة اموال المؤسسة واستثماراتها والاشراف على اوجه استخدامها، والمساهمة في رؤوس اموال الشركات والمشاريع الاستثمارية بالاشتراك والتعاون والتنسيق مع المؤسسات الاستثمارية المحلية والخارجية، مع اعطاء الافضلية في المساهمة للمشاريع الانتاجية الوطنية التي تتضمنها الخطط الانمائية للمملكة.

كما تقوم بالمساهمة في رؤوس اموال الهيئات والمؤسسات التي تهدف الى زيادة الصادرات الوطنية وتعزيزها والى تشجيع دعم استثمارات صغار الصناعيين والحرفيين والى تشجيع المشاريع ذات التقنية المتقدمة وتطوير اوجه استخدامها، والمتاجرة باسهم الشركة، المساهمة وبيعها لحساب المؤسسة، والبحث عن الفرص الاستثمارية المجدية ودراستها والترويج لها.

ونص القانون على تأليف مجلس ادارة للمؤسسة برئاسة وزير المالية ويكون وزير الصناعة والتجارة نائبا للرئيس ووزير التخطيط، ومحافظ البنك المركزي، والمدير العام لبنك الانماء الصناعي، والمدير العام لدائرة الموازنة والمدير العام للمؤسسة اعضاء. وحدد القانون اجتماعات المجلس وكيفية اتخاذ قراراته.

وبين القانون مهام وصلاحيات المؤسسة ومنها وضع السياسة العامة للمؤسسة والاشراف على تنفيذها، وشراء اسهم الشركات المساهمة وبيعها لحساب المؤسسة، واعداد مشاريع القوانين والانظمة المتعلقة باعمال المؤسسة، ووضع موازنتها ورفعها لمجلس الوزراء للموافقة عليها، ووضع تقرير سنوي عن اعمالها وميزانيتها وحساباتها الختامية، وتعيين ممثلي المؤسسة في مجالس ادارة الشركات المساهمة وهيئاتها العامة، وانشاء فروع للمؤسسة داخل المجلس وخارجها، والتعاقد مع المستشارين والخبراء واصحاب الاختصاص لتقديم خدمات ودراسات تتعلق باهداف المؤسسة وغاياتها.

ونص القانون على كيفية تعيين المدير اذ يتم بقرار من مجلس الوزراء بناء على تنسيب وزير المالية ويقترن بالارادة الملكية السامية.. ويقوم ديوان المحاسبة بتدقيق حسابات المؤسسة. وتحول المؤسسة صافي ارباحها المتأتية من مساهماتها بعد تغطية نفقاتها الجارية وجزء من الارباح الرأسمالية التي تتحقق سنويا من بيع الاسهم الى الخزينة العامة، وتتمتع المؤسسة بالاعفاءات والتسهيلات التي تتمتع بها الوزارات والدوائر الحكومية.

والغي بموجب هذا القانون، قانون صندوق التقاعد رقم ٦ لسنة ٧٦، وتؤول الى المؤسسة جميع اموال صندوق التقاعد المنقولة وغير المنقولة وموجوداته واستثماراته وحقوقه والتزاماته المترتبة عليه وتعتبر المؤسسة الخلف القانوني للصندوق، كما تلغى احكام اي قانون اخر تتعارض مع احكام هذا القانون. ويستمر العمل بالانظمة الصادرة بمقتضى القوانين المشار اليها انفا الى ان تعدل او يستبدل غيرها بموجب هذا القانون.

ووافق المجلس على رفض القانون المؤقت رقم (٦) لسنة ٧٦ قانون صندوق التقاعد، اذ ان المادة ١٢ من قانون المؤسسة الاردنية للاستثمار تلغي قانون صندوق التقاعد وتعتبر الخلف القانوني للصندوق.

ثم رفع السيد اللوزي الجلسة الى موعد يحدد فيما بعد.

خلافات بين

ونبه عضو البرلمان الاوروبي الى مخاطر استمرار الحصار الاقتصادي على العراق مشيرا الى ان الهدف الاميركي يرمي الى تجويع الشعب العراقي والتدخل في شؤونه الداخلية.

واوضح ان الحرب كانت ولا زالت موجهة ضد الشعب العراقي ومستلزمات حياته اليومية وليس كما يدعي الاعلام الاميركي بأن المستهدف القدرة العسكرية العراقية.

واشار الى ان العراق التزم بجميع قرارات مجلس الامن الدولي وتعاون بشكل جيد مع لجان التفتيش حيث لم يعد اي مبرر من الناحية القانونية استمرار فرض الحصار عليه.

وقال ان ابقاء الحصار يعد مخالفة صريحة لمبادىء الحضارة وحقوق الانسان والشرعية الدولية. وفند مزاعم الادارة الاميركية والغربية التي تشكك بنيات العراق في التعاون مع اللجان الدولية وتساءل عن سبب سكوت البيت الابيض والمجتمع الدولي عن البرنامج النووي – الاسرائيلي.

من جهة اخرى قال متعاملون ان سوق النفط سادها الهدوء امس الخميس بعد انباء عن ان مجلس الامن سيوافق على قرار يسمح للعراق ببيع ما قيمته (١,٦) مليار دولار من النفط على مدى ستة اشهر.

واعلنت دول اعضاء في مجلس الامن في وقت متأخر الاربعاء ان القرار على وشك الصدور.

وقال متعاملون ان هذا النبأ الذي قد يعني زيادة قدرها (٥٠٠,٠٠٠) برميل في اليوم في سوق النفط كان متوقعا وأثر على الاسعار.

وكان التعامل في العقود الاجلة لمزيج برنت المستخرج من بحر الشمال تسليم ايلول يجري بسعر اعلى بمقدار سبع سنتات حيث بلغ (١٩,٣٤) دولار للبرميل الساعة (١٢٠٠) بتوقيت غرينتش.

وهناك بعض الشكوك فيما يتعلق بالموعد الذي ستتوفر فيه هذه الكمية من النفط العراقي ولم ترد معلومات تذكر حتى الان بشأن كيفية تسويقه.

ومن المتوقع ان ينص القرار على ضرورة ان يودع المشترون ثمن مشترياتهم من النفط العراقي في حساب للامم المتحدة على ان تتولى الامم المتحدة بعد ذلك تمويل شراء الاغذية وامدادات اساسية اخرى للمدنيين العراقيين.

ولن يبدأ تدفق النفط العراقي الى ان يقر مجلس الامن تقريرا يقدمه خلال ٢٠ يوما الامين العام للامم المتحدة يتضمن تقديرا للاحتياجات الانسانية والالتزامات المالية للعراق خلال فترة الستة اشهر.

وقال تاجر اوروبي «يبدو ان الامور تسير ببطء بالغ». ومن غير المتوقع ان يصل النفط العراقي الى الاسواق حتى اواخر ايلول على اقل تقدير.

وتتراوح معظم تقديرات الصناعة النفطية للانتاج الحالي للعراق حول المليون برميل في اليوم. وتبلغ الاحتياجات المحلية للعراق (٣٥٠,٠٠٠) برميل في اليوم.

وقالت مصادر في صناعة النفط انه لا علم لها حتى الان بترتيب صفقات لتشتري شركات النفط نفطا عراقيا.

وقالت الانباء الواردة من نيويورك ان مجلس الامن يتجه الى تبني قرار يسمح للعراق ببيع نفط قيمته (١,٦) مليار دولار على مدى الاشهر الستة القادمة للمساعدة في حل المشاكل التموينية ودفع تعويضات الحرب وسداد ديونه الناشئة عن حرب الخليج.

ومن المتوقع ان يخصص اكثر من مليار دولار من المبلغ الاجمالي لشراء اغذية وادوية وامدادات اساسية اخرى يوجد نقص كبير فيها بعد ان فرض مجلس الامن عقوبات على العراق منذ عام.

ولن يبدأ اي من النفط العراقي في التدفق ربما عبر خط الانابيب الى تركيا حتى يقر المجلس تقريرا سيطلب من الامين العام للامم المتحدة خابيير بيريس ديكويار تقديمه خلال ٢٠ يوما.

ويتضمن هذا التقرير تقديرا للاحتياجات الانسانية للعراق والتزاماته المالية على وجه التحديد خلال فترة الاشهر الستة المقترحة.

وسيتضمن التقرير ترتيبات لضمان وصول الامدادات الانسانية لجميع مناطق العراق وجميع قطاعات السكان.

ديكويار

ان بلادهم قد تقوم بلفتة ما مثل الافراج عن السجناء الذين تحتجزهم فور ان يتلقوا معلومات موثقة بشأن مصير سبعة عسكريين اسرائيليين مفقودين في لبنان.

وقال بيريس دي كويار (لا ارى اي سبب لعدم قيام الجانب الاخر بتلبية /هذه/ المطالب.. ما يطلبه الاسرائيليون معقول).

وسئل بيريس دي كويار متى يتوقع ظهور نتائج في الازمة فقال (من الصعب تحديد ذلك. المهم هو انني اعرف جيدا وربما لاول مرة مطالب الجانبين).

وقال بيريس دي كويار (اعتقد ان الاسرائيليين يتوقعون ان يتم القيام بشيء ما من اجلهم لانهم يطلبون معلومات دقيقة جدا والافراج في نهاية الامر عن الاسرائيليين الذين ما زالوا احياء وتسليم الجثث اذا كانت هناك بعض الجثث. وهذا امر واضح. وكل الامور واضحة).

واعلن اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي امس ان اسرائيل (ستفعل كل شيء لاطلاق سراح جنودها) الاسرى او المفقودين في لبنان.

واشار شامير خلال احتفال بتنصيب حاكم جديد للمصرف المركزي الاسرائيلي (اننا مرتاحون لبدء المفاوضات ونأمل في ان تؤدي الى نتائج ايجابية بفضل الجهود الجادة المبذولة حاليا).

واضاف (ان اسرائيل ترغب دائما بالحصول على معلومات ذات مصداقية حول جنودها الاسرى والمفقودين) مؤكدا انه ينبغي (الاستعداد لكل شيء).

واكد رئيس اركان الجيش الاسرائيلي دان شومرون من ناحيته امس انه ليس على اسرائيل ان تطلق سراح المعتقلين العرب من جانب واحد قبل ان تحصل على معلومات حول مصير جنودها السبعة.

واضاف شومرون (في الماضي اطلقنا سراح سجناء دون الحصول على نتيجة. اما الان فينبغي ان ننتظر الحصول على معلومات ملموسة حول جنودنا. ليس على اسرائيل ان تقوم ببادرة اضافية).

وردا على سؤال عما اذا كان يتوقع عودة الجنود السبعة المفقودين قريبا قال شامير للصحفيين (دعونا نفكر في عملية طويلة حتى تكون مفاجأة عندما تكون العملية قصيرة).

وقد قالت اسرائيل في وقت متأخر الليلة قبل الماضية انها لن تطلق سراح اي من السجناء العرب لديها في الايام القادمة في الوقت الذي تبددت فيه الامال في التوصل الى صفقة سريعة لحل ازمة الرهائن.

وقال اوري لوبراني كبير المفاوضين الاسرائيليين ان دي كويار لم يتمكن من اعطاء المفاوضين الاسرائيليين معلومات جديدة عن مصير الجنود الاسرائيليين المفقودين في لبنان.

وردا على سؤال عن الوقت الذي سيستغرقه عقد صفقة قال اوري سلونيم عضو الوفد المفاوض الاسرائيلي لراديو اسرائيل في جنيف (في تقديري ليس وقتا قصيرا).

وذكر مصدر اسلامي اصولي رفيع في بيروت انه لن يتم الافراج عن اي رهائن اخرين الى ان تطلق اسرائيل سراح بعض المسجونين.

وقد قال احمد جبريل زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين/القيادة العامة امس الاول ان لديه ادلة بشأن اربعة من الجنود السبعة ولكن مكان او رفات الثلاثة الاخرين غير معروف.

وشكك وزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز في اقوال جبريل بشأن الاسرائيليين المفقودين.

وقال ارينز لمقاولي البناء في تل ابيب (هناك الكثير من التضليل فيما يقول جبريل).

(وفي رأيي ليس هناك ما يبرر الثقة في كلمات هذا الرجل ولا تتوقعوا اي معلومات اضافية منه عن الاسرى والمفقودين الاسرائيليين).

واشار الرئيس الاميركي جورج بوش امس الى وجود «مرونة» لدى جميع الاطراف المعنية بموضوع الرهائن لكنه اكد انه لم يسجل اي تطور جديد في هذه القضية.

ومع تكراره بأن السياسة الاميركية تقوم على اساس عدم المساومة مع محتجزي الرهائن اشار بوش الى تأييده لمبادلة الاسرى بين المجموعات اللبنانية التي تحتجز رهائن واسرائيل التي تعتقل لبنانيين من الشيعة.

وقال بوش ان «الكرة في جزء كبير في ملعب ديكويار وفريقه. وهذا جيد». واكد بوش من ملعب الغولف في كينيبنكبورت – ولاية مين – حيث يمضي اجازته «يبدو انه – ديكويار – يثق بجميع الاطراف». «انها افضل الفرص الان للافراج عن مزيد من الرهائن».

وفي رد على سؤال حول موقف اسرائيل قال بوش «يبدو ان هناك مرونة لدى جميع الاطراف». لكنه اكد انه من غير الممكن في الوقت الحالي الذهاب الى ابعد من التكهنات. وقال «لم يحدث اي تطور» منذ الاربعاء.

وحول معرفة ما اذا كانت المساومة المحتملة لن تكون متعارضة مع السياسة الاميركية قال بوش «ابداء. واضاف «لا ارى ابدا ان هناك من قد يعارض سياستنا. وفي الواقع امل ان تكون نتيجة هذا وببساطة الافراج عن رهائننا».

دولة البحرين

المرجانية وهي احدى الجزر التي تطالب بها قطر الاسبوع الماضي واصطحبتها دوريات خفر السواحل البحريني بعيدا.

وقال المسؤولون ان حادثا مماثلا وقع في تموز وان البحرين في حالة تأهب ومستعدة لاي شيء قد يتبع هذا. وامتنعوا عن الخوض في تفاصيل.

وقد تفجر النزاع منذ خمس سنوات عندما هبطت قوات قطرية بطائرات هليكوبتر على جزيرة فشت الديبل والقت القبض على (٢٩) اجنبيا كانوا يقيمون مركزا لخفر السواحل البحريني.

وتم الافراج عن الاجانب بعد (١٧) يوما في اعقاب تدخل السعودية.

وقد رفضت البحرين رسميا مطالب قطر التي تتركز على جزر حوار وعددها (١٤) جزيرة. وتمثل الجزر ثلث اراضي البحرين ويعتقد انها تحتوي على مخزونات مهمة من الغاز والنفط.

وتقع جزر حوار التي كانت جزءا من البحرين عندما انضمت الى الامم المتحدة في عام ١٩٧١ قبالة الساحل القطري ولكن الدوحة تطالب ايضا بجزيرة فشت الديبل وجزيرة قطعة جرادة.

وتقول مصادر خليجية انه ردا على مطالب قطر عادت البحرين للمطالبة من جديد بمنطقة الزبارة الواقعة داخل الاراضي القطرية وهي الموطن الاصلي لاسرة ال خليفة الحاكمة في البحرين.

وتواصل السعودية وساطتها في النزاع. وكانت هناك فورة في النشاط الديبلوماسي خلال الاسابيع القليلة الماضية مع تردد مبعوثين ومسؤولين كبار من قطر والبحرين على الرياض.

وكان اجتماعان لوزراء مجلس التعاون الخليجي احدهما في الدوحة والاخر في الرياض قد ارجئا الى اجل غير مسمى في الدقائق الاخيرة في اواخر تموز. ونسبت صحف عربية الى مصادر خليجية قولها ان الاجتماعين تأجلا بسبب تصاعد التوتر بين قطر والبحرين.

وعاظ وائمة

وتوحيد الصف ونشر معاني الخير والفضيلة في اردن العرب والمسلمين الذي قدم صورة رائعة في مصداقيته مع امته في قضاياها متوخيا رفعتها وعزتها ووحدتها واننا نعاهد الله ونعاهد جلالتكم ان نضع امكاناتنا العلمية والمادية رهن توجيهاتكم السامية في تحقيق ما اشرتم اليه من خلال كلماتكم الطيبة التي تعبر عن نبض قلبكم الكبير الذي يخفق بحب امتكم العربية والاسلامية ودعوة الخير لها بجمع شملها وتوحيد صفوفها وتناسي خلافاتها وتضميد جراحها وان ايدينا مع يد الحسين في مسح جراحات ومواساة اخواننا المهاجرين الذين فاؤوا الى حمى الحسين سبط الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم الذي اخى بين المهاجرين والانصار فحفظ الله جلالتكم ومتعكم بالصحة والعافية وادامكم ذخرا لامة العرب والمسلمين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المنظمة بانتظار

وسيتوجه وزير الخارجية المصري الى الولايات المتحدة الشهر القادم لاجراء مباحثات مع نظيره الامريكي تتناول اخر تطورات عملية السلام والاساليب المقترحة للتغلب على العقبات التي تعترض مسيرة السلام.

وتأتي زيارة وزير الخارجية المصري ومحادثاته مع بيكر في اطار اجتماعات الدورة السادسة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة التي ستبدأ في نيويورك يوم ١٩ الشهر القادم ويرأس خلالها عمرو موسى وفد مصر.

علي ابو نوار

الحزن والالم العين المرحوم علي ابو نوار.

واستذكر مجلس الاعيان ما قدمه المرحوم ابو نوار في خدمة العرش والوطن العزيز بكل اخلاص ووفاء.

وتوجه المجلس بالحر التعازي والمواساة الى اسرة الفقيد واهله داعين المولى عز وجل ان يلهم اله وذويه جميل الصبر والعزاء وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

وزير الدفاع ينعى

كما نعى السيد وزير الدفاع وفاة المرحوم العين علي ابو نوار.

وكان المرحوم ابو نوار قد شغل منصب قائد القوات المسلحة الاردنية وممثلا شخصيا لجلالة الملك وسفيرا في وزارة الخارجية ومديرا عاما لشركة مناجم الفوسفات الاردنية وعدة مناصب رفيعه اخرى.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وانا لله وانا اليه راجعون.

ضوء

الاجتماعات قد بلغ الثمانين حيث سيعود محمود الصغير خبيرا في الشؤون العربية مسلحا بجواز سفر مروس باسدين متقابلين حيث يستقبله الاشقاء بالاحضان. وتفتح امامه جميع الحدود ابوابها بدون تعقيدات.

وبدون ان يضطر لبيع ساعته وخاتم زفافه..

المسيرة الطويلة

يقترح المسؤولون الاميركيون ان الانسحاب الإسرائيلي من المرتفعات يمكن ان يمتد لسنوات عديدة، كما يمكن نشر قوات اميركية او قوات حلف الناتو لتوفير حاجز امني، وهم يستشهدون باتفاقية عام ١٩٧٤ حين سحبت اسرائيل وسوريا قواتهما بعد حرب تشرين، على انها سابقة بسيطة لكنها مشجعة.

ان الفجوة بين الاسرائيليين والـ ١,٧ مليون فلسطيني الذين يعيشون الآن تحت الاحتلال الاسرائيلي – ويقدر ان هنالك ثلاثة ملايين فلسطيني اخرين يعيشون في اماكن اخرى – فجوة اكبر بكثير. فالفلسطينيون يقولون ان الضفة الغربية وغزة وطنهم وان القدس الشرقية عاصمتهم، بينما يقول الاسرائيليون، لجملة اسباب عاطفية ودينية واسباب استراتيجية، انهم لن يتخلوا عن اي شبر من تلك الارض، ويزعمون ان القدس الموحدة عاصمتهم، وهم متصلبون في معارضتهم لاقامة دولة فلسطينية.

لكن مع ان كل هذه المواقف تبدو غير قابلة للتزحزح عنها، فان هنالك بصيص امل. فالفلسطينيون والاسرائيليون اقتربوا من الموافقة على مفاوضات من مرحلتين، تركز اولا على الحكم الذاتي الفلسطيني، وتؤجل لثلاث سنوات على الاقل، القضية الاصعب وهي الاستقلال، الا ان هنالك مشكلات كثيرة صعبة معلقة: الحقوق في المياه، مصير اكثر من مئة الف مستوطن يهودي، وضع القوات العسكرية الاسرائيليةوفوق كل هذا، قضية القدس. لكن بعض الاسس الرئيسة قد تم وضعها، وهي تعود الى اتفاقيات كامب دافيد.

هنالك ايضا دافع قوي لكي يسوي الطرفان خلافاتهما. فبالنسبة للاسرائيليين، فان القضية اصبحت، بشكل متزايد، قضية امن شخصي. فمع ان الانتفاضة في الاراضي المحتلة لم تعد قوية كما كانت الا ان عمليات القتل العشوائية اصبحت واسعة الانتشار في شوارع القدس. وفي الوقت ذاته فان كثيرا من الفلسطينيين يتفقون مع بيكر على ان هذه الفرصة قد تكون اخر فرصة امامهم للتحكم باقدارهم.

الا ان ايقاع كل المفاوضات الثنائية يمكن ان يكون بيد السوريين. وهنا يقول ايهود يعاري، وهو محلل اسرائيلي حول شؤون الشرق الاوسط: اذا تحرك السوريون بسرعة، فلن يظل امام الفلسطينيين مجال كبير للمناورة للتعامل مع اسرائيل. واذا تحرك السوريون ببطء فان ذلك قد يساعد الفلسطينيين. وفي الوقت ذاته، قد تكون تلك هي طريقة الرئيس الاسد لاحكام قبضته على الحركة الفلسطينية، وهذا طموحه منذ زمن بعيد.

كما ان التحرك السوري يمكن ان يؤدي الى حل سريع لخلافات اسرائيل مع لبنان – حيث يملك اربعون الف جندي سوري معظم الاوراق. فمن ناحية رسمية، ما يفصل بين لبنان واسرائيل، ليس سوى شريط من الارض عرضه ما بين عشرة وعشرين ميلا، على حدود لبنان الجنوبية – وهي "المنطقة الامنية" التي تركتها اسرائيل وراءها بعد سحب قواتها من لبنان عام ١٩٨٥. وبمساعدة الميليشيا اللبنانية والتي يسلحها الاسرائيليون، تقوم اسرائيل بحراسة هذه المنطقة وتمنع غارات اجتياز الحدود من قبل المقاتلين الفلسطينيين المتواجدين في قواعد في جنوب لبنان.

لكن منذ الخريف الماضي، اخذت حكومة لبنانية جديدة، تدعمها القوات السورية، ببسط سيطرتها على اراضيها. وفي معارك ضارية في الشهر الماضي استطاع الجيش تجريد المقاتلين الفلسطينيين في الجنوب من اسلحتهم. وقد امل اللبنانيون في ان تؤدي تلك العملية الى اقناع اسرائيل بالانسحاب داخل حدودها لكن اسرائيل تصر على انها لن تترك لبنان الا بعد ان تفعل سوريا ذلك. وسوريا لا تبدي اي مؤشر على ذلك.

ومع كل هذا فان مسؤولية احراز اي تقدم ستظل على عاتق الولايات المتحدة، وهنا يتكهن السفير الاميركي السابق لويس: سوف يتحجرون في مواقفهم في الجولة الاولى، وعندها سيكون على الولايات المتحدة ان تقوم بنفس الدور الذي قامت به في كامب دافيد: تحث، وتجسر الفجوات وتضغط.

ليس واضحا الان الى اي مدى ستكون الولايات المتحدة راغبة في العمل الجاد لتحقيق تسوية، فالرئيس الاميركي، كما يقول مساعدوه، سيواصل افساح المجال لصديقه بيكر بالمهمة، وفي الواقع فان وزير الخارجية – بعد ست زيارات للمنطقة وساعات لا تعد ولا تحصى من الجلسات المغلقة مع الرئيس السوري ومع شامير – يستثمر شخصيته في المسيرة، وبالنسبة له، الذي يتطلع الى البيت الابيض في عام ١٩٩٦، فان هنالك حافزا اضافيا لعقد صفقة قبل تلك السنة والا سيكون عليه ان يفكر مرتين فيما اذا كان فعلا يريد منصب الرئيس.

بصراحة

يبحث عن مخطوف او يعلن قيام حالة السلام العالمي حين يستقبل مخطوفا.

اي عالم هذا.. بل اي امة هذه التي تنتسب الينا وننتسب اليها؟

هذه الاوراق كشفت ما هي الامة.. وماذا كانت.. وكشفت كم يلعب الآخرون في مصيرها. وكم تلعب القلة المفترية والفاسدة في مصيرها.. وكيف سمح لها تحت حجة حقها او شرعيتها ان تخترق السفينة كلها فنواجه كل هذا الغرق وكل هذه الكارثة.

اعطونا عربيا واحدا لا تجري مطاردته وتحقيره والتضييق عليه، سواء من كانت رؤيته مع "حفر الباطن" او من كانت رؤيته خارج "الحفر والباطن".

يلفت الانتباه الاوراق.. استلاب الارادة الكويتية وتبعيتها كما يلفت الانتباه معرفة العراق بالمخاطر الجسيمة وركوبها وحده رغم ان الكويت في ظاهرها لم تكن تمثل الا راس الخيط والطعم المعد لصيد الحوت.

صحيح ان هذه الاوراق التي مصادرها اميركية والتي نشرتها او نشرت بعضها جهات عربية قدمت صورا لما كان يجري الا انها لا ترتقي فوق النقد لانها موجهة في الاصل وتريد ان تدرك اهدافا محددة. واذا كان لي ثمة ماخذ اساسية عليها فلانها كانت تريد ان تحصر الخلاف الكويتي – العراقي في بعد مالي فقط دون ان تتطرق الى مسائل اخرى ابعد واشمل. كما ان الاوراق على اهميتها كشفت عن ان العرب في الصراع الخليجي لعبوا "ملعوبا" اميركيا. وسكتوا على تنفيذ خطة لسيناريو مرسوم مما يوحي وكان الخطط الاميركية قدر محتوم لا يستطيع احد ان يتجاوزه او يرده او يلغيه. وهذا شان التفكير الاميركي الذي ابدع "رامبو" وعشرات افلام "السوبرمان" وعبقرية الرجل الابيض!!!!

يبقى ان نقول ان ما قدم داخل هذه الاوراق لسنا مسؤولين عن صحته وهو ليس كلاما منزلا. او لا يقترب من الشبهة ولكننا نعتقد في غياب المعلومات ومن خلال القرائن انه الاقرب الى ما نعتقد انه الصواب والله اعلم!!!



في ذمـة اللـه

انخفاض اسعار الاسهم والسندات في طوكيو وتراجع اسعار الدولار في لندن

طوكيو – رويتر – تسبب القلق من احتمال رفع اسعار الفائدة الالمانية في انخفاض اسعار الاسهم والسندات في طوكيو كما ادى الى تراوح سعر الدولار بين الارتفاع والانخفاض في معاملات افتقرت الى النشاط في اسواق اسيا امس الخميس.

وبلغ مؤشر نيكي عندالاغلاق ٢٣٠١٨,٦٨ نقطة بانخفاض ٣٧٤,٦٢ نقطة او ١,٦٠ في المئة وكان حجم التعامل ضئيلا وبلغ ٢٢٠ مليون سهم.

وقضى المتعاملون، في اسواق العملة في طوكيو امس وهم ينتظرون في قلق نتيجة اجتماع مجلس ادارة البنك المركزي الالماني امس الخميس. ومن المتوقع على نطاق واسع ان يقرر زالبنك زيادة اسعار الفائدة الرئيسية.

وادى الحذر الذي ساد الفترة السابقة لاجتماع البنك المركزي الالماني بالاضافة الى العطلات الصيفية في المانيا الى انخفاض حجم التعامل وتراوح الدولار في نطاق ضيق بين و١٣٦,٥٠ و١٣٦,٦٤ ين وبين و١,٧٣٥٧ و١,٨٥ مارك اثناء التعاملات التي جرت في طوكيو.

وبلغ الدولار عند الاغلاق في طوكيو (الساعة ٦٣٠ بتوقيت جرنتش) ١٣٦,٥٩ ين و١,٧٣٧٨ مارك بالمقارنة مع ١٣٦,٧٣ ين و١,٧٣٧٣ . مارك في نيويورك.

وفي هونج كونج انخفض مؤشر هانج سينج ٥,٦٧ نقطة الى ٤٠٧٣,٣٤ نقطة ولم يطرأ تغير يذكر على معظم القطاعات باستثناء قطاع العقارات الذي ارتفع ١٢,٦٥ نقطة.

وفي سنغافورة انخفض مؤشر ستريتس تايمز الصناعي ١٠,٣٠ نقطة وبلغ في منتصف اليوم ١٤٢٣,٧٧ نقطة.

وبلغ سعر الذهب حوالي ٣٥٧,٨٥ دولار للاوقية /الاونصة/ في المعاملات الاخيرة التي جرت في اسيا وذلك بالمقارنة مع ٣٥٨,٢٥ دولار في نيويورك يوم الاربعاء.

وفي فرانكفورت قال بوندسبانك /البنك المركزي الالماني/ في بيان امس الخميس انه رفع سعر الحسم من ٦,٥ في المئة الى ٧,٥ في المئة وسعر فائدة قروض الرهونات الطارئة للبنوك التجارية من تسعة في المئة الى ٩,٢٥ في المئة اعتبارا من اليوم الجمعة.

وقال بوندسبانك ان رفع سعري الفائدة يهدف الى احكام السياسة النقدية وتعديل ما وصفه بعناصر فنية.

واضاف قائلا انه يوضح جليا انه يريد ابقاء المارك مستقرا داخليا وخارجيا.

وفي لندن هبط سعر الدولار بشدة امام المارك الالماني امس الخميس بعد ان اعلن بوندسبانك (البنك المركزي الالماني) رفع اثنين من اسعار الفائدة الرئيسية لديه.

وقال البوندسبانك الذي اثار قلقه ارتفاع معدل التضخم وضخامة تكاليف توحيد شطري المانيا انه قرر رفع سعر الحسم بواقع نقطة مئوية الى ٧,٥ في المئة.

كما رفع البنك سعر فائدة قروض- الرهونات الطارئة للبنوك التجارية بواقع ربع نقطة ليصل الى ٩,٢٥ في المئة.

وجعل رفع سعري الفائدة الذي كان متوقعا على نطاق واسع المارك اكثر جاذبية للمستثمرين في العملة. كما قال المتعاملون ان الدولار تاثر ايضا بسبب توقع اسواق المال انخفاض اسعار الفائدة الاميركية قريبا.

وارتفع سعر الدولار نصف بفنتج بعد اعلان البوندسبانك مباشرة ولكنه انخفض بعد ذلك بشدة.

وبحلول الساعة ١٢٣٠ بتوقيت جرينتش تم التعامل في الدولار بسعر ١,٧٢٨٠ مارك بالمقارنة مع التعامل فيه ميكرا بسعر ١,٧٤٦ مارك واقفاله في لندن امس الاول على ١,٧٣٧٠ مارك.

اعلان بيع بالمزاد العلني للمرة الأولى صادر عن دائرة اجراء الطفيلة في القضية الاجرائية رقم: ٩٩١/١٤٤

دائرة اجراء الطفيلة

والمتكونة بين المحكوم له: عبد العزيز عبد المجيد الزغاليه.

والمحكوم عليهم كل من: –

١– فتحية محمد خليل الزغاليه.
٢– يزيد محمد عطيه الزغالية.
٣– يزن محمد عطيه الزغالية.
٤– احمد محمد عطيه الزغالية.
٥– لبنى محمد عطيه الزغالية.
٦– عدي محمد عطيه الزغالية.
٧– لينا محمد عطيه الزغالية.
٨– ابراهيم عطيه الزغالية.
٩– عائشة عطيه الزغالية.
١٠– فضيه عطيه الزغالية.
١١– عبد القادر عبدالله الصبيحات.
١٢– حسن عبد القادر عبدالله الصبيحات.
١٣– حسين عبد القادر الصبيحات.

تعلن دائرة اجراء الطفيلة بانه معروض للبيع قطعة الارض رقم (٤٢) من حوض رقم (٣٢) المشمين الجنوبي من اراضي الطفيلة والتي تبلغ مساحتها واحد واربعون دونما و(١٥٢) متر والتي تقع على بعد كيلو متر الى الشمال الغربي من طريق الكرك الطفيلة تقريبا وقطعة الارض هي زراعية تزرع بالحبوب وحدودها هي كالتالي: يحدها من الشمال قطعة الارض رقم ٤١ العائدة للمدعو ياسين الزغالية ومن الجنوب قطعة الارض رقم ١٦ العائدة للمدعو عبدالله سلامة العوران ومن الشرق قطعة الارض العائدة للمدعو ماجد حسن الحوامدة ومن الغرب قطعة الارض العائدة للمدعو جمال الزنانين وهذه القطعة خالية من الاشجار والمنشات ويوجد بالقطعة ما مساحته حوالي تسعة دونمات لا تستغل بسبب وعورتها وانجراف التربة فيها وقد قدر الخبير هذا الجزء بمبلغ خمسون دينارا للدونم الواحد والجزء الباقي والبالغة مساحته اثنان وثلاثون دونما و١٥٢ مترا فقد قدر الخبراء هذا الجزء بمبلغ مائة دينار للدونم الواحد وهذا الجزء صالح للزراعة قابل للحراثة ومستغل وعليه تصبح القيمة الاجمالية لقطعة الارض كما قدرها الخبير بمبلغ ثلاثة الاف وستماية وستون دينارا و٥٠٠ فلسا.

فعلى من يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء الطفيلة وخلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان بالصحف المحلية مصطحبا معه رسم تامين ١٠٪ من القيمة المخمنة لقطعة الارض وخلال ساعات الدوام الرسمي.

مامور اجراء الطفيلة
رزق الخلفات

في ذمـة اللـه

نعي فاضل

اربد/حرثا – تنعى عشيرة السعايدة في حرثا وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم: –

الحاج علي عيد السعيد السعايدة

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز (٧٥) عاما، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل المرحوم – حرثا – الحي الغربي – مقابل البريد.

برقيا: آل السعايدة – حرثا.

نعي فاضلة

تنعى جمعية سيدات مرج الحمام بمزيد من الحزن والاسى احد اعضائها المرحومة: –

عائشة حامد المناصير

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى عن عمر يناهز (٢٠) عاما. نرجو الله ان يلهم آلها الصبر والسلوان تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضلة

تنعى عشيرتا الشويات والفريحات من كفرنجة بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة :

الحاجة فضية محمد رشيد فريحات

زوجة الحاج عبدالله محمد موسى الشويات

ووالدة موسى وعيسى واحمد ومحمد التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٩٩١/٨/١٥ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد كفرنجة الكبير. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها موسى وللنساء في منزل ولدها احمد في كفرنجة.

نعي فاضل

المهندس صبحي فحماوي واخوانه وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى صهرهم الغالي المرحوم

صلاح خالد ابراهيم يونس العزام

الذي انتقل الى رحمته تعالى في لوس انجلوس بالولايات المتحدة ونقل جثمانه مساء امس الى بلدة الصريح حيث سيشيع هناك بعد صلاة ظهر اليوم عليه من مسجد الصريح الشمالي. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه

شكر على تعاز

الظاهرية/الخليل – تتقدم عشيرة الزبن خاصة وعشيرة الهوارين عامة بالشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

محمد علي الزبن الهوارين
ابو مراد

سواء بتشييع الجثمان او ارسال البرقيات او بالحضور الى بيت العزاء ونخص بالذكر النائب بسام حدادين والشيخ وحيد الجعبري ووجهاء وابناء الظاهرية الاوفياء ووجهاء عشيرة الفريحات ووجهاء عشيرة الرماضين ومدير وموظفو وكالة الغوث الدولية، زملاء الفقيد وكل من واسانا في هذا المصاب الجلل، جزاهم الله عنا كل خير.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا
نعي شاب

بقلوب ادمتها الفاجعة وتسليما بقضاء الله وقدره ينعى اهالي بيت جالا في الضفتين والمهجر الشاب المرحوم

خضر شكري زيت

الذي قضى اثر حادث مؤسف واليم عن عمر يناهز الثالثة والثلاثين، نسأل العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فقيد كبير
الى جنة الخلد
يا علي

ببالغ الحزن وعظيم الاسى ينعى آل ابو نوار عميدهم وكبير امرهم :

اللواء – العين علي ابو نوار

الذي اختاره الله الى جواره صباح يوم امس الخميس ١٩٩١/٨/١٥ بمدينة لندن حيث كان رحمه الله يتلقى العلاج.

سيعود جثمان الفقيد الغالي الى وطنه الذي احب، مساء هذا اليوم الجمعة ١٩٩١/٨/١٦.

وستتم مراسيم التشييع من مدينة الحسين الطبية ليعود من جديد الى مدينته الغالية السلط – ظهر يوم السبت ١٩٩١/٨/١٧ بعد الصلاة على جثمانه الطاهر بمسجد السلط الكبير الى مثواه الاخير في مقبرة النبي جادور.

رحم الله فقيدنا الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه، وبارك الوطن الغالي ولاهله ولرفاقه في السلاح والخدمة القومية العالية بذكرى العمل الوطني الحق والوفاء لمجد الامة، فإن الذكرى الطيبة تنفع المؤمنين.

تقبل التعازي للرجال والنساء بمنزل الفقيد الكائن بجانب مبنى رئاسة الوزراء اعتبارا من بعد ظهر السبت ١٩٩١/٨/١٧.

نعي فاضل

بمشاعر الحزن والالم ينعى رئيس واعضاء مجلس الاعيان زميلهم الغالي المرحوم

العين علي ابو نوار

الذي وافته المنية فجر يوم امس في احدى مستشفيات لندن وقد قضى عمره في خدمة العرش المفدى والوطن العزيز بكل وفاء واخلاص ويتوجهون باحر التعازي والمواساة الى اسرة الفقيد واهله الكرام داعين المولى عز وجل ان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء وان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه

بسم الله الرحمن الرحيم

"ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون".

صدق الله العظيم

نعي شهيد بطل

الطفيلة – ينعى المحامي شاهر سليمان الشراري الشهيد البطل :

يعقوب محمد يعقوب المشلح

الذي استشهد دفاعا عن ارض الوطن في غزة هاشم الطهور عن عمر يناهز ١٧ عاما، ويتقدم من آل السعدي وآل المشلح وآل الجمل بأصدق التهاني باستشهاد ابنهم ابن العروبة.

المجد والخلود لشهدائنا الابرار وعاشت فلسطين حرة عربية.

شكر على تعاز

آل وادي الرمحي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر يتقدمون بخالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان لابناء الاسرة الاردنية الواحدة لمواساتهم لنا بفقيد الوطن الغالي المناضل المرحوم :

الحاج محمد حسن صلاح وادي الرمحي
"ابو صلاح"

سواء اكان ذلك بتفضلهم بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او النعي في الصحف ويخصون بالشكر والتقدير دولة السيد رئيس الوزراء ودولة السيد رئيس مجلس الاعيان ومعالي السيد وزير الداخلية ومعالي السيد وزير الصناعة والتجارة واصحاب المعالي والسعادة الاعيان والنواب وسعادة سفير دولة فلسطين واصحاب السعادة اسرة مجلس ادارة الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار – جامعة العلوم التطبيقية واصحاب السعادة اساتذة الجامعات والاطباء والمهندسين والمحامين والنقابيين ومدراء البنوك واعضاء الجمعيات الخيرية واعضاء مكتب اسر الشهداء وكافة الاخوة والاصدقاء والمواطنين راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم.

نعي وجيه فاضل

تنعي عشيرة العثامنه في قرية المريغة – محافظة معان بمزيد من الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم:

تارك سليمان عيد الفقير العثامنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة في بلدة المريغة تقبل التعازي في منزل شقيقه سالم سليمان عيد الكائن في بلدة المريغة انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

آل منصور وآل عمار وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة نجمة الحاج مصطفى احمد عمار

ارملة المرحوم الحاج منصور يوسف المنصور

التي وافتها المنية يوم الاربعاء الموافق ٩٩١/٨/١٤ عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل ولدها جهاد الكائن في الزرقاء حي الحسين – شارع بولاد مقابل ملحمة السرطاوي، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

نعي شاب فاضل

عمان – تنعى عشيرة آل زيت واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والضفة الغربية والمهجر وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

خضر شكري زيت

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف صباح يوم الخميس ٩٩١/٨/١٥ عن عمر يناهز ٣٦ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في كنيسة المقبرة ام الحيران.

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في ام زويتينه بعد وزارة التعليم العالي بمسافة ٢ كم باتجاه الزرقاء.

برقيا: ص. ب ٢٩٨ الجبيهة

نعي فاضله

العقبة – آل ابو يونس في العقبة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

امنه محمد ابراهيم ابو خلف

ويتقدمون من آل الفقيدة باحر ايات التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضله

تنعي عائلة العرايضه المناصير ابنتهم:

عائشه حامد عواد

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز العشرين عاما يوم الخميس الموافق ٩١/٨/١٥ رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل والدها حامد عواد الحسن الكائن في مرج الحمام مقابل البلدية. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

تنعى عائلة المومني في بلدة عبين وعبلين وصخرة وفاة المرحوم: –

رضا يعقوب عبد الرحيم المومني

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز (٦٥) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الظهر يوم امس الخميس.

تقبل التعازي في منزله الكائن في بلدة عبين – عجلون.

نعي فاضل

ينعى هاني عرار بمزيد الاسى واللوعة وفاة المرحوم الشاب

خضر شكري زيت

الذي انتقل ال رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدم من آل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

نعي شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى جريس اسطفان سلامة ابو سيمون والعائلة صديقه الوفي

خضر شكري زيت

اثر حادث مؤسف ويتقدمون من عائلته وعموم آل زيت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي شاب

اربد/النعيمة – عاكف لطفي محمود عبد الوالي الخصاونة واخوانه واولادهم يشاركون آل النقرش الكرام احزانهم بوفاة فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم: –

المهندس
عمر مصطفى النقرش

داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى محمد احمد اللوزي بمزيدمن الاسى والحزن الحاجة

عيدة اسعد اللحام
والد الاستاذ موسى عبدالله السلمان

ويتقدم من صديقه الاستاذ موسى واقاربه واهل المرحومة بصادق العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه

نعي

ينعى آل ابو كبه بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

عائشة سعيد عبدالرحمن ابو كبه

التي انتقلت آل رحمة الله يوم الخميس الموافق ٩٩١/٨/١٥

تقبل التعازي في منزل شقيق المرحومة عبدالرحمن ابو كبه في ماركا الشمالية – خلف شركة مرسيدس

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي سيدة فاضلة

ينعى آل الجندي وآل العليمي في الاردن وفلسطين المحتلة والخارج الفقيدة الغالية المرحومة:

حمده علي الجندي
ام جودت

ارملة المرحوم نمر العليمي، وشقيقة المرحوم حسن علي الجندي ومحمد سالم وسلامة علي الجندي، ووالدة جودت وعادل وعدنان ورياض ونشات ومحمد وصقر وعثمان وامينة وآمنة العليمي. حيث توفيت يوم الخميس ١٩٩١/٨/١٥ اثر مرض عضال عن عمر ٥٩ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة كفر قرع – قضاء حيفا.

تقبل التعازي في منزل شقيقها الحاج محمد علي الجندي – قرب المدرسة الثانوية مقابل مجمع بنك الاسكان في الزرقاء وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

تنعى عشيرة المناصرة من العباسية واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عمر مصطفى العاص
ابو مصطفى

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز ٤٨ عاما اثر نوبة قلبية حادة وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد سيد الكردي في المقابلين مقابل معهدتدريبعمان التابع لوكالة الغوث الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في البنيات بجانب الارسال، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

برقيا: ص. ب ١١٦ المقابلين
ت ٧١٢١٣٧

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة :

الحاجة عائشة حسين محمد الخطيب
"ام العبد"

ارملة المرحوم عبدالله عبدالعزيز ابو عبيد من اليامون ووالدة عبدالقادر واحمد، وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد يونس في الزرقاء بعد صلاة الجمعة.

تقبل التعازي مساء للرجال في منزل ولدها عبدالقادر (ابو مروان) الكائن في الزرقاء – قرب مسجد الفرقان – حي الحسين. وللنساء في منزل صهرها الحاج فوزي ابو عبيد الكائن خلف مدرسة زينب الهلالية.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي شابة

آل الخطيب واقرباؤهم وانسباؤهم في الصريح والزرقاء وعمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة :

هناء محمد الخطيب

عن عمر يناهز العشرين عاما وذلك اثر حادث مؤسف.

تقبل التعازي في منزل ذويها الكائن في الزرقاء – شارع الملك حسين – مقابل المطبعة الاهلية – برقيا : ص.ب (١٥٠٣٩٢) – الزرقاء.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عائلة فرج ابو السعد بمزيد من الحزن والاسى فقيدتها الغالية المرحومة :

الحاجة امينة محمد رشيد ابو السعد

ارملة المرحوم صبحي فرج ابو السعد

والتي وافتها المنية مساء امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما. هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد صهيب – الدوار السادس – الى المقبرة الاسلامية في ام الحيران.

تقبل التعازي في منزل ولديها وليد ومحمد فرج الكائن في الدوار السابع – خلف مخازن الواحة مباشرة.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾.

صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل

ينعى اكرم موافي وعائلته واخوانه في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى بفقدان المرحوم.

عمار عبدالله فتوحي

الذي وافته المنية يوم الاثنين ٩١/٨/١٢ عن عمر يناهز ٣٧ عاما. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
وانا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل حداد واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر بوفاة فقيدهم الغالي

راجي عايد حداد
(ابو كامل)

والد كامل وكمال وجمال وجلال وعايد وثريا الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الخميس ٩١/٨/١٥ عن عمر يناهز ٨٢ عاما متمما واجباته الدينية وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الجمعة ٩١/٨/١٦ من كنيسة المقبرة – عمان الى مثواه الاخير تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده جمال الكائن في جبل الاشرفية شارع ابو غلبي – قرب منزل ابن عمه حكيم فرج طشخور حداد (ابو فارس)

برقيا ص. ب ٩٦٧ عمان

شكر على تعاز

الفحيص : يتقدم آل حتر وآل نبر في الأردن بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم المرحومة

ندى موسى حتر
زوجة المرحوم عيسى عقلة حتر

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو إرسال البرقيات وأكاليل الزهور أو الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وان لا يريهم مكروهاً بعزيز.

انا لله وانا اليه راجعون

اراء وتعليقات

ملاحظة

يا عمي اقبل مني هذا

● احمد المصلح

شدتني تلك الطفلة البريئة، وهي تسرق عين الكاميرا في المشهد التلفزيوني المؤثر، لتقول لجلالة الاب القائد:

يا عمي اقبل مني هذا !!

كانت كفاها الرائعتان تملآن المشهد، حتى لكانهما جناحا ملاك، يحملان علبة العصير الوحيدة، زوادة الطريق الى الحياة والحرية ودارة الاهل والاحبة العامرة.

يا عمي اقبل مني هذا !!

وما هذا الذي تجود به هذه الطفلة الوردة، سوى بعض حلاوة الروح الهاربة من سكين المذبح العربي في دولة الرمل والنفط والغبار والردة القومية.

او هي ان شئت، فسمها بقية الروح العربية المصادرة على ايدي ميليشيات ابناء العم، سليلي القيم الجاهلية الاولى في الثار واستباحة الاعراض وزارعي الفتن في صحراء العرب، التي سرقت امومتها ناقلات نفط القراصنة الامبرياليين الجدد.

يا عمي اقبل مني هذا !!

والطفلة الوردة تتلبس قطبي القيمة العربية الاصيلة في الكرم، حيث السائل والمسؤول.

ولو لم يكن في كفه
غير روحه
لجاد بها
فليتق الله سائله

يا عمي اقبل مني هذا !

وهذا الذي تجود به الطفلة الوردة، ليس سوى بعض الثمر الذي جادت به الورود والاشجار والنفوس على الطبيعة القاسية الجافة، وعلى رعاة النوق في دولة الرمل والنفط حتى يدخلوا القرن العشرين حكاما ذوي باس شديد مستورد كسيارات الرولز رويس واجهزة الفيديو الامريكية ذاتها !!

يا عمي اقبل مني هذا !

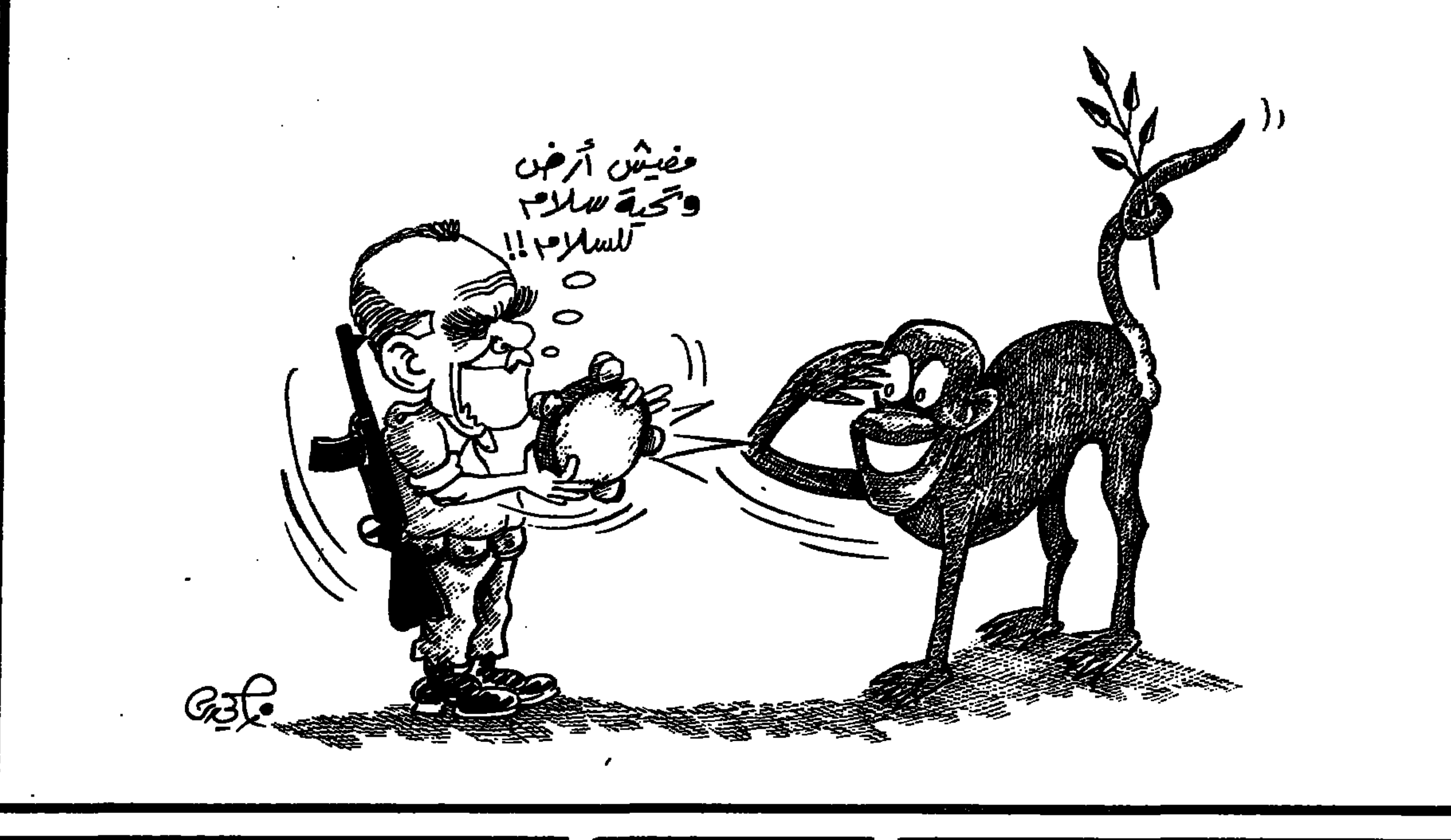
ويفرد العم عباءته الفضية لتحط عليها الطيور العائدة الى خيمة العشق والعشاق، بين الاعمام وابناء العمومة والخؤولة، ويكون السفر الحلو والمر في آن معا.

وبعد فلكم انت مبارك ايها القدر الاردني الجميل

ولكم انت رائعة ايتها الخيمة الاردنية، التي قد تجوع ولكنها لن تاكل ثدي ابنائها العائدين الى حضنها.

ومن قبل ومن بعد.

فلكم انت رائعة وجريئة، ايتها الطفلة الوردة العائدة من ظلمات القبر العربي في دولة الرمل والغبار، لتعلني على العالم اجمع لعنتك الابدية حتى يقوم السؤال، ويبتدأ الجواب، جواب الموؤدة عن سبب قتلها ونفيها وتشريدها بدون ذنب !!!



مجرد رأي

فعل الوحدة

● هاني السعودي

في زحمة الحوادث والكوارث وفي ظلمة الياس والقنوط لاحت بارقة أمل في عالمنا العربي، وهي الغاء الحدود الدولية بين مصر وليبيا، فقد رفعت بين البلدين الشقيقين سلطات الحدود الامنية والجمركية واصبح المرور للمواطنين الليبيين والمصريين وللبضائع والسلع الوطنية ولوسائل النقل اصبح حرا تماما عبر الحدود دون رقيب او حسيب، انه امر خارق للعادة بل معجزة تحدث في عالمنا العربي اليوم، لا شك انه يعود الفضل فيها للرئيس القذافي الذي بادر فالغى الحدود من جانب واحد فما لبثت مصر ان استجابت له.

هل الغاء الحدود بين بلدين عربيين هو وحدة حقيقية؟ نعم انه وحدة حقيقية من الناحيتين الاقتصادية والمعنوية، فالغاء الحدود الدولية هو تنازل عن بعض اعمال السيادة القائمة على مراقبة وضبط تدفق الاشخاص والاموال والبضائع عبر الحدود، ثم ان رفع الحواجز والعوائق بين بلدين شقيقين هو عين الحرية الاقتصادية المفيدة جدا لكل منهما. اما من الناحية المعنوية فهو عمل يبعث على الارتياح والسرور ويقوي روابط الاخوة بين شعبين شقيقين، على ان الوحدة الحدودية هي وحدة صغرى لا تغني عن الوحدة الكبرى القائمة على توحيد السيادة السياسية في سيادة مشتركة اعظم وابقى.

هذا الفعل الوحدوي الجبار، وهو الغاء الحدود من طرف واحد كما فعلت ليبيا واستجاب الطرف الآخر له كما فعلت مصر. هل نستطيع نحن في الأردن القيام بفعل مثله؟ نعم نستطيع واننا ندعو بكل جدية وعقلانية الى قيام الأردن بمثل هذا الفعل الوحدوي والغاء الحدود مع العراق وسوريا من الطرف الأردني، ولماذا لا يقوم الأردن بمثل هذا العمل الذي له فيه مصلحة اقتصادية ومعنوية ظاهرة وقد اسس كيانه من اول يوم على حب الوحدة وكانت الوحدة مع العراق وسوريا من اماني وفي فكر ومخططات مؤسسه الأول رحمه الله رحمة واسعة.

ان فعل الوحدة هو قرار سياسي على اعلى مستوى ولا يمكن ان تستشار به المؤسسات البيروقراطية من امنية وجمركية ومالية التي لا شك انها ستجزع له وتضع امامه الاف العقبات وتحسب عليه مئات الخسائر الصغيرة ولا تستطيع بطبيعتها ان ترى الربح العظيم المادي والمعنوي الذي سيعود على الاردن من الوحدة.

حتى اذا قمنا بذاك العمل الوحدوي وسمحنا من طرف واحد بتدفق المواطنين والاموال والبضائع الوطنية عبر الحدود العراقية والسورية دون عوائق او حواجز امنية او جمركية، فلن يطول انتظارنا وسيستجيب له البلدان الشقيقان اللذان يرفعان شعارات الوحدة وكانت الوحدة من امانيهما واحلامهما وقد قام بفعل الوحدة الأول الأردن الوحدوي الحبيب.

ضوء

محمود الذي..

● ابراهيم اليوسف

الطفل محمود ذو السنوات الثلاث، هرب مع والديه من الكويت الى ليبيا اثناء حرب الخليج، وكانت وجهتهم غزة.

وجد اهله انفسهم مضطرين لبيع حتى خواتم الزواج لتامين نفقات الرحلة من مشرق الوطن العربي الى مغربه ليس لانهم مفتونون بالرحلات الشاقة ولا لانهم مرضى بهوس التخلص من الاشياء العزيزة.. بل لانهم ببساطة لم يسمح لهم بالعبور الى غزة عن غير هذه الطريق..

ولان محمود يحمل الوثيقة المصرية فقد حاولت امه العبور به من ليبيا الى غزة برا عن طريق مصر. وعلى الحدود ـ التي ازيلت عنها نقاط التفتيش والجمارك مؤخرا ـ منعوه من الدخول لا لسبب الا ربما لانه بلغ الثالثة واصبح قادرا على ان يكون متهما.

عاد محمود ادراجه الى ليبيا وهاجر الى بريطانيا العظمى.. وهناك.. استقبلوه واسكنوه واطعموه ثم ادخلوه الروضة وانسوه خلال اشهر حصيلته من المفردات العربية القليلة التي يعرفها ابن الثالثة عادة.

ومحمود الان غير اسف على لغته التي نسيها، بل على الوقت والجهد الذي بذله المشرفون على شؤون الفلسطينيين في الدول الشقيقة المضيفة خلال الاربعين سنه الماضية ومن خلال خمسة واربعين اجتماعا عقدوها دون ان يوفقوا في العثور على حل لمسالة عبوره من رفح الى غزة بدون عذاب.

وبعد ثلاثين عاما سيكون عدد

البقية ص ١٦

رؤوس أقلام

الدور لنقابة المستهلكين

● محمود جبور

الاستاذ محمود الكايد المحترم

تحية وبعد،

نستذكر جملة من المواضيع والمسائل، على هامش انعقاد الجمعية العامة للمستهلكين اليوم، لعل اولها اقتضاء الضرورة الوطنية، تناغم الحوار ومسايرته للمرحلة الجديدة، والتقاء قوى السوق الحرة في الاردن، مع الشركاء المستهلكين عند مناطق اتفاق مقبولة للجميع ومناسبة للمناخ العام. بمعنى انه اذا كانت الجنة من دون ناس، غير نافعة، فانني لا ادري كيف ستكون بدون مستهلكين، او بمستهلكين يقبل نصفهم الاستغفال ويدفعون، ونصف لا يساعده الحال فلا يستغفل ولا يدفعون!

في الجانبين لا يمكن ان تكون وطنيا ومسلما، بدون اخضاع التجارة لاكثر من قوانين العرض والطلب، وبدون ترشيد الاستهلاك من هذا البئر الوطني المحدود في السعة والمساحات!.

ها نحن اليوم في عز .. عز .. الازمة ومن المهم جدا ان نشعر، ونحن نعارض ذئبية هذا العالم، انه لن يؤتى من قبلنا ومن جهة الخبز والماء والمواد الاساسية. وقد يصح في مثل هذه الظروف شيوع هذه كلها لمصلحة الامة. فالاولوية الآن الواقفة على الباب، نهب الاوطان وابتلاع المقدسات والقضاء على اللغة والدين والحضارة!

اذن لعيون الدين واللغة والحضارة يجب ان تهون كل الاشياء..

ثم ان نقابة المستهلكين يجب ان تستفيد من الديموقراطية مثل بقية عباد الله او بنفس القدر الذي تستفيد منه تيارات حزبية تزيد على الستين!

كنا نتمنى ان يكون لنا مكان وحيز صغير، في برامج الاحزاب وتطبيقاتها (القديمة منها قبل الجديدة!)، اذن لكفانا الله، لكن ان لا يكون لنا وجود، ولا يكترث لمسائلنا مكترث، ثم ترمينا النقابات التجارية والصحية والخدماتية، عن قوس واحدة، وتلتزم نقابتنا بالقواعد والاصول والاداب فهذا كثير!!

لقد اردت من هذه الكتابة العاجلة، ان اؤكد الدور الحيوي الذي يجب ان تقوم لادائه جمعية حماية المستهلك، وادعي اننا مع الاطراف التجارية في السوق، المؤهلون الوحيدون لضمان امن المرحلة السياسية وانجاحها وتطويرها لجهة المصالح الوطنية والعربية العليا..

ويبقى السؤال المطروح للجميع: هل حقا نريد استمرار النهج الديموقراطي والتحرري ومخالفة المزاج الاميركي المجنون؟!

رأي عربي

من الكويت الى غزة والقدس

● محمود الريماوي

●● تسترعي الانتباه في عملية ترحيل مئات الوف العرب من الكويت جملة امور.

● الامر الاول : ان الادارة الاميركية والدول الغربية الرئيسية سكتت سكوتا مطبقا، عن واحدة من افظع انتهاكات حقوق الانسان واكثرها شمولية. وكانت واشنطن ومعها بقية العواصم الغربية، قد اثارت ضجة كبرى في مثل هذا الوقت من العام الماضي، مع نزوح الاوروبيين والاسيويين، من الامارة. بل ان حكومة الكويت الرشيدة قد تباكت في العام الماضي، عما حل بالمقيمين في الكويت، من مختلف الجنسيات، وخاصة العرب منهم، وها هي هذه الحكومة نفسها، ترتكب واحدة من اكثر عمليات العقوبات الجماعية تعسفا، وتشمل هذه العملية اول من تشمل، اولئك الذين تحملوا عبء النهوض بالكويت قبل اكتشاف النفط وبعد اكتشافه.

● الامر الثاني : انه اذا كان يعيب الدول رافعة شعارات حقوق الانسان، صمتها المريب، عن ارتكاب هذه الجريمة ذات المنحى العنصري، فان الملامة الشديدة ينبغي ان توجه قبلا، الى "الاسرة العربية" وعلى راسها الجامعة العربية، التي تسكت سكوتا اثما عن هذه الماساة، والتي يتردد غير العرب في ممارستها ضد العرب، كما هو الحال مع بعض الدول الاوروبية، ومنها فرنسا، التي لم تنزلق الى ارتكاب اي عمليات تهجير وطرد وترحيل جماعية ضد العرب العاملين والمقيمين فيها. كما فعلت حكومة الكويت. ولم يسمع احد من قبل عن شعب كامل اخذ بجريرة ما اعتبرت انها اخطاء ارتكبتها قيادته. وعلى حد قول رئيس تحرير الطليعة المقدسية، بشير البرغوثي، فان احدا لم يسمع بان الالمان مثلا قد اخذوا بجريرة القيادة النازية، مع ان التشبيه هنا، يقوم لغايات اجرائية محضة، ومع ذلك، فان جامعة العرب، لم تلاحظ بعد، ان مئات الالاف من العرب قد اضيروا دونما سبب، فيما تتبرع بعض الاذاعات والتلفزيونات العربية بالاشادة، مقابل حفنة من الدولارات، بحكم سيادة القانون في الكويت.

● الامر الثالث والاكثر اهمية هو ان هؤلاء الذين جرى ترحيلهم، هم في غالبيتهم الغالبة، من النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة، بعد الاحتلال الاسرائيلي في العام ١٩٦٧. ويتم ترحيلهم هذه الايام، وقذفهم الى مصير مجهول، في الوقت الذي يشتد فيه النشاط السياسي والدبلوماسي، لاطلاق العملية السياسية السلمية، ومع ذلك فان الخبراء الاميركيين و"الجراحين" في غرف العناية الاميركية المركزة بازمة الشرق الاوسط، لم يلحظوا بعد، الارتباط القائم بين ماساة المهجرين من اماكن اقامتهم وعملهم في الكويت، وبين الحق الطبيعي في عودة هؤلاء الى ديارهم، اي الى الاماكن التي نزحوا منها في العام ١٩٦٧.

والحال ان آلاف الاسر تتشرد ليس بسبب نخوة حكومة الكويت فحسب، بل ايضا بسبب وبفضل الوعود الاميركية بالسلام، وهي الوعود التي لا سبيل لتحقيقها، ما دامت واشنطن غير متحررة من املاءات شامير واريتز ورابين، وما دامت واشنطن تسمي عقدة الاشتراطات الاسرائيلية المسبقة بعقدة التمثيل الفلسطيني.

ان ترحيل الاف الاسر، يرتدي طابعا انسانيا ماساويا، اضافة الى البعد السياسي الصارخ. وكان الواجب الاخلاقي علاوة على المسؤولية السياسية، وما زال يحتم على دول العالم المسماة بالعالم الحر، ان تنبري لوضع الحلول السريعة والمناسبة لوضع حد لهذه الماساة. وليس هناك، من حل، اكثر عدلا واخلاقية، من تمكين هؤلاء من العودة الى ديارهم في الضفة الغربية وقطاع غزة. ان مثل هذا الحل، من شانه تحقيق دفع لعملية السلام، وازالة بعض مظاهر التوتر والاحتقان التي تخيم على هذه المنطقة وشعوبها، والناجمة اساسا عن صلف المحتلين الاسرائيليين ووحشيتهم المتمادية، وعن الميوعة الاميركية في تحقيق تقدم جدي وفعلي للمسيرة السياسية، وفي ترجمة عبارة الحقوق الفلسطينية التي يرددها الرئيس بوش، على الارض.. وعلى السكان، بدل ابقائها هكذا كعبارة تجريدية بلا معنى محدد، اللهم الا لاخفاء الانحياز الاميركي الاعمى للمحتلين الاسرائيليين ولشروط اعمالهم.

اخبار غير سياسية

بريطاني ينقذ سيارته باسلوب مسلسلات التلفزيون

لندن ـ رويتر ـ لم يفكر رجل الاعمال جون هولرويد الذي يحب سيارته كثيرا مرتين عندما شاهد شابين في سن المراهقة يحاولان سرقة سيارته للقيام بنزهة قصيرة بها فقفز دون تردد على سقف السيارة وتشبث بها رغم انها كانت تسير بسرعة ٢٠٠ كيلومتر واجبر قائدها على التوقف بعد ان تمكن من الوصول اليه من الفتحة الموجودة في سقف السيارة وتشبث براسه وحجب عنه الرؤية.

وقال هولرويد (٢٧ عاما) انه احس وكانه يعيش حلقة بوليسية تلفزيونية انتهت بتوقف السيارة المسروقة وان تمكن الشابان المغامران من الفرار.

جثة رضيع في محطة للصرف الصحي بماليزيا

كوالالمبور ـ رويتر ـ عثر على جثة طفل رضيع في محطة معالجة مياه الصرف الصحي في كوالالمبور بعد ان القيت على ما يبدو في نظام الصرف الصحي للعاصمة الماليزية.

وقالت وكالة برناما الرسمية للانباء ان العمال في المحطة عثروا على جثة الطفل الذي يبلغ من العمر حوالي سبعة اشهر، ولم تذكر تفصيلات اخرى.

فيلم جديد عن حياة شارلي شابلين

لوس انجليس ـ رويتر ـ اعلنت شركة افلام كارولكو بيكتشرز انها ستبدأ تصوير فيلم جديد عن شارلي شابلين نجم السينما الصامتة والكوميديا في مدينتي لندن ولوس انجليس خلال شهر تشرين الاول القادم يخرجه المخرج البريطاني السير ريتشارد اتينبورو الفائز بجائزة الاوسكار عن فيلم غاندي ويمثله الممثل روبرت داوني الابن (٢٨ عاما).

وقالت الشركة انها حصلت على حق انتاج فيلم عن حياة شابلين.

وكتب سيناريو الفيلم الذي سيحمل اسم «شارلي» وليام بويد مستندا الى كتاب سيرتي الذاتية، الذي الفه الممثل البريطاني المولد وكتاب اخر الفه ديفيد روبنسون الناقد السينمائي بصحيفة تايمز اللندنية باسم شابلين .. حياته وفنه،

مهاجمة مريض نقل اليه قلب وسرقته بالمستشفى

لندن ـ رويتر ـ تعرض مريض بريطاني يتماثل للشفاء من عملية زرع قلب لهجوم حيث قيده لص وكممه وهو بسريره في المستشفى ثم سرق حافظة نقوده.

وقال المريض جون سميث امس الاول «لا يمكنني التغلب على اثار هذا الحادث».

وقد تعرض سميث لهذا الحادث قبل اسبوعين الا ان المستشفى لم يكشف عن تفاصيله حتى تماثل سميث للشفاء.

بصراحة

قراءة أخيرة في اوراق لم يجف حبرها

● سلطان حطاب

ما قدمته في "الاوراق التي لم يجف حبرها" قليل من كثير.. ومضمونها ليس صناعة عربية فهذه الأوراق مترجمة ومنتزعة من كتاب اجنبي لمؤلف اميركي. وهي نفس الأوراق التي اعتمدها الصحفي "محمود بكري" في كتابه جريمة اميركا في الخليج مع اختلافات. وهذا الكتاب الأميركي وكتاب اخر عن حرب الخليج اثارا حفيظة الزميل فخري قعوار في شيحان لان دخوله لم يجز وهو جزء من سلسلة من الكتب التي بدأت تصل الى المنطقة وتتحدث صراحة عن حرب الخليج..

إن الأوراق التي قدمتها عبر اثنتي عشرة حلقة ما كان لها ان تظهر لولا سعة صدر السيد رئيس التحرير وقابليته للنقاش وايمانه بالاجتهاد، لان هذه الأوراق واجهت نقدا مختلف الاهداف والاتجاهات وفي نفس الوقت واجهت ترحيبا شديدا ربما لمس اثره زميلنا "ابو عزمي" الذي ازعجته تلفونات القراء عند احتجاب واحدة من الحلقات التي اعتقد انه لم يجانب الصواب حين اجتهد لحجبها.

لقد عرفت اشياء كثيرة من خلال هذه الاوراق لم اكن اعرفها.. وكنت كلما امعنت النظر فيها وقرات ما بين سطورها ازددت الما وحزنا على ما كانت وما زالت عليه امتنا من هيمنة اجنبية على مقدراتها وما وقعت فيه قياداتها من ضيق رؤية وقصور ادراك للمخاطر التي احاطت بها.. ورحت اسال نفسي كقارىء قبل ان اكون كاتبا.. هل ما جرى كان معقولا؟

وهل الى هذا الحد كان العالم المتامر ياكل في راس الانظمة العربية حلاوة!!!

وهل كل ما كنا نعتقده عن الاواصر والصف العربي.. والتضامن.. والامة.. والمصير المشترك.. والدور القومي وغير ذلك من تسميات كنا نعيشها واهداف كنا نرقبها واذا به كله او اكثره سراب او وهن لم يقو على ترجمة نفسه او الصمود امام امتحان التحدي لكل قناعاتنا؟

هل كنا مخترقين كعرب الى هذا الحد؟.. وهل كانت التبعية قد غطت دورتنا الدموية الى هذا الحد؟. وهل كانت الاولوية لتنفيذ رغبة الاجنبي قبل تنفيذ المصلحة القومية الى هذا الحد؟؟

ورحت اتساءل.. هل هو البخل الكويتي ام الحماس العراقي. وهل هي الغفلة العربية ام التامر الدولي.. هل هو السيناريو الجاهز ام التخطيط الاجنبي الماكر؟ هل هو الطعم الذي بلعناه ام القدر الذي سقنا اليه؟

هل ما حدث هو ما كسبت ايدينا. ام ما فرضه علينا غيرنا؟ وهل الفاتورة التي سددت حتى الآن هي كل الحساب ام بدايته ام جزء بسيط منه؟

وهل العواصم ذات الاعلام والجيوش والمندوبين لدى الامم المتحدة هي عواصم مستقلة ام تابعة؟ وما درجة استقلالها؟ وما درجة انتهاكها؟؟ وهل الوعود التي كنا سمعناها سراب يراه الظمان فيحسبه ماء ام دخان من اجل التعمية؟ ماذا؟

مئات الاسئلة في راس العبد الفقير تجعل الغلمان شيبا وتقلب الراس فترى الواحد منا سكران وما هو بسكران ولكن ما جرى ويجري اكبر من قدرتنا على الاستيعاب؟

انها مهزلة.. وإنها مؤامرة تم الاعلان عنها وكشفها منذ اكثر من ثلاث سنوات.. وكانت خيوطها واضحة.. بان فيها الابيض من الاسود ولكن ضعف الأمة وتشتتها وغيابها وجور بعض انظمتها منعها من ان تتصدى وتكشف وتتكاتف وترد. فوقع الذي وقع. وسيقع الذي سيقع الى درجة ان المواطن العادي مثلنا بدأ يحس ان الهوان اصبح شاملا. واصبح الحال حال النعجة التي لم يعد يضيرها سلخها بعد ذبحها وحال قول المتنبي:

"من يهن يسهل الهوان عليه
ما لجرح بميت ايلام"

هل ملت الجراح العربية حتى لم يعد مؤلما هذا الذي تعيشه في كل دقيقة حين نرى ملايين الافواه خلف الحصار تصرخ من اجل جرعة دواء. او كاس حليب او حتى رغيف خبز في حين نرى العالم يصاب بلوثة وهو

البقية ص ١٦

أوراق

"قبل ان تقرب الورد"

● يوسف عبدالله محمود

احزم الناس اقدرهم على التبصر في العواقب، ذاك الذي يعرف مواضع قدميه جيدا،

فيقدم اذا راى الاقدام مبررا، ويمتنع اذا راى في الامتناع حكمة ومنجاة. اما الذي

تهيمن عليه خيلاؤه فتسلبه فضيلة التوازن والتدبر ثم تدفعه الى المخاطرة بنفسه

دون ان يابه بالغام الطريق فانسان ضحل التجربة محدود الافق، تخرجه عن

طوره نزوة وتعيده الى هذا الطور اخرى... ان العلياء ليست سهلة المنال، فدروبها

محفوفة بالاشواك وما لم يحسن المرء التصرف ويضع في الاعتبار وعثاء الطريق و"مطباتها". فقد تلاشيه هذه المطبات كما لاشت غيره.

ولحزم الناس من لو مات من ظما
لا يقرب الورد حتى يعرف الصدرا

فالعاقل الذي بلغ به العطش مداه لا يرد الماء حتى يامن الطريق، لانه ان فعل

ذلك قبل ان يمسح الدرب قد يسقط ثم لا يستطيع النهوض! هكذا علمتنا تجارب

الحياة.. علمتنا ان الشجاعة وحدها لا تطرز سيرة انسان

اسقط من حسابه الراي والمشورة او اغمض عينيه عن اخطار الطريق... انها تطرز

السيرة لمن اجال الفكر في كل ما حوله، فوضحت امامه الرؤية، ولم يبق الا القرار...

كثيرون من بني الانسان يسقطون قبل ورود الماء لانهم اخلوا بمعادلة الحياة

فضيعوا على انفسهم فرص الفوز... المبارز الذي يستهين بخصمه في الحلبة اعتمادا على

تراثه في المبارزة قد يسقط مبكرا اذا لم يستوعب هذا الخصم: قوته وثغراته.

واللاعب الذي يدخل المباراة مزهوا برصيده السابق من الانتصارات دون ان يعطي

المباراة حقها من الجهد قد يخسر جمهوره بسرعة... تلك هي الحياة، تغريك من بعيد

بقطوفها ثم تتركك تستخدم فطنتك وفراستك في الوصول... فاذا تولاك الغرور

ولم تستخدم مواهبك ودهاءك خانتك قواك فهلكت قبل الوصول، اما اذا احسنت توظيف هذه المواهب وهذا الدهاء وصلت بسلام.

آراء حرة

هل تتولى المرأة الأردنية القضاء؟!

الدكتور
بشار عبدالهادي
كلية الحقوق - الجامعة الأردنية



اعلم ان قطاعا عريضا من المواطنين، رجالا ونساء سيصابون بالامتعاض الشديد عندما يقراون هذا المقال، ذلك لان مجرد ذكر (المراة) لديهم، يثير الاندهاش والتعجب، وقد يثير الحزن والاسى، خاصة واننا لم نتعود على مناقشة موضوعات المراة الاردنية بشيء من الجدية والاتزان والعدالة، بل وان هذه المراة نفسها، لم تساعد على طرح قضاياها المشروعة بقناعات قوية، وحماس صادق وجاد، فكل ما تفعله - كما يبدو لنا - هو تثاؤبها الكسول في كلمات ساذجة وسطحية، تطالعنا بها فوق الجرائد المحلية الرائدة!

على انني اود منذ البداية، ان اطمئن هذا القطاع من المواطنين، واهدىء من انبهارهم فاقول بان المراة العربية تولت القضاء منذ زمن بعيد، فالمراة العراقية قاضية منذ عشرات السنين، والمراة التونسية قاضية منذ امد طويل، والمراة المغربية والمصرية قاضية ومدافعة عن حقوقها بقوة عقلية واتزان عملي منذ بداية هذا القرن الذي نعيشه، فاين المراة الاردنية من هذا كله؟!

اقول - ان المراة الاردنية وقفت وما تزال تقف في شأن الدفاع عن حقوقها المشروعة موقف المتفرج المستكين، ويعود سبب ذلك في تقديري الى الاسباب الاساسية التالية:

اولا - ان فرصة التعليم الجامعي في الاردن لم تتح لهذه المراة الا منذ وقت قريب ربما لم يتجاوز العشرين عاما فقط، وهو العمر العملي والواقعي لتخريج اول فوج من طلاب وطالبات الجامعة الاردنية الام. ومن البديهي ان التعليم الجامعي بمعناه الحقيقي والعلمي، هو حجر الاساس الذي يقوم عليه بناء العقل المفكر، والشخصية الواعية لما يدور حولها، والمطالبة بحقوقها الانسانية على الاقل.

ثانيا - ان طبيعة المجتمع الاردني، وحدوده الاقليمية والسكانية، وتكوينه الاجتماعي، وقلة موارده الطبيعية والاقتصادية، وظروف ادارته المحلية، كل ذلك قد ساعد على هيمنة الرجل على المراة هيمنة تكاد تكون كاملة، وذلك في ضوء تراث وعادات وتقاليد، كونت جميعها، رأيا عاما باطنيا محسوسا ولكنه غير معلن، ضد اي طموح يظهر للمراة الاردنية في الافق القريب او حتى البعيد!

ثالثا - امام هذا (الكم) الضئيل من التعليم الحديث للمراة الاردنية، والضغط الهائل الرادع من الرجل على اية حقوق لها تجرؤ على المجاهرة بها امام (شواربه) الكثيفة، وعضلاته المفتولة، وعقله الذي يزن كل بلاد العالم، نشأ جيل من النساء يتصف بالخضوع المطلق لهذه الحواجز الاجتماعية والفكرية والجسدية والنفسية، وترعرع في ظل مفهومها حتى اصبحت جزءا من تكوينه، بل ودعوته الضمنية المستترة لغيره من النساء، امتدت الى معظمهن من الجيل الحاضر وحتى المتعلم منه!

ولا يفوتني هنا ان اذكر مؤيدا ما قلته الآن، من انني اجريت استفتاء بسيطا لعدد من الشباب والشابات حول تولي المراة الاردنية للقضاء، فجاءت النتيجة مذهلة، وهي رفض عدد كبير من هؤلاء الفتيات، لهذه الفكرة او لمجرد الحديث عنها في الوقت الحاضر، وكأن المطالبة بتولي المراة لهذه الوظيفة هو خطيئة ثقيلة تنوء بحملها الجبال!

رابعا - انشغال المراة الاردنية المتعلمة (والتي يجب ان تكون اداة المطالبة بكثير من حقوقها المشروعة) بالبحث عن اي عمل يحقق لها ولو شيئا بسيطا من الشعور باستقلالها، هذا الاستقلال الذي ما كانت لتحلم به في يوم من الايام، بالاضافة الى تحقيق مصادر دخل لها ولاسرتها، ناسية ومتناسية معا، اية حقوق جوهرية اخرى، بل ولتذهب هذه الحقوق الجوهرية الاخرى في رايها الى الجحيم!!!

امام هذه الاسباب مجتمعة، وقفت المراة الاردنية موقفا متفرجا عاجزا عن المطالبة بكثير من حقوقها، ومن هذه الحقوق، تولي وظيفة القضاء، فهل تتولى هذه المراة مثل هذه الوظيفة العصماء؟

انني ارى - مع من سار ويسير على النهج الوسطي العقلاني - بانه لا يوجد على الاطلاق ما يحول بين المراة الاردنية وبين توليها لوظيفة القضاء في بلادنا الغالية، واستند في ذلك الى عدة قناعات (جوهرية) تتمثل فيما يلي:

اولا - ان الدين الاسلامي العظيم، قد كرم المراة تكريما كبيرا واحاطها باهتمامه ورعايته، بحيث عجزت وتعجز الدول الحديثة التي تتصف بالتقدم الصناعي والتكنولوجي الهائل، عن الوصول الى الدرجات الحقيقية الالهية المثلى لهذا التكريم والاهتمام والرعاية. فقد حاربت المراة في الفكر السياسي الاسلامي مع الرجل، ووقفت بجانبه في كل الاحداث والمناسبات مقدمة خدماتها الانسانية الجليلة، ومشورتها، ونصحها بل وارشادها، وهي التي رعت بحكمتها وتوجيهها كبار الصحابة والقادة والزعماء الذين شادوا الدولة الاسلامية، وهي التي كانت الجندية المجهولة الحقيقية لبنية المجتمع الاسلامي الدولي، وهي الام التي ردد الرسول محمد ﷺ اسمها غير مرة مقابل لفظ واحد للاب الرجل، وهي التي جعل الله تعالى الجنة بكل نعيمها - كموظفة انسانية - تحت قدميها.

ولا يقدح من هذا الذي قلناه الآن، ما يورده عدد من الناس ويستندون فيه الى بعض الاحاديث الشريفة قائلين انها تجرح المراة، وتجعلها في منزلة اقل من الرجل، وتصفها بانها محرومة من اية ولاية وظيفية او حكمية لانها مشوبة بعيب النقص في العقل والدين!. فهذه الاقوال فيها تأويل يختلف من عالم الى عالم ومن فقيه الى فقيه. بل انني ارى بان اي تأويل ضد المراة، يسيء الى قائله من حيث لا يدري، لانه يكون بذلك قد نسب الى الدين الإسلامي شبهة التناقض، فهذا الدين العظيم في الايات القرانية الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة، قد رفع مستوى المراة واعز شأنها، فهل يعقل في الوقت نفسه ان يحنقها بالعجز والهوان والنقص!!

واريد ان اضرب في هذا المجال مثلا واحدا فقط على التأويل الذي يدل على نوايا المقاصد لدى المفسرين، وذلك في قوله تعالى: "وللذكر مثل حظ الانثيين". فالذين يتربصون بالاساءة الى المراة، يقولون ان الله تعالى قد كرم الرجل عليها في الميراث باعطائه حصتين مقابل حصة واحدة لها. وقد فاتهم ان هذه الآية الكريمة تكرم المراة ببلاغة الهية لا يدرك اغوارها الا العلماء العقلانيين، اذ انها تجعل من حصة المراة مقياسا اساسيا لحصة الرجل، فالمراة اذن في هذه الآية الكريمة هي الاصل الذي يقاس عليه، وحصة الرجل (المادية) هي الفرع المقاس على الاصل، واذا كانت اهم خصائص القرآن الكريم هي الاعجاز اللغوي، افلا تكون هذه الالفاظ في اصلها وقياساتها اعجازا لغويا قرانيا فيه تكريم ادبي عظيم للمراة مقابل حصة (مادية) اضافية زائلة للرجل؟

ثانيا - تتدرج القواعد التشريعية في الدولة في تسلسل هرمي من اعلى الى ادنى، بحيث ترجح القاعدة التشريعية الاعلى درجة على القاعدة الادنى عند وجود اي تعارض بينهما. ويقبع على راس هذا الهرم التشريعي الدستور وهو السيد الاعلى لجميع التشريعات الاخرى، تليه (في الاردن) القوانين العادية التي تصدرها السلطة التشريعية ثم القوانين المؤقتة التي تصدرها السلطة التنفيذية في الظروف الطارئة، ثم الانظمة المستقلة، ثم الانظمة التنفيذية، ثم التعليمات والقرارات الادارية التنظيمية. فإذا نظرنا الى هذا الهرم التشريعي، وجدنا بانه لا يوجد فيه من اعلاه الى ادناه، اي نص قانوني او نظامي او لائحي يمنع المراة الاردنية من تولي اية وظيفة من الوظائف ومنها وظيفة القضاء. بل واكثر من ذلك، فإن هذه النصوص جميعها، ومنها النصوص الدستورية، قد ساوت تماما بين الرجل والمراة بحيث تدفع القارىء لها والمتمعن في معانيها وفهم روحها، الى احترامها [illegible] وادراك مرونتها، الامر الذي ننتهي معه، الى انه لا يوجد على الاطلاق، اي مانع او حاجز تشريعي في بلادنا، يحول دون ان تمارس المراة الاردنية القضاء واختصاصاته.

ثالثا - يذهب عدد من الناس (خاصة في بلادنا العربية) الى القول، بان المراة مخلوق عاطفي يخضع دائما للتأثر والانفعال الوجداني السريع، بالاضافة الى انها مخلوق ضعيف في بنيته الجسدية، لا يتحمل عناء العمل وكفاح الحياة ومشقة التعامل مع افراد المجتمع بمختلف فئاتهم وطوائفهم!

وهذا القول في تقديري، ينطوي على تعميم خاطىء ومضلل!. وتفسير ذلك ان العواطف الانسانية هي عواطف مشتركة بين الرجل المراة على حد سواء، وان هذه العواطف هي تشريف للانسان وليست انتقاصا منه، وان كثيرا من الرجال، يملكون من هذه العواطف الوجدانية اكثر مما تملك النساء، ومنهم من يخضع للتأثر بما يفوق خضوع المراة لهذا التأثر السريع. فالمسألة العاطفية اذن، هي مسألة معيارية مشتركة بين جميع البشر رجالا ونساء.

اما عن البنية الجسدية للمراة، فإننا ونحن نطالب هنا بأن تتولى هذه المراة وظيفة القضاء، فاننا لا نطلب منها ان تصارع او تلاكم او تقود الشاحنات او تحمل الانقال الحديدية، وانما نطلب ان تتولى عملا رقيقا ممتعا نظيفا مستورا رفيعا، لان وظيفة القضاء كما نعلم جميعا، هي وظيفة فكرية عقلية وليست وظيفة جسدية!! يضاف الى ما تقدم، ان المراة الاردنية تولت الوزارة والاشغال الادارية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والتعليمية الصعبة، كما تولت ايضا مهنة المحاماة، وهذه الوظائف جميعها تحتاج الى قوة جسدية وحركية اكثر بكثير مما تحتاجه وظيفة القضاء التي تتسم بالهدوء والاتزان والوقار والسكينة.

لهذه الاسباب والمبررات، ودعما لمسيرة القضاء في بلادنا النامية، وتحقيقا للعدالة الاجتماعية والانسانية في مجتمعنا الاردني الراقي، واعمالا للقواعد الدستورية والتشريعية في دولة القانون والمساواة، فانني اجد انه قد آن الاوان لان تعطي المراة الاردنية فرصة تولي وظيفة القضاء، على ان نبدأ بهذه الخطوة الشجاعة العادلة من اول درجاتها، فنفتح ابواب (المعهد القضائي الاردني) لقبول طلبات الراغبات بالانتساب اليه من حملة الدرجات الاكاديمية والخبرات القانونية، تمهيدا لاعدادهن اعدادا قانونيا سليما، لتولي وظيفة القضاء ابتداء من اول درجاتها وسيرا بمراحلها اللاحقة وفقا للاصول.

واخيرا، فإنني اتمنى ان ارى المراة الاردنية قاضية كمثيلاتها في كثير من الدول العربية والاجنبية، وكما هي في بلادنا الاردن محامية ناجحة جدا، واقرن هذا التمني بان تدافع هذه المراة العظيمة بنفسها عن حقوقها المشروعة بدلا من ان تقبع في وضعها الفكري والاجتماعي المحزن، تاركة هذه المهمة للرجل!

سباق التسلح .. وسباق النهاية

د. محمد فارس

ما من شك بأن من يشهد عرضا عمليا لموضوع ما يتمكن من فهمه بشكل افضل من شخص مناظر لم يتح له اكثر من مجرد السماع عن ذات الموضوع، ولذلك وردت كلمة "مناورة" المشتقة من كلمة "نور" لتعني الرؤية بوضوح، (ودخلت لغات العالم) كما أن العسكريين الحديثين يسمون المناورات او التجارب القتالية بيانات حربية.

ولقد أتيح للكثيرين منا خلال حرب تشرين على الجبهة الشامية أن يشهدوا ما يتعدى المناورة والبيان الحربي، وهو ما يمكن وصفه بأنه صورة أو فصل من سباق التسلح وجدلية السلاح العالمية.

وجدلية السلاح عموما قديمة قدم الانسان، وملازمة لحضارته، وقد كانت في الماضي بطيئة جدا، ولطيفة نسبيا وان كان الهدف واحدا دائما وهو إدخال سلاح يضمن التفوق على الخصم، وظلت وتائر هذه الجدلية أو هذا السباق التسليحي تتسارع وتزداد فظاعة وكلفة، حتى أصبح لدى مؤسسات انتاج السلاح تصاميم ونماذج لأسلحة افتراضية، بمعنى انه يفترض ان الخصم يمكن أن يصل الى زجها في قائمة اسلحته، كما أصبح لديها تصاميم ونماذج مضادة لتلك الأسلحة الافتراضية في حين لم تشهد الحروب الصليبية القديمة اية تطورات ملحوظة في أسلحة أي من الفريقين خلال قرنين من الزمان.

ولا حاجة هنا لاستعراض سير سباق القوة أو سباق التسلح وجدليته منذ قابل الانسان يد خصمه القوية بالعصا الأقوى منها وكان الرد على العصا بالرمح، ومواجهة الأسلحة البيضاء بالخوذة والزرد (الدروع المصنوعة من حلقات) وكان هناك توازن ما بين أسلحة الهجوم الجارحة وأسلحة الدفاع (الدروع الخوذات) الواقية الى ان دخل البارود في لولب أو حلزون هذه الجدلية المتصاعدة، فسقطت الدروع وتقاليد الفروسية ونبلائها أمام الغدارة (المسدس القديم) كما سقطت بوابات القلاع والحصون والاسوار امام المدفع البدائي، فانتهى عهد فظيع من عهود التاريخ ليبدأ عهد لا يقل فظاعة بسبب سباق التسلح واتساع دوائر الاستعمار والتسلط، رغم ما جلبه سقوط الاقطاع من تحرر وتقدم بشرى بشكل عام.

لقد تطورت البارودة (البندقية) الى مدفع رشاش وتطور أيضا المدفع الذي لا يختلف عن "المنجنيق" كثيرا، وظهرت السفن المصنوعة من حديد والسيارات المدرعة (الدبابات) والطائرات (التي يستعملها الآن البهلوانات لا المقاتلون) واستمر السباق والتصعيد واستمر تزايد امكانات الأذى ولكنها بقيت محدودة رغم استمرار التقدم، حتى دخلت النظرية النسبية الى خضم السلاح والسباق الباعث على الغثيان فكانت القنابل النووية بأشكالها وأصبحت هذه تحمل على أجهزة ذكية وتتوجه الى حيث يشاء أصحابها، و أصبح مشروع حرب النجوم الامريكية مشروع حزام أو أحزمة رعب تحيط بكوكبنا كما تحيط الحلقات بكوكب زحل مهددة "الأعداء والأصدقاء" على حد سواء بمصير لا تقل جحيميته عن مصير عروستي اليابان هيروشيما ونغازاكي اللتين أحرقهما الأمريكيون حيتين في وضح النهار.

ان أسوأ ما في مشروع حرب النجوم (نظام حرب النجوم) هو امكانية أن ينهي الحضارة البشرية كلها بفعل سرب أوز مهاجر أو نيزك قادم من ثنايا المجموعة الشمسية أو بارادة مدمن مخدرات أو جنرال يائس مصاب بالايدز أو ناقم عائد من "بنما" أو من "عاصفة صحراء الخليج".

ونعود الى حرب تشرين التي شهدها هذا الجيل، ولاحظ فيها بوضوح فصلا من جدلية السلاح التي تلخصت بطائرة فانتوم، فصاروخ سام، فجسم حراري، فصاروخ غير حراري فترسانة سلاح امريكية ... الخ. الى أن توقفت المعركة، وقد حقق الجانب العربي بعض اهدافه وحقق العدو أيضا بعض اهدافه، ولكن غبار الحرب ما زال في الأفق الى الآن بين من يحاربون نيابة عن اسرائيل وبين العرب الذين يحاربون نيابة عن العرب - بغض النظر عن أية تعليقات -

وما ينطبق على تطورات استعمال السلاح في حرب تشرين أو حرب الخليج يمكن ان ينطبق على اية حرب "حارة طويلة" أو حرب "باردة أطول". فمؤسسات الاستطلاع والاستخبارات مشغولة على مدار الساعة في تقصي أخبار الجبهة أو الجبهات المضادة بدءا باختطاف العلماء وللجواسيس وفتح الحقائب الدبلوماسية وهو على ظهر الطائرة أو القاطرة، الى جمع أثر عجلات جسم فضائي بورقة خاصة في مقدمة حذاء عامل نظافة في مطار. وما أن يعرف ما لدى الخصم من سلاح حتى يبدأ صنع سلاح مضاد مهما كان، بل ان السباق ذاته أدى بالأمريكيين لدفع مواطنيهم الى سطح القمر ردا على ارسال السوفييت لكلبة (لايكا) الى مدار حول الأرض، كما ردوا على مختبر الفضاء مير (السلام) بمكوك فضاء تشالنجر (المتحدي) وهكذا، وليس هذا كله على حساب رفاه الانسانية بل على حساب وشروط التوازن البيئي الذي يمكن أن يؤدي اختلاله الى بدء الاشارات الكبرى ليوم القيامة.

ان الذين يعون هذه الجدلية السلاحية أو سباق التسلح وكذلك الذين يعون عبثيتها وخطورتها أيضا، أصبحوا على يقين بأن هذا الجدل لن يقود الى "تركيب" على حد التعبير الفلسفي بل الى "تفكيك" الحضارة كلها بحكم طبيعة هذه الجدلية، فاتحه العقلاء في العالم، كل العالم. من حمر وخضر وصفر وبيض نحو جو من الوفاق يهدف أول ما يهدف حقيقة الى تجنب نهاية هذا العالم باطفاء الفتيل الرئيسي وهو جدلية السلاح أو سباق التسلح، لأنه ثبت أن هذا السباق في التسلح منذ العصا والمنجنيق حتى الصاروخ ونظام حرب النجوم لن يضمن لأحد التفوق الا لوقت يسمح للخصم بفتح باب جديد من أبواب ترسانته.

وكما قلنا على حساب الرفاهية والصحة والثقافة القومية والانسانية على حد سواء، وذلك لأن مستودع الحيلة البشرية والذكاء البشري

والعلم الطبيعي لا يمكن أن ينضب، بل إن المصادر الطبيعية هي التي تنضب.

فالبديل اذن عن سباق التسلح، هو نفي أسباب التسلح [illegible] الصراعات التي قد تكون في كثير من الحالات لا مبرر لها كا[illegible] غرينادا وبنما ومهاجمة الحلفاء والمرتزقة للعراق الشقيق، على سبيل المثال لا الحصر.

أما الصراعات الاعقد جذورا فان الأنظار تتجه الى حلها [illegible] حضاريا يرفع عن المظلوم من الظلم ما يكفي لابقائه حيا [illegible] واقناع "الظالم" بنصف بطن، بدلا من خسارة البطن والقلب [illegible] خسر شيلوك أمام انطونيو في المسرحية الشكسبيرية تاجر البندقية.

فسباق التسلح لو استمر سيؤدي الى تراكم عدد من الأسلحة [illegible] واحد منها لخلق شتاء كوني يقضي حتى على الحياة النباتية، [illegible] فمن كان له حق فليحاول الوصول اليه بالقوة الحضارية والأخلاقية [illegible] ان القوة التكنولوجية لن تستطيع أن تحسم أي صراع بعد الآن حتى لصالح اكبر مصنع للسلاح في العالم وهو الولايات المتحدة.

ايضاح حول سيارة المرحوم توفيق ابو الهدى

د. ابراهيم حمدان [illegible]

تفضل الاستاذ سليمان موسى مشكورا ببعض الآراء والملاحظات على ما نشر مؤخرا عن المرحوم توفيق ابو الهدى ولا [illegible] تقديري واعجابي لما يتمتع به الاستاذ الفاضل من رحابة صدر [illegible] عليها.

وليأذن لي استاذي الفاضل بالايضاح التالي:

١) بالنسبة للهدف من زيارة ابو الهدى للندن سنة ٤٨ [illegible] عند رأيي ان الهدف الاول من تلك الزيارة كان المباحثة [illegible] بيفن بخصوص ادخال الجيش الاردني للقسم العربي من [illegible] بعد انتهاء الانتداب وقد بينت رأيي هذا نظرا لخطورة هذا [illegible] [illegible] التعديلات الثانوية التي أجريت على المعاهدة [illegible] [illegible] مذكرة وزارة الخارجية البريطانية بهذا [illegible] والمؤرخة في ٩ شباط سنة ٤٨ والمحفوظة بالملف 68366 - 371 [illegible]

وقد اكد هذا الهدف ايضا كركبرايد الذي شارك في الاعداد لهذه الزيارة بحكم منصبه في ذلك الوقت وقد شرحه في كتابه From the wings ص ١٢

٢) رسالة المرحوم حسين باشا الطراونه الموجهة لرئيس [illegible] البريطاني السابق الاشارة اليها في البحث لدي صورة [illegible] ترجمتها باللغة الانجليزية

٣) بالنسبة لمسيرة المعتقلين من نابلس الى عمان والتي [illegible] في البحث سالف الذكر والتي ذهب ضحيتها المرحوم روحي [illegible] الاستاذ الفاضل انها كانت خطأ فادحا ولكن المسؤول عنها [illegible] الضابط الذي حكم بالسجن ثلاث سنوات فقط لانه كان ينفذ اوامر ابو الهدى، واود أن اضيف ان الضابط المذكور حصل على عفو واعيد الى وظيفته ورتبته العسكرية بعد الحكم عليه مباشرة.

[illegible]

٤) اما جريمة تزوير الانتخابات سنة [illegible] تحملها لكلوب وحده وقد ذكرت انه كان عراب لها [illegible] ولكنه لم يكن المسؤول الوحيد عنها [illegible] التزوير دون اوامر رئيس الوزراء وقد شرح هذا [illegible] واف المرحوم هزاع المجالي في مذكراته. بل ان من يطلع [illegible] الدعوى التي اقامها المرحوم شمس الدين سامي سنة ٢١ [illegible] الحكومة التي كان ابو الهدى سكرتيرا لها متهما [illegible] انتخابات المجلس التشريعي الثاني يرى من التفصيل [illegible] الذي اتبع سنة ٥٤ مما يؤكد وحده الفاعل في [illegible]

٥) بقي اخيرا موضوع السيارة التي [illegible] قصة هذه السيارة كانت معلومة [illegible] احدى جلسات مجلس النواب في ٢٥ تشرين الثاني [illegible] الصحف الاردنية في اليوم الثاني ٢٦ تشرين [illegible]

كان ابو الهدى قد [illegible] في تلك السنة وقد اهداه ملك السعودية بهذه المناسبة [illegible] جدا ولكن توفيق ابو الهدى استغل مرض الملك [illegible] اهداها له ثم باعها بسعر مرتفع جدا ولم يدفع عنها [illegible] المقررة وقد اطلع احد الوزراء على الوثائق المتعلقة بهذه [illegible] مركزه الوزاري ولكنه لم يفصح عنها الا بعد ان اخرجه [illegible] الهدى من الوزارة حيث قام بتقديم الوثائق المثبتة لهذه [illegible] حدثت بوجوده وزيرا لاحد النواب والذي قام بدوره [illegible] التالي المؤرخ ١٨/١١/١٩٥٢

سعادة رئيس مجلس النواب الاكرم

لقد علمت بان دولة السيد توفيق ابو الهدى [illegible] نوع (كرايسلر صالون) هدية من جلالة الملك المعظم [illegible] السيارة تسجلت في دائرة السير بتاريخ ٩/١٢/٥١ [illegible] الوزراء تحت رقم ٢٣١ دون ابراز بينة تثبت استيفاء [illegible] الجمركية عن تلك السيارة بداعي انها غير خاضعة للرسوم [illegible] كما علمت بان السيارة المذكورة قد بيعت الى شخص [illegible] باسمه في شهر شباط سنة ٥٢ مع اعطاء الامر بعدم [illegible] الجمركية عنها ورغبة مني في التحقق من صحة [illegible] وعن الاسباب التي اوجبت عدم استيفاء الرسوم [illegible] بسؤالي هذا طالبا درجه في جدول اعمال اقرب جلسة [illegible]

اما بقية القصة فمسجلة في محاضر جلسات مجلس [illegible] وخصوصا جلسة ٢٥/١١/٥٢

في الختام المرحوم توفيق ابو الهدى توفي منذ [illegible] نستطيع ان نطلبه له هو الرحمة، رحم الله ابو الهدى [illegible] وبلده وشكرا.

تسوية سياسية للصراع العربي الفلسطيني ... الاسرائيلي ام تسوية تاريخية له!!

• حسني عايش

في تسوية الصراعات بين الشعوب يجب ان نفرق بين التسويات السياسية لها والتسويات التاريخية. ان التسوية السياسية، كما افهمها، عملية آنية تنتهي باتفاقية او معاهدة او صلح.. الخ يفرض فيها المنتصرون ارادتهم - غير الكاملة - على المهزومين، بمعنى ان المنتصرين يكتفون بهذه التسوية المنقوصة خشية ان يؤدي التمادي في حشر المهزومين في الزاوية او تحديهم الزائد الى انقلاب الوضع في غير صالحهم؛ او لاحتياج المنتصرين لمزيد من الوقت لهضم المكاسب التي حققوها، ثم استئناف الصراع لتحقيق التسوية التاريخية المنشودة. وهي بالنسبة للمهزومين امر لا مفر منه او الخيار الوحيد المتاح احيانا لوقف التدهور، او لانقاذ ما يمكن انقاذه من المصالح. او لالتقاط الانفاس واستئناف الصراع ومحو الآثار المترتبة عليها بتسوية تاريخية.

وتتحقق التسوية التاريخية النهائية او تكون عندما يفرض المنتصرون على المهزومين ارادتهم بالكامل او شروطهم المطلقة عليهم، وعادة على نحو يؤدي الى احداث تغيير جوهري ونهائي في الجغرافية السياسية ثم في التاريخ او الهوية الثقافية للطرف المهزوم.. كما حدث مثلا مع العرب في الاندلس ومع الهنود الحمر في العالم الجديد..

***

ولقد قدم لنا التاريخ امثلة كثيرة على هذه التسويات، فنحن على سبيل المثال يمكن ان نعتبر صلح الحديبية بين الرسول والمشركين نوعا من التسوية السياسية بينهما لم يرض عنها كل المسلمين ولا كل المشركين في حينه، ولكن التسوية التاريخية للصراع بينهما جاءت او تمت بفتح مكة بعد بضع سنوات.

كما يمكن ان نعتبر صلح الرملة بين صلاح الدين الأيوبي والفرنجة نوعا من التسوية السياسية لم يرض عنها كل المسلمين ولا كل الفرنجة في حينه. ولكن صلاح الدين كما يبدو، كان يدرك اكثر من غيره، انه وان انتصر عليهم في معركة حطين وحرر القدس منهم فإنه لا قبل لقواته مواصلة القتال لاخراجهم نهائيا من البلاد. ولكن التسوية التاريخية للصراع بين المسلمين والفرنجة تحققت بعد حوالي مائة عام عندما تحررت عكا آخر معاقلهم في بلادنا منهم.

***

وقد تنجم التسويات السياسية والتاريخية عن معارك عسكرية مثلما يمكن ان تنجم عن معارك اقتصادية او سياسية او تحولات دولية عميقة.. الخ او عنها مجتمعة. لقد جاء صلح الحديبية ثم فتح مكة مثلا بعد معارك عسكرية واقتصادية وسياسية؛ بينما جاء صلح الرملة وتحرير عكا آخر معاقل لهم بعد معارك عسكرية اجمالا. فيما جاءت التسوية التاريخية للصراع بين الشرق والغرب اثر معركة اقتصادية سياسية اعلامية شرسة استمرت حوالي نصف قرن وانتهت بحسم الموقف لصالح الرأسمالية الديموقراطية. وبالنسبة للتسوية التي نحن بصددها فإنها تأتي نتيجة لكل انواع المعارك العسكرية والاقتصادية والسياسية الخ التي وقعت بيننا وبين العدو الصهيوني، والتحولات الاقليمية (ازمة الخليج) والدولية لصالحه.

ويبدو انه كلما كانت التسوية السياسية ناقصة او مختلة ومذلة كانت التسوية التاريخية ملحة وعنيفة.

ان ما يسعى العرب الى تحقيقه اليوم مع العدو الإسرائيلي الصهيوني هو - في نظري - نوع من التسوية السياسية معه، مجرد تسوية سياسية آنية لا تاريخية او نهائية - وان سعى بعضهم للاسف الى جعله تسوية تاريخية لصالح العدو - فنحن لا نتوقع في ظروف العرب والعالم الحالية تحقيق التسوية التاريخية المنشودة التي تزيل مشروع اسرائيل من الوجود.

ولكن ما يسعى العدو الإسرائيلي الصهيوني الى تحقيقه هو تسوية تاريخية يستولي بموجبها على كل فلسطين والاراضي العربية الاخرى المحتلة ويبصم له العرب فيها بالعشرة باعتراف قانوني رسمي لم يكن يحلم به ابدا او ظل يحلم به ليل نهار طيلة العقود الماضية دون جدوى.

وعليه فإنني اعتقد انه ما لم تؤد التسوية السياسية، ان تمت، الى استرجاع الاراضي العربية المحتلة سنة ١٩٦٧ وما بعدها وفي مقدمتها القدس والضفة الغربية وغزة، اي الى تحجيم العدو وتعطيل مشروع اسرائيل الكبرى وعمليات تدفق المهاجرين الى فلسطين بالاصرار على تطبيق الشرعية الدولية عليه، فإنها تكون اقرب الى التسوية التاريخية ولكنه لصالح العدو اي على حساب العرب بوجه عام والفلسطينيين بوجه خاص..

لعل ما هو مطلوب من العرب اذن الآن قيامهم جميعا وبخاصة عرب التحالف منهم ان كانوا صادقين في الانتماء القومي والديني لامتهم ومتمسكين بحقوقها القومية والدينية في فلسطين والاراضي المحتلة وان كانوا حقا قد انتصروا في معركة الخليج كما يدعون بتسخير كل امكانياتهم وطاقاتهم بالتصميم نفسه والالحاح والجدية التي ابدوها في ازمة الخليج تجاه الشقيق العراقي بفرض تسوية سياسية مشرفة - نوعا ما - للقضية برغم اسرائيل على تنفيذ قرارات الأمم المتحدة جميعا وحرفيا كما فعلوا مع العراق..

اننا نعرف ان الظروف الدولية تغيرت جذريا بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وكتلته وأزمة الخليج وتداعياتها وأصبح من الصعوبة بمكان شن حرب عسكرية على العدو او الانتصار عليه فيها، ولكننا نعرف بالمقابل ان حجم عرب التحالف السياسي قد كبر جدا بازمة الخليج واصبح لهم "دالة" خاصة جدا على امريكا او رصيد فلا يمكن ان تخذلهم في طلب او رجاء او التزام قطعته على نفسها لهم اثناء ازمة الخليج ان ارادوا، فلولاهم لما تمكنت من العثور على موطىء قدم لها قانوني او عسكري في المنطقة لضرب الشقيق العراقي وتصفية قدراته العسكرية والاقتصادية والسياسية. وتثبيت الوضع الدولي لصالح اسرائيل والنظام الدولي الامريكي الجديد.

اذن نتوقع من عرب التحالف انّ ينسجموا مع النفس فيطبقوا على العدو الاسرائيلي الصهيوني الاجراءات نفسها، التي طبقوها على الشقيق العراقي، ليخضع للشرعية الدولية وينصاع للقانون الدولي. وهم بذلك لا يحفظون بعض ماء الوجه العربي والإسلامي وإنما يمحون آثار العار والجروح العميقة التي خلفتها ازمة الخليج وتداعياتها في القلوب والنفوس العربية والإسلامية، ويتركون للاجيال القادمة بعض الأوراق او المرتكزات لتحقيق التسوية التاريخية المنشودة مع العدو لاسترجاع الفردوس المفقود، كل الفردوس المفقود. والا فإنهم يعقدون معه تسوية تاريخية لا سياسية تمهد لاستيلائه على معظم آسيا العربية فيحل بالأمة في الغد على ايدي امراء الطوائف اليوم ما حل بها في الاندلس على ايدي امراء الطوائف بالأمس، وتلاقي ما لاقى الهنود الحمر من مصير او اشد هولا..

ليحذر اذن زعماء عرب التحالف المستعجلون الى التسوية السياسية مع العدو بأي ثمن بدافع الانتقام من الاشقاء والتشفي بهم - مع انهم السبب فيما اصاب الامة من ضعف وانهيار - فلا يطبعون العلاقات معه او يلغون المقاطعة الاقتصادية له قبل تحقيق تسوية سياسية كريمة بعض الشيء لهم ولأمتهم تقضي بعودة كل الاراضي العربية المحتلة سنة ١٩٦٧ وما بعدها وفي مقدمتها مدينة القدس اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين الى اهلها.

ان هذه الخشية والتساؤلات طبيعية وناتجة عن تجزئة الموضوع - القضية التي لا تتجزأ الا عند عرب مجزأين يتفاوضون عليها بوفود عربية مجزأة.. وعندئذ لا نتوصل الى تسوية سياسية مع العدو بالمعنى الذي اشرت اليه وانما يتوصل هو الى نوع من التسوية التاريخية لصالحه.

***

وللانسان العربي او الجيل العربي الحالي الذي عانى الأمرين من السياسة العربية والدولية واختلط عليه الأمر الآن كما لم يختلط في اي وقت مضى فاهتز ضميره واضطربت نفسه وشك في نفسه وقيمه ومثله وأمته وقادته وكاد ان يكفر بكل شيء جراء التنازلات العربية المذهلة عن الحقوق القومية الثابتة نقول ان التوصل الى تسوية سياسية بالمعنى المشار اليه ليس خيانة. وتصبح خيانة عندما تتحول الى تسوية تاريخية لصالح العدو او تغلق الطرق علينا مع انه بالامكان منع ذلك. ونقول له ايضا: ان الصراع بيننا وبين العدو هو صراع وجود لا حدود ولن يتوقف ابدا بتحقيق تسوية سياسية آنية بيننا وبينه، وإنما سيستمر متخذا اشكالا جديدة ومنتظرا فرصا جديدة الى ان يقضي الله امرا كان مفعولا بتسوية تاريخية تعيد الينا وطننا وتبقينا فيه ان صدقنا مع انفسنا ومع حقوقنا، او تخرجنا منه وتبقيه فيه ان كذبنا عليها او فرطنا فيها.. فما من احد في التاريخ غير الخائن "التاريخي" لأمته ووطنه يتنازل في "عقله" عن حق من حقوقها او عن ذرة من تراب وطنها للعدو..

السودان يحذر من فيضان النيل بعد عامين من الجفاف

الخرطوم - رويتر - بدأ منسوب المياه يرتفع بسرعة في نهر النيل بعد عامين من الجفاف وتقول وزارة الري السودانية انه قد يسبب فيضانات عنيفة مثل الكارثة التي حدثت في عام ١٩٨٨ عندما لقي مئات الاشخاص مصرعهم.

وقالت الوزارة ان منسوب مياه النيل وصل الان الى ما يمكن اعتباره فيضانات ضخمة وهو أمر يتطلب اليقظة في المناطق الواقعة على امتداد النيل.

وقد أدت الامطار الغزيرة في وسط السودان خلال الايام السبعة الماضية الى تشريد اكثر من (٤,٥٠٠) عائلة.

وقالت الوزارة ان منسوب المياه في النيلين الازرق والابيض كان متوسطا حتى منتصف آب.

وارتفع منسوب المياه في النيل الازرق (٧١) سنتيمترا ليل الثلاثاء عند الديم على الحدود الشرقية بعد سقوط الامطار الموسمية على الجبال الاثيوبية.

وقالت وكالة الانباء السودانية ان منسوب المياه في النيل الازرق بلغ (١٢,٥٤) متر امس الاول الاربعاء وهو نفس المستوى الذي سجل في نفس التاريخ في عام ١٩٨٨ وبلغ (١٢,٥٥) متر.

وفي عام ١٩٨٨ قتلت الامطار الغزيرة والفيضانات العنيفة مئات الاشخاص ودمرت مباني ومحاصيل.

وبلغ منسوب المياه في الخرطوم حيث يلتقي النيلان الابيض والازرق (١٥,١٧) متر امس الاول الاربعاء مقابل (١٦,٥) متر في نفس اليوم في عام ١٩٨٨.

وقد اشاعت الامطار شعورا بالارتياح في أماكن كثيرة في السودان وقال وزير الزراعة والموارد الطبيعية السوداني ان ولايتي كردفان ودارفور الواقعتين في غرب السودان ستتمكنان من العودة الى الاكتفاء ذاتيا في الحبوب الغذائية.

وكردفان ودارفور هما اكثر ولايتين تأثرا بنقص المواد الغذائية باستثناء جنوب السودان الذي يعاني ايضا من آثار الحرب الاهلية الدائرة منذ ثمانية اعوام.

من ناحية اخرى قالت صحيفة السودان الحديث ان بنك التنمية الافريقي وافق على تقديم (٣٢) مليون دولار لتمويل عدد من المشروعات في السودان.

ونقلت الصحيفة عن عبد الوهاب احمد حمزة وزير الدولة في وزارة المالية والتخطيط الاقتصادي قوله انه سيتم انفاق (١٣) مليون دولار على انعاش مشروعات الزراعة والنقل والمواصلات التي دمرتها امطار عام ١٩٨٨.

وقالت ان هذه الاموال ستستخدم ايضا في تطوير شبكة السكك الحديدية في السودان ومصنع الكنانة للسكر ومحطات توليد الكهرباء.

الكويت تتهم العراق باطلاق النار على دورية كويتية

الكويت - ا ف ب - اعلنت وزارة الداخلية الكويتية ان الكويت اتهمت العراق بـ "انتهاك وقف اطلاق النار" مؤكدا ان دورية عراقية اطلقت النار امس الاول على وحدة من الشرطة الكويتية في منطقة منزوعة السلاح على الحدود بين البلدين.

وبحسب بيان صادر عن وزارة الداخلية نقلته وكالة الانباء الكويتية "كونا" فان الحادث لم يتسبب الا "باضرار مادية" ولم يوضح البيان ما اذا كان الدورية الكويتية ردت على اطلاق النار.

وقال متحدث باسم الامم المتحدة امس الخميس ان الشرطة العراقية اطلقت النار على الشرطة الكويتية والحقت اضرارا بسيارة دورية في المنطقة الحدودية منزوعة السلاح التي تشرف عليها الامم المتحدة.

واضاف قوله ان اطلاق النار وقع في وقت مبكر من صباح امس الاول ولكنه لم يسفر عن اصابة احد بسوء.

انفجار انبوب نفط في خليج حيفا

القدس المحتلة - وكالات - انفجر انبوب نفط في مياه خليج حيفا صباح امس وتدفقت الى مياه البحر عشرات الاطنان من المازوت الخام مما ادى الى تلوث مياه البحر والساحل المجاور على امتداد ثلاثة كيلو مترات.

وزعم راديو اسرائيل الذي اذاع النبأ ان الحادث وقع نتيجة تصدع في احد الانابيب البحرية التابعة لمصانع تكرير النفط.

وقال الراديو ان معدات ميكانيكية ثقيلة نقلت الى المكان لازالة البقعة النفطية الكبيرة التي تشكلت جراء ذلك.

مجلة "يو. أس. نيوز" الامريكية

المسيرة الطويلة نحو السلام

المفاوضات على مرحلتين: ترتيبات مؤقتة واتفاق نهائي

نشرت مجلة "يو. اس. نيوز" الاميركية الصادرة في الثاني عشر من آب الجاري مقالا بقلم عدد من مراسليها تحت عنوان: "المسيرة الطويلة نحو السلام" يتحدث فيها كاتبوها عن اقتراب الوصول الى اتفاق حول مؤتمر السلام للشرق الأوسط. ويستعرضون المصاعب التي تواجه الوسيط الاميركي في الجمع بين المتفاوضين، والمشكلات التي تعيق هذه المسيرة والتي من شأنها، اذا عقد المؤتمر، ان تطيل امد المفاوضات.

يقول كاتبو المقالة:

بعد اسابيع من المداهنة والاستئساد والاغراءات من قبل الولايات المتحدة واسرائيل، وافقت اسرائيل على حضور مؤتمر سلام شرق اوسطي - نوع من المؤتمر، فقد اعلن رئيس الوزراء اسحق شامير "استعداد بلاده للدخول في مفاوضات" اذا ما تمت تلبية المعايير الاسرائيلية ازاء تشكيلة الوفد الفلسطيني، وحين وقف وزير الخارجية الأميركي جيمس بيكر الى جانبه قال "ان كلمة نعم التي كنا نأمل فيها "نعم سيدي". فان "نعم ولكن" صدرت عن شامير عالية وواضحة.

كانت القضية التي تعيق الاعمال، هي نفس القضية منذ اسابيع، وهي مماثلة لتلك التي افشلت محاولة جيمس بيكر السلمية في العلم الماضي، واسقطت الحكومة الاسرائيلية. حيث ترفض اسرائيل الجلوس على طاولة المفاوضات مع اي فلسطيني يعيش في القدس الشرقية - خوفا من انها اذا فعلت ذلك، فإنها ستثير التساؤلات حول مزاعمها في المدينة بأكملها، كما تصر اسرائيل على انها لن تتفاوض مع اي فلسطيني منحاز لمنظمة التحرير الفلسطينية التي تعتبرها اسرائيل منظمة ارهابية تنوي تدميرها.

خلال اربع ساعات من الاجتماعات مع الزعماء الفلسطينيين في القدس، يبدو ان بيكر فشل في اقناعهم بقبول شروط شامير. فقد اصرت حنان عشراوي، وهي بروفسورة فلسطينية اجتمعت مع بيكر بشكل منتظم، على ان "منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطيني وحدهما" اللذان يملكان الحق في اختيار الوفد الفلسطيني.

لكن معظم المحللين يتكهنون بأن الفلسطينيين، بعد ان صفعوا وانعزلوا نتيجة اختيار الجانب الخاطىء في حرب الخليج والضغوط الشديدة من الولايات المتحدة والدول العربية الاخرى، سوف ينصاعون للامر الحتمي. محلل الشرق الأوسط وليام كوانت، من مركز بروكنغز، يقول: من الصعب عليهم ان يتقبلوا المدى الذي ضعف معه موقفهم، لكنهم يريدون دخول اللعبة، وفي نهاية الامر سوف يبتلعونها".

المسؤولون الاميركيون متفائلون بنفس المقدار. ومع هذا، وعند اعلان المؤتمر الشرق اوسطي، في موسكو مؤخرا كان جورج بوش وميخائيل غورباتشوف المشرفان على المؤتمر، حذرين في مراهنتهما - حيث قالا: انهما سيعملان من اجل عقد اجتماع، في وقت من الاوقات من شهر تشرين الأول، لكنهما قد لا يرسلان الدعوات الا قبل عشرة ايام من المؤتمر.

وهذا يتيح ما لا يقل عن شهرين لتسوية القضايا المعلقة مثل الوفد الفلسطيني، وشهرين ليرتاحا من مشكلات أخرى مثل الهجمات الارهابية والخلافات الاجرائية حول الاعلام، والتجليس وحتى صياغة الدعوات. وهنا يقول صمويل لويس، وهو سفير اميركي سابق لدى اسرائيل: سوف يكون هنالك كل انواع التحركات غير المعروفة النتائج من الآن وحتى تشرين الأول وقد يتم الاعلان عن ان المؤتمر مشكوك في عقده، اربع مرات على الاقل قبل ذلك التاريخ.

ويقول لويس: كما لا يمكن تخيل العقبات التي سيواجهونها حين يجلسون على طاولة المفاوضات، فحكومة بوش، التي لن تقسو مهمة وسلطتها الا حين تبدأ المحادثات سيكون عليها ان تفكر كثيراً حول كيف سيسوي الاسرائيليون والعرب خلافاتهم.

يقول احد مسؤولي الحكومة الاميركية: لم يقم احد بالعملية التخطيطية لأن الجميع يركزون على الجلوس الى طاولة المفاوضات.

لماذا وافق شامير، المعروف لدى الدبلوماسيين الاسرائيليين "بالدكتور لا" حتى وان كانت موافقته مشروطة؟

لقد وافق لأن الصفقة - المفاوضات المباشرة مع جيرانه العرب - جيدة جدا لا يمكن رفضها، كما ان السوفيات جعلوا الامور اكثر جاذبية حين اعلن وزير الخارجية الكسندر بسمرتنيخ ان الاتحاد السوفياتي سيعيد العلاقات الدبلوماسية الكاملة حين توافق اسرائيل على الجلوس الى الطاولة.

كما تقول المصادر الاسرائيلية ان شامير كان واثقا من ان بيكر - في هذه المرة - وافق على شروط اسرائيل، وتقول المصادر الاسرائيلية ان بيكر، في محادثات سابقة، وافق على مطالبهم ازاء تشكيلة الوفد - دون ان يحدد في اية مرحلة من المفاوضات. لكن حين لم يستطع اقناع الفلسطينيين، عاد بيكر واقترح بالسماح لممثلي القدس الشرقية بحضور المرحلة الثانية مما ينظر اليها على انها ستكون مفاوضات من مرحلتين، تبدأ بترتيبات مؤقتة ازاء الاراضي المحتلة وتنتهي بما تسمى بمفاوضات "الوضع النهائي". وقد رفض الاسرائيليون الفكرة، فتراجع بيكر واخذ يبحث عن تسويات اخرى.

ان الحل الذي يبدو مقبولا لدى الاسرائيليين هو اشراك اردني فلسطيني، مقيم منذ امد بعيد في الأردن لكن له ممتلكات في القدس الشرقية، في الوفد الاردني. واذا لم يلق هذا الاقتراح قبول الفلسطينيين، فقد يطلب بيكر من الاسرائيليين ان يؤجلوا اتخاذ قرار حول المعيار الى الجولة الثانية من المحادثات وبذلك يؤجلون هذه القضية لثلاث سنوات مقبلة.

ومع كل هذا فإن القبول الإسرائيلي نصر تكتيكي لشامير، فبعد ان امضى عدة اسابيع مزعجة كرجل شاذ عن الركب، بينما وافق كل جيرانه العرب على الانضمام الى طاولة المفاوضات، فإن "نعم" شامير المشروطة قد حولت الضغط الى الفلسطينيين وحدهم، فعليهم الآن ان يخرجوا بوفد يتفق مع المعيار الاميركي والإسرائيلي او يتحملوا مسؤولية تخريب المسيرة - او - وهذا اسوأ - يستبعدوا من المؤتمر باسره.

واذا كان الوصول الى طاولة المفاوضات صعبا، فإن انجاز اي شيء عليها سيكون اصعب، حيث ان جلسة الافتتاح التي يقترح ان تستمر يوما ونصف اليوم، ينبغي ان تحقق افضل مما حققه مؤتمر السلام علم ١٩٧٣ في جنيف والذي لم ينعقد لأن الإطراف العربية رفضت ان تجلس مع اسرائيل على الطاولة وفي النهاية جلس الوفد الإسرائيلي بين المندوب السوفياتي ومقعد شاغر مخصص لسوريا.

حين تبدأ المفاوضات سيكون التحدي الصعب جدا هو تجسير الفجوة بين المطالب السورية باستعادة مرتفعات الجولان والمطالب الفلسطينية بإقامة دولة مستقلة في الضفة الغربية من ناحية، وبين الاصرار الاسرائيلي على ان التخلي عن اي من تينك المنطقتين سيكون عملا انتحاريا.

ان الجولان، نظريا على الاقل، هي القضية الاكثر قابلية للمناقشة، فحكومة شامير لا تعلن اي زعم تاريخي في المنطقة - وهي ارض مساحتها ٤٥٠ ميلا مربعا تتكون من صخور ومزارع تطل على الجليل - ويتحدث شامير عن اهميتها من ناحية الجغرافيا والطبيعة والبقاء. ويقول معظم الاسرائيليين ان سوريا كانت طوال تسعة عشر علما تستخدم الارض المرتفعة لقصف المزارع الاسرائيلية، وان التخلي عنها سيكون حماقة عسكرية.

وبالنسبة لسوريا التي تعتبر المرتفعات ارضا تاريخية، فإن القضية مثيرة للعاطفة وهامة بصفة خاصة بالنسبة للرئيس حافظ الأسد الذي كان وزيرا للدفاع في علم ١٩٦٧، وتولى الرئاسة نتيجة فقدان سوريا المنطقة، وهو يصر على انه لن يقبل بما هو اقل من استعادتها كاملة.

يميل الخبراء العسكريون الاميركيون الى التقليل من الاهمية الاستراتيجية للجولان، وقد وضعوا عددا من خطط نزع السلاح التي يعتقدون انها ستعطي لسوريا السيادة على الهضبة بينما تلبي احتياجات اسرائيل الامنية.

كولونيل سلاح الجو رالف كوسيا، وهو خبير عسكري حول الشرق الاوسط في جامعة الدفاع الوطنية، يقول: ان الفكرة القائلة بأن الارض تعني الامن في عصر الصواريخ البالستية والطائرات بعيدة المدى المسلحة بالذخيرة الموجهة الى هدفها بدقة، فكرة عفا عليها الزمن.

البقية ص ١٦

---

٧ أسئلة

نواطير المدينة ونواطير النفط

● خليل السواحري

نواطير المدينة او (ناطوري كارتا) جماعة يهودية مناوئة للصهيونية تعيش في حي (ميئا شعاريم) في مدينة القدس المحتلة. استقبلت هذه الجماعة قيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ بالرفض المطلق، وابلغوا موقفهم المعارض هذا للامم المتحدة، وطالبوا في حينه بتدويل مدينة القدس حتى لا يضطروا للاقامة في كنف الدولة الصهيونية الكافرة.

وما تزال جماعة ناطوري كارتا تستقبل ذكرى قيام (دولة الكفر اليهودية) - هكذا يسمونها - بالحداد والصيام، وتدعو الله ان يخلص اليهود من ثمرة الغطرسة الآثمة او الشر المطلق وهو دولة اسرائيل !!

زعيم هذه الجماعة (الحاخام موشيه هيرش) اقترح يوم امس الاول ادراج اسمه ضمن الوفد الفلسطيني في مؤتمر السلام المقبل. واعرب هيرش عن استعداده لتبني وجهة النظر الفلسطينية في حالة عدم وجود وفد فلسطيني مستقل في المؤتمر.

نواطير المدينة من اليهود الارثوذكس ظلوا وما زالوا يعلنون رفضهم للكيان اليهودي الآثم (كما يقولون)، رفضهم له سياسيا ودينيا واجتماعيا وحتى اقتصاديا، وظلوا منذ عام ١٩٤٨ وحتى اللحظة منحازين الى كينونتهم الفلسطينية العربية. وقد اكدوا هذا الانتماء اكثر من مرة وفي اكثر من مناسبة في حزيران ١٩٦٧ وفي حزيران ١٩٨٢ وابان اندلاع الانتفاضة الفلسطينية.

ولكن ماذا عن البعض الذين لم يجدوا اية غضاضة في رفع الاعلام الاسرائيلية والاميركية واطلاق الهتافات المجانية الحمقاء بحياة دولة اسرائيل وديمومتها ؟ !

ماذا عن عرب النفط التي استكثرت ان يكون في الكويت شارع باسم بغداد فراحت تستبدل اسم عاصمة الرشيد باسم السفاح جورج بوش، واخذتها العزة بالاثم فراحت تكافىء من بنوا الكويت واقاموا فيها النظام والعمران والحضارة بالذبح والتنكيل والطرد !

نواطير النفط من عرب الكويت يستعجلون رفع العلم الاسرائيلي في الارض التي بناها الفلسطينيون والعرب، في حين ان نواطير المدينة من يهود فلسطين يستعجلون اليوم الذي تزول فيه دولة الاثم والشر الاسرائيلية.

نواطير النفط من عرب الخليج يستعجلون اسيادهم (بوش وبيكر) لفك الحصار عن اسرائيل واطلاق يدها في كل انحاء بلاد العرب، في حين يواصل نواطير المدينة من يهود فلسطين رفضهم لقيام الدولة الآثمة واستمرار تدنيس اعلامها لسماء المدينة المقدسة ؟

اية مفارقة مضحكة مبكية هذه بين نواطير المدينة من يهود القدس ونواطير النفط من يهود العرب ؟

هل هو زمن المضحكات المبكيات ؟ هل هو زمن العجائب والغرائب ؟ أم ان الاشياء في عالم العرب (الامجاد !) قد فقدت اسماءها والاسماء قد هجرت مسمياتها ؟؟

انه الزمن العربي المجنون، الزمن العربي الذي فقد عقله وفقد معنى وجوده، وفقدت فيه الكلمات كل دلالاتها ومعانيها !!

بين نواطير المدينة ونواطير النفط تكمن كل مفارقات هذا العصر العربي المعفر بالخيبة والانكسار !!

مهاجمة عدة دوريات وسيارات اسرائيلية

جرح ٧٠ مواطناً واعتقال ٥٠ آخرين

الاراضي العربية المحتلة - وكالات - شهدت الاراضي الفلسطينية المحتلة تصعيدا ملحوظا في المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الاسرائيلي. فقد القيت مساء امس الاول قنبلة يدوية من سيارة على دورية عسكرية اسرائيلية اثناء مرورها في الشارع الشرقي بمدينة خانيونس.

وذكر الاهالي ان القوات الاسرائيلية حاصرت المنطقة على الفور وراحت تطلق النار في كل اتجاه فأصابت اربعة شبان باصابات خطيرة كانوا يستقلون سيارة. ثم فرضت حظر التجول على منطقة بني سهيلا ونفذت حملة اعتقالات واسعة.

من جهة اخرى، قال مصدر في شرطة الاحتلال ان مجهولا القى مساء امس الاول الاربعاء قنبلة مسيلة للدموع على حائط المبكى في القدس خلال احتفال عسكري كان يقام هناك مما ادى الى اثارة حالة من الذعر بين الحضور.

وذكر المصدر ان الشرطة تشتبه في ان يكون العمل من فعل يهود متدينين ارادوا التعبير عن احتجاجهم على الاختلاط بين الشبان والشابات.

وكان حاخام حائط المبكى قدم في الاونة الاخيرة استقالته احتجاجا على "السلوك غير اللائق" لـ - الغادنا - اي الشبان الذين يزورون الحائط قبل انضمامهم الى الجيش لاداء الخدمة العسكرية.

وبعد الحادث استؤنف الحفل الذي كان يضم نحو الف من شبان وشابات الغادنا مع عائلاتهم بهدوء.

وتعرضت دوريات وسيارات العدو لهجمات تلجة بالزجاجات الحارقة في اكثر من منطقة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واكدت التقارير ان ثماني سيارات للاحتلال دمرت او تحطمت في هذه الهجمات.

وكانت سلطات الاحتلال اعتقلت مساء امس الاول اكثر من خمسين مواطنا فلسطينيا من مناطق طولكرم والخليل وغزة ونابلس كما اصابت بجروح مختلفة حوالي (٧٠) مواطنا آخرين.

واقتلعت سلطات العدو عشرات الاشجار من بلدة قباطية التي تعيش تحت حظر التجول والحصار العسكري منذ اربعة ايام في حين واصلت حظر التجول في بلدة عنبتا لليوم الخامس على التوالي.

واشارت التقارير الى ان ثلاث نساء حوامل اجهضن امس الاول بفعل استنشاق الغاز السام الذي اطلقته قوات العدو في مخيم الشاطىء ومدينة غزة وقرية بيت لاهيا.

واضافت التقارير ان سبعة وعشرين مواطنا من قطاع غزة تعرضوا للضرب المبرح على ايدي الجنود الصهاينة مما ادى الى اصابتهم بجروح ورضوض وكسور.

وافادت الانباء ان اضرابا تجاريا سجل امس في مدينة خانيونس وقريتي عبسان وخزاعة في القطاع.

وهاجم شبان بيت لحم دورية عسكرية اسرائيلية في حي الدوحة في اعقاب قيام جنود الاحتلال باغلاق شارع العناترة في المدينة وباقتحام قرية تقوع وتفتيش العديد من المنازل فيها.

وهاجم شبان القدس امس سيارة احد ضباط حرس الحدود الاسرائيلي في قرية ابو ديس واصابوا هيكلها بأضرار. اما في مدينة قلقيلية فقد هاجمت القوات الضاربة عددا من سيارات المستوطنين اليهود وحطمت زجاج اثنتين منها.

واقتحمت قوات العدو امس قرية فلامية قضاء قلقيلية واعتقلت عددا من الشبان بعد ان داهمت المنازل وحطمت محتويات بعضها. ولا تزال قرية عزون تعاني من حظر التجول الليلي منذ خمسة ايام وهو الاجراء الذي فرضته سلطات الاحتلال في اعقاب تزايد عمليات القاء الزجاجات الحارقة على السيارات الاسرائيلية.

والقيت صباح امس، زجاجتان حارقتان على دورية عسكرية في مدينة

البقية ص ١٦

تشيكوسلوفاكيا مستعدة لاستضافة المرحلة الاولى من مؤتمر السلام

براغ - ا ف ب - نقلت وكالة الانباء التشيكية عن مسؤول في مكتب الصحافة في وزارة الخارجية التشيكوسلوفاكية امس ان السلطات التشيكوسلوفاكية مستعدة لاستضافة المرحلة الاولى من مؤتمر السلام في الشرق الاوسط في براغ الخريف المقبل.

وقال يان لورينز ان هذا الاقتراح الذي تقدمت به السلطات في براغ ابلغ الى واشنطن اخيرا.

واضاف ان اربع عواصم اخرى على الاقل وهي كوبنهاغن والقاهرة وجنيف والرباط تتنافس مع براغ على استضافة المرحلة الاولى من المؤتمر. واوضح ان مؤتمر السلام في الشرق الاوسط سيفتتح بجلسة عامة تستمر يومين ويتواصل من خلال مناقشات مجموعات عمل عدة.

واكد المسؤول التشيكوسلوفاكي ان الجلسة النهائية للمؤتمر ستعقد في واشنطن.

صحيفة بابل العراقية تدعو لتطبيع العلاقات بين بغداد وواشنطن

بغداد - واع - حملت صحيفة بابل الادارة الامريكية مسؤولية استمرار انقطاع العلاقات العراقية الامريكية وابقائها في نفق مظلم.

وقالت الصحيفة في مقال بعددها امس ان المسؤولية تقع على الولايات المتحدة التي لا تخفي رفضها عودة العلاقات مع العراق الى وضعها السابق.

وشددت على عدم امكانية ابقاء العلاقات بين البلدين على ما هي عليه الان الى ما لا نهاية، ونفت امكانية ان تؤدي الضغوط الامريكية على العراق الى تغيير الحكم فيه او ان تدفع قادته الى التخلي عن المسؤولية.

واكدت بابل ان الدوران في الحلقة المفرغة تلك امر متعب ويؤذي الجميع وقالت اننا نريد في موضوع عودة العلاقات العراقية الامريكية طفرة سياسية تجتاز الموانع والعراقيل وتقف امام الحقائق الموضوعية في هذا المجال.

واسترسلت الصحيفة في تناولها للخطوات المطلوبة نحو عودة العلاقات بين البلدين وقالت ان في مقدمة هذه الحقائق، ان الثقل الامريكي في السياسة الدولية لا يصبح اغفال وزنه او عدم الاكتراث بقيمته في الحساب، وان الثقل العراقي في الخليج والشرق الاوسط لا يصبح اغفال وزنه هو الاخر او عدم الاكتراث بقيمته في الحساب.

وتناولت الصحيفة نظرية المصالح المشتركة التي تحكم العلاقات الدولية في عالم اليوم، وقالت ان المصلحة المشتركة تفرض انارة نقطة ضوء لتكون البداية للمسار الذي يعيد العلاقات العراقية الامريكية الى الاصول الدولية المتعارف عليها.

وركزت بابل على دور البيت الابيض في عملية التطبيع وقالت ان تحويل نقطة الضوء تلك الى حزمة ضياء هي مهمة امريكية اكثر منها عراقية، مؤكدة ان ما يرتب تلك المسؤولية على امريكا هو ان «الولايات المتحدة هي التي تصر على ابقاء العلاقات الثنائية مع العراق في النفق المظلم».

ولفتت اهتمام البيت الابيض وصناع القرار في السياسة الامريكية الخارجية الى جملة حقائق ومؤشرات وضعت في مقدمتها حقيقة ان الرهان على بديل للرئيس صدام حسين هو مقامرة خاسرة، وقالت ان انتظار الوقت للوصول الى ذلك الهدف هو وقت ضائع وممل.

وشددت الصحيفة على ان إضعاف العراق الى الحد الذي يخل بالتوازن الاقليمي القائم بين العراق وايران وتركيا سيهدد الامن الاستراتيجي ويضر بالمصالح الدولية في المنطقة، وقالت كما ان وجود عراق متوازن اقليميا مع الاخرين ومتماسك داخليا من غير الرئيس صدام هو اشبه بالخيال واقرب الى المستحيل.

ومن جهة اخرى اكد السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام ان دول التحالف الامريكي - الاطلسي يجب ان تحترم ارادة العراقيين في بناء بلدهم حرا مستقلا وبدون التدخل في شؤونهم الداخلية.

واستعرض السيد الوزير خلال لقائه امس بوفد لجنة الحق العربي في فرنسا برئاسة السيد ايف ركاس ابعاد المخططات التآمرية الامبريالية والصهيونية ضد العراق التي تستهدف النيل من الانجازات والمكاسب التي حققها العراقيون خلال سني ثورة ١٧ - ٣٠ تموز.

واعرب السيد ايف ركاس عن تضامن ومساندة الشعب الفرنسي مع الشعب العراقي الذي يتعرض لمعاناة شديدة جراء استمرار الحصار الاقتصادي المفروض عليه والذي يهدد بانتشار المجاعة والامراض والاوبئة نتيجة النقص في الدواء والغذاء.

توزيع مساعدات غذائية من الامم المتحدة في بغداد

بغداد - ا ف ب - وزع البرنامج الغذائي العالمي التابع للامم المتحدة امس بمدينة صدام في ضاحية بغداد مواد غذائية مختلفة وخاصة كميات من الطحين.

وقد تجمع مئات الاشخاص خاصة من النساء في مراكز وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لتسلم المساعدة التي توزع لاول مرة في العاصمة العراقية.

وكان البرنامج الغذائي العالمي اصدر بيانا امس الاول اوضح فيه ان نحو تسعين الف طن من المواد الغذائية وخاصة من الحبوب والزيوت والاسماك المجففة والاجبان والحليب المجفف والسكر بقيمة ٤٣ مليون دولار ستوزع ابتداء من اليوم الخميس في بغداد وفقا للاتفاق الموقع مع الحكومة العراقية في ٢٠ ايار الماضي.

واضاف البيان ان ١٥ الف طن من المواد الغذائية قد وزعت في وقت سابق في مختلف مناطق البلاد.

رفسنجاني يتلقى دعوة لزيارة ليبيا

نيقوسيا - رويتر - تلقى الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني امس دعوة من الزعيم الليبي معمر القذافي لحضور افتتاح خط انابيب للمياه عبر الصحراء الليبية.

وقال رفسنجاني لابراهيم المنقوش مبعوث الزعيم الليبي الذي حمل الدعوة الى طهران ان العالم الاسلامي يمر بايام بالغة الحساسية.

ونسبت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية الى رفسنجاني قوله «امل ان ازور القذافي وان اتبادل معه وجهات النظر بهذا الشأن».

السفير الفلسطيني في عمّان:

المنظمة بانتظار الضمانات الأميركية والتي تعتبرها اختباراً لمدى جدية واشنطن

عواصم - وكالات - اكد الطيب عبدالرحيم «سفير دولة فلسطين» في عمان امس ان منظمة التحرير الفلسطينية لن تعلن موقفها من احتمال تشكيل وفد فلسطيني اردني الى مؤتمر السلام الا بعد تلقيها رداً من واشنطن حول الضمانات التي طلبتها منها.

وقال عبدالرحيم لوكالة فرانس برس ان المنظمة الفلسطينية «بانتظار الضمانات التي طلبناها من الجانب الامريكي والتي هي محك اختبار لمدى جدية ومصداقية الولايات المتحدة ازاء تطبيق الشرعية الدولية وقراراتها في فلسطين».

من جهة اخرى اكد المسؤول الفلسطيني ايضا ان طاقما من الخبراء الفلسطينيين سيعكف قريبا على اعداد صياغة التصور الفلسطيني في ما يتعلق بالضمانات المطلوبة من الولايات المتحدة، كذلك تطلب المنظمة ان تكون «صياغة المذكرة في واشنطن».

وذكر بأن المنظمة تطالب ان يكون «هدف مؤتمر - السلام - تنفيذ قرارات مجلس الامن التي نصت على الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي المحتلة ١٩٦٧ بما فيها القدس والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة وعلى رأسها حق تقرير المصير».

وبخصوص التمثيل الفلسطيني الى مؤتمر السلام المقرر عقده في تشرين الاول المقبل قال عبدالرحيم انه «مسألة داخلية والمنظمة هي التي تحدد شكل المشاركة دون تدخل خارجي ودون ان يكون لاي طرف حق الفيتو» وشدد في الوقت نفسه على «ضرورة الوقف الفوري لجميع الانشطة الاستيطانية في جميع الاراضي بما فيها القدس التي نصر على ان تكون حاضرة موضوعا وتمثيلا من اللحظة الاولى لانطلاق المفاوضات».

وفي القاهرة تسلم السيد عمرو موسى وزير الخارجية امس رسالتين من جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي والكسندر بسمرتنيخ وزير الخارجية السوفياتي حول جهود السلام وبعض المسائل المتعلقة بالتسوية السلمية في الشرق الاوسط.

وقد تسلم وزير الخارجية الرسالتين خلال استقباله لروبرت بيللترو السفير الامريكي الجديد في القاهرة، والقائم بالاعمال السوفياتي كلا على حدة.

وتأتي رسالة وزير الخارجية «السوفياتي ردا على رسالة السيد عمرو موسى الذي كان قد بعث بها الى نظيره السوفياتي والتي تضمنت موقف مصر من بعض المسائل المتعلقة بجهود السلام في المنطقة.

ومن ناحية اخرى بحث السيد عمرو موسى ووليام ارتين عضو لجنة الشؤون الخارجية بالكونجرس الامريكي الذي يزور مصر حاليا جهود السلام في المنطقة ووسائل ايجاد تسوية سلمية للنزاع العربي - الاسرائيلي بالاضافة الى العلاقات المصرية - الامريكية في كافة المجالات.

البقية ص ١٦

الرأي — يومية عربية سياسية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي — طريق الجامعة الاردنية — ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١، ٦ خطوط — ٦٧٠١٤١، ٣ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٦١٢٤٢ التحرير — ٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج